Kafrawi

هذا كتاب شرح
الكفراوى على متن
الاجروميه

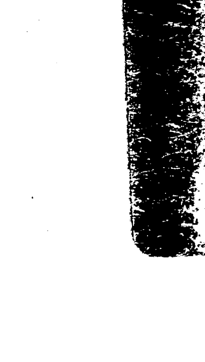
م

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام
على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات * وعلى آله
وصحبه المنصوبين لازالة شبه الضلالات * صلاة وسلاما دائمين
متلازمين الى يوم تخفض فيه أهل الزيغ وتجزم وتنقطع فيه
التعلقات (أما بعد) فقد سألني بعض المحبين الى المترددين على المرة
بعد المرة ان اشرح متن الاجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا
يكون مشتملا على بيان المعنى واعراب الكلمات * وان اكثر فيه من
الامثلة لما انه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من
الزمان لعلمي أنها كثيرة الشراح حتى سألني عن ذلك من لا تسعني

محمد النقه

بحالغته ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن لى ان اشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر الى وجه الله الكريم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية لاقوم طريق قال المؤلف (بسم الله الرحمن الرحيم) ابتدا المصنف بها على القول بانها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذى بال أى حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتر أو اجذم أو اقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالامر الذى لا يبدأ بها فهو وان تم حسا لا يتم معنى واعرابها ان تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره اولف او نحوه واعرابه اولف فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا هذا اذا جعلت الباء اصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج الى متعلق تتعلق به وتقول فى الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فمبدوء خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر بالباء لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وهذا الوجه يجوز عربية



Kafrawi

هذا كتاب شرح
الكفراوى على متن
الاجرومية
م

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات * وعلى آله وصحبه المنصوبين لازالة شبه الضلالات * صلاة وسلاما دائمين متلازمين الى يوم تخفض فيه أهل الزيغ وتجزم وتنقطع فيه التعلقات (أما بعد) فقد سألنى بعض المحبين الى المترددين على المرة بعد المرة ان اشرح متن الاجرومية للامام الصنهاجى شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان المعنى واعراب الكلمات * وان اكثر فيه من الامثلة لما انه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان لعلمى أنها كثيرة الشراح حتى سألنى عن ذلك من لا تسعنى

محمد افندى

في المقدمة ووجدت كثيرا من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فرق لي ان اشرحها على هذا الوجه المذكور ليكون سببا للنظر الى وجه الله الكريم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم فقلت طالبا من الله التوفيق والهداية لاقوم طريق قال المؤلف (بسم الله الرحمن الرحيم) ابتدأ المصنف بها على القول بانها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعملا بقوله صلى الله عليه وسلم كل امر ذي بال أي حال يهتم به شرعا لا يبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم فهو ابتر أو اجذم أو اقطع والمعنى ناقص وقليل البركة فالامر الذي لا يبدأ بها فهو وان تم حسا لا يتم معنى واعرابها ان تقول بسم الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره اولف او نحوه واعرابه اولف فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انا هذا اذا جعلت الباء اصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج الى متعلق تتعلق به وتقول في الاعراب حينئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد والخبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فمبدوء خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالباء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحيم صفة ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عربية

ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه ستة أوجه تجوز عربية لا قراءة فالمجرور منها نعت لله كما تقدم والمنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد او نحوه واعرابه اقصد فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على التعظيم بذلك الفعل المقدر وعلامة نصبهما فتحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع منهما خبر لمبتدا محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن الرحيم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد علمت ان المنصوب منهما منصوب على التعظيم بفعل محذوف وان المرفوع منهما مرفوع على انه خبر لمبتدا محذوف ولا يقال للمنصوب منهما مفعول به تأدبا مع الله عز وجل ويمتنع وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم

ان ينصب الرحمن او يرتفعا * فالجر في الرحيم قطعا منعا

فجملة ما يتحصل في البسملة تسعة اوجه الاول منها يجوز عربية ويتعين قراءة والستة بعده تجوز عربية لا قراءة والوجهان الآخران ممتنعان عربية وقراءة كما علمت قال النور الاجهوري

ان ينصب الرحمن او يرتفعا * فالجر في الرحيم قطعا منعا
وان يجر فأجز في الثاني * ثلاثة الاوجه خذ بياني
فهذه تضمنت تسعا منع * وجهان منها فادر هذا واستمع

والاسم معناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على

معنى

معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود
المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بجلائل النعم والرحيم
معناه المنعم بدقائقها (الكلام) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من
الاعراب (اللفظ) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المفيد) نعت للمركب ونعت المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر
والوضع مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار
والمجرور متعلق بالمفيد يعني ان تعريف الكلام عند النحويين هو
اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لغة الطرح والرمي يقال لفظت
كذا بمعنى رميته واصطلاحا الصوت المشتمل على بعض الحروف
الهجائية كزيد فانه صوت اشتمل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ
الاشارة والكتابة والعقد والنصب ونحوها فلا تسمى كلاما عند
النحاة والمركب ما تركب من كلمتين فاكثر كقام زيد وعبد الله
وخرج بالمركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة
والمفيد ما أفاد فائدة تامة يحسن السكوت من المتكلم عليها كقام
زيد وزيد قائم فان كلا منهما أفاد فائدة تامة يحسن سكوت المتكلم
عليها وهي الاخبار بقيام زيد وخرج بالمفيد غيره كعبد الله
وحيوان ناطق وان قام زيد لانها لا تفيد وقوله بالوضع أي العربي
وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فانه لفظ عربي جعلته العرب
دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع العربي
كلام العجم كالترك والبربر فلا يقال له كلام عند النحاة مثال ما اجتمع

فيه القيود المذكورة قام زيد وزيد قائم واعراب الاول قام فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره واعراب الثانى زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وقائم خبره فقام زيد وزيد قائم كل منهما كلام عند النحاة لانه لفظ أى صوت مشتمل على بعض الحروف الهجائية مركب لتركبه من كلمتين الاولى قام او زيد والثانية زيد او قائم مفيد لانه افاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهى الاخبار بقيام زيد موضوع لانه لفظ عربى جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند النحويين الكلام عند اللغويين فهو عندهم كل قول مفرد كزيدا ومركب كقام زيدا وما حصل به الافهام من اشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم ما أبطل الصلاة من حرف مفهم كق وع او حرفين وان لم يفهما كمن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين اعنى علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالى عن الحرف والصوت (واقسامه) الواو للاستئناف أقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى اخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (اسم) بدل من ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فان قيل اذا كان بدل بعض من كل فلا بد من اشتماله على ضمير يعود على المبدل منه (فالجواب) ان محل ذلك اذا لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه أو ان الضمير مقدر

تقديره اسم منها (وفعل) الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (وحرف) الواو حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (جاء لمعنى) جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له من الاعراب والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الحرف لمعنى اللام حرف جر ومعنى مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذ أصل معنى معنى تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فالتقى ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين يعني ان اقسام الكلام أي اجزاؤه التي يتركب منها بمعنى انه لا يخرج عنها ثلاثة الاول منها الاسم وبدأ به لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة ما دل على مسمى واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلا من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة بحدث يسمى قياما وكل منهما لم يقترن بزمان نخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان والاسم ثلاثة اقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحا كلمة دلت على معنى في نفسها واقترنت بزمان فان دل على حدث وقع وانقطع فهو الماضي نحو ضرب وان دل على حدث في زمن يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وان دل على حدث يقبل الاستقبال فهو

الامر نحو اضرب فقد علمت ان الفعل ثلاثة أقسام أيضا والثالث الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واصطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها كلم من قولك لم يضرب فان لم معناها النفي ولم يظهر الا في الفعل بعدها وهو أيضا ثلاثة اقسام حرف مشترك بين الاسماء والافعال نحو هل تقول هل قام زيد واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال الاول داخلة على الفعل وهو قام وفي الثاني داخلة على الاسم وهو زيد وحرف مختص بالاسماء نحو الباء في قولك مررت بزيد واعرابه مر فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب بزيد الباء حرف جر وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحرف مختص بالافعال نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء لمعنى يعني ان الحرف لا يكون له دخل في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاى زيد ويائه وداله لانها لا معنى لها مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل وهو مرفوع

وعلامة

وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وليس المراد انه يشترط تركيب
الكلام من الثلاثة فقد يكون مركبا من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه
زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره
وقائم خبره وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومن فعل
واسم نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع
بل المراد انه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون دائرا بينها (فالاسم) الفاء
فاء الفصيحة وضابطها ان تقع فى جواب شرط مقدر فكأنه هنا
قال اذا أردت أن تعرف ما يتميز به كل من الاسم والفعل والحرف
فالاسم الى آخره والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله (يعرف)
فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
فى آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود
على الاسم والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدأ
وقوله (بالخفض) الباء حرف جر والخفض مجرور بالباء وعلامة جره
كسرة ظاهرة فى آخره والجار والمجرور متعلق بيعرف وأل فى
الاسم للعهد الذكرى كما فى قوله تعالى كما أرسلنا الى فرعون رسولا
فعصى فرعون الرسول اي الاسم المتقدم فى التقسيم يعرف اى
يتميز من الفعل والحرف بالخفض فى آخره والخفض معناه لغة ضد
الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة
وما ناب عنها ولا فرق فى عامل الخفض بين ان يكون حرفا نحو
مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد الباء حرف جر وزيد
مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا بين ان يكون
اسما نحو مررت بغلام زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة
جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا ثالث لهما على الصحيح واما القول بالجر

بالاضافة فى علام زيد والجر بالتبعية فى نحو مررت بزيد العاقل فهو ضعيف لان الصحيح ان زيدا فى قولك مررت بغلام زيد مجرور بالمضاف الذى هو غلام كما تقدم والعاقل فى المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذى جر به زيد وهو الباء وكذلك الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجر قاعد عطفا على قائما الواقع خبرا لليس بتوهم دخول الباء عليه لانها تزاد بعد خبر ليس كثيرا والثانى نحو هذا جحر ضب خرب بجر خرب لمجاورته لضب المجرور قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وجحر خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وجحر مضاف وضب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وخرب بالجر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد فى مررت بزيد وغلام زيد اسم لوجود الخفض فى آخره وهو كسرة الدال وقوله (والتنوين) الواو حرف عطف والتنوين معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره يعنى ان الاسم كما يتميز بالخفض يتميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نوّن الطائر اذا صوّت واصطلاحا نون ساكنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفارقه خطا ووقفا فخرج بقوله ساكنة النون المتحركة كنون رعشن للمرتعش وضيفن للطفيلى الذى يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد

الخفيفة

الخفيفة نحو لنسفعن وليكونن والتنوين على أربعة أقسام تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء المعربة مانون منها كان متمكنا فى الاسمية امكن من غيره نحو زيد ورجل فى جاء زيد ورجل فزيد ورجل اسمان لوجود التنوين فيهما ومالم ينون كان متمكنا غير امكن نحو أحمد وابراهيم القسم الثانى تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم نحو جاءت مسلمات فانه فى مقابلة النون فى جمع المذكر السالم نحو جاء مسلمون واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد القسم الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من حينئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة قال تعالى وأنتم حينئذ تنظرون والاصل وأنتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتى بتنوين اذ عوضا عنها فصار حينئذ تنظرون واعرابه وأنتم الواو واو الحال ان ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصوب على الظرفية وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة فى آخره وتنظرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق للاسماء المبنية فرقا بين معرفتها ونكرتها مانون منها كان نكرة نحو جاء سيبويه بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض

وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أي سيبويه كان وما لم ينون يكون معرفة كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات وامس حينئذ وسيبويه اسماء لوجود التنوين في آخرها وما عدا هذه الاقسام الاربعة من أقسام التنوين لا دخل له في علامات الاسم (ودخول) الواو حرف عطف دخول معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور ولو عبر بأل بدل الالف واللام لكان اولى لان القاعدة ان الكلمة ان كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وان كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بلفظها كأل وهل وبل وقد فلا يقال في أل الالف واللام كما لا يقال في هل وبل ونحوهما الهاء واللام يعني ان الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من امبر امصيام في امسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وامبر وامصيام وامسفر اسماء لدخول بدل أل وهو ام عليها (وحروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الخفض) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني

ان

ان الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفض عليه نحو بزيد فزيد اسم لدخول حرف الخفض عليه وهو الباء والخفض عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر المصنف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها ان تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذلك ذكرها عقبها مثالهما سرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت فعل وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة نحو رميت عن القوس واعرابه رميت فعل وفاعل عن القوس جار ومجرور متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف على معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبني على

السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفى من
معانيها الظرفية نحو الماء فى الكوز واعرابه الماء مبتدا مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فى الكوز جار ومجرور
متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فالكوز اسم لدخول
فى عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على
الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من
معانيها التقليل نحو رب رجل صالح لقيته واعرابه رب حرف
تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة
حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونعت المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وجملة لقيت من الفعل
والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا والهاء من لقيته مفعول به مبنى
على الضم فى محل نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو
حرف عطف الباء معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والباء من معانيها
التعدية نحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار
ومجرور متعلق بمررت فزيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف)
الواو حرف عطف الكاف معطوف على من والمعطوف على المرفوع
مرفوع والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدر واعرابه زيد
مبتدا مرفوع بالابتداء والكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور
بالكاف والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا
فالبدر اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو حرف عطف اللام
معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام من معانيها

الملك

الملك نحو المال الزيد واعرابه المال مبتدا مرفوع بالابتداء لزيد جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدا فزيد اسم لدخول اللام عليه (وحروف) بالجرّ عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحروف مضاف و(القسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني ان الاسم يتميز أيضا بدخول حروف القسم عليه نحو اقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحروف القسم من حروف الجرّ وانما افردها ليعلم ان القسم أي اليمين بمعنى الحلف لا يتأتى الا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي) الواو الخ واعرابه الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (الواو) وما عطف عليها خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وانما بدأ بالواو وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها ولا تدخل الا على الاسم الظاهر ولا يذكر معها فعل القسم نحو والله واعرابه الواو حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فالله اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو حرف عطف والباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو اقسم بالله واعرابه اقسم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا بالله الباء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو الله اقسم به ويذكر معها فعل القسم كما تقدّم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو تالله واعرابه التاء حرف قسم وجر الله مقسم به مجرور وعلامة جره الكسرة

الظاهرة فالله اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الا على لفظ الجلالة فقط فلا يقال تالرحمن ونحوه الا شذوذا ولما انتهى الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقد) واعرابه الواو حرف عطف والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل او للاستئنافية وعلى كل الفعل مبتدا مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدا بقد الباء حرف جر وقد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الفعل يتميز عن الاسم والحرف بعلامات العلامة الاولى قد الحرفية وتدخل على الماضي وتكون للتحقيق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون للتقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البخيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبخيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضمة الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد اربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني

ان

ان الفعل يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقوم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبني على الفتح فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب اى ويتميز الفعل ايضا بسوف وتختص ايضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد واعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم فى المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنفيس معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف و(التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى ان الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة فى آخره وتختص بالماضى نحو قامت هند واعرابه قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا يضر تحرك التاء لعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز واعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين وامرأة فاعل مرفوع وامرأة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بتاء التأنيث الساكنة عن المتحركة اصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون فى الاسم وسكت عن علامة فعل الامر وعلامته ان يدل على الطلب ويقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل امر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وزيدا مفعول به منصوب فاضرب فعل امر لدلالته على

الطلب ولقبوله ياء المخاطبة تقول اضربى واعرابه اضربى فعل امر
مبنى على حذف النون والياء فاعل ولما انهى الكلام على
علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف فقال (والحرف
مالا يصلح معه) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف اوللاستئناف
كما تقدم فى اعراب والفعل يعرف الى آخره والحرف مبتدا مرفوع
بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة مانكرة موصوفة خبر المبتدا
مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب
لا نافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه مع ظرف مكان
منصوب على الظرفية ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على
الضم فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب و(دليل) فاعل
يصلح وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل
والفاعل فى محل رفع نعت لما ودليل مضاف و(الاسم) مضاف اليه
وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة فى آخره (ولا) الواو
حرف عطف ولا نافية (دليل) معطوف على دليل الاول والمعطوف
على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و(الفعل) مضاف اليه وهو
مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى ان الحرف يتميز بعدم
قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفى ولم فانها لا تقبل
شيأ من علامات الاسم ولا شيأ من علامات الفعل فلا يقال بهل
ولا قد هل الى آخره فتعين ان تكون حروفا فعدم قبول الكلمة
للعلامات السابقة علامة على حرفيتها فلذلك قال بعضهم

* والحرف ماليست له علامه * فقس على قولى تكن علامه *

اى الحرف ماليست له علامة موجودة بل علامة عدمية كما علمت
والله اعلم ثم اخذ يتكلم على الاعراب فقال (باب الاعراب) يصح

قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبر المبتدا محذوف تقديره
هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على
السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وباب
خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه
الثانى كونه مبتدا والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله
واعرابه باب مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا ثان مبنى على السكون فى محل
رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدا الثانى وهو
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والهاء مضاف
اليه مبنى على الضم فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب
والجملة من المبتدا الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدا الاول
ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره
اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل امر والفاعل مستتر فيه
وجوبا تقديره انت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة ويصح قراءته بالجر على كونه مجرورا بحرف جر محذوف
تقديره اقرأ فى باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل امر والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت فى باب جار ومجرور متعلق باقرأ وهذا الوجه
لا يتمشى الا على مذهب الكوفيين المجيزين لجر الحرف وهو
محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة فى
ساتر يتوصل بها من داخل الى خارج وعكسه واصطلاحا اسم لجملة
من العلم مشتملة على مسائل اشتملت على فصول ام لا وهذا
الاعراب والمعنى يجريان فى كل باب فلا يحتاج الى اعادتهما مع كل

باب و(الاعراب) بكسر الهمزة مبتدا مرفوع بالابتداء ومعناه لغة البيان يقال اعرب عما في ضميره اي بين واصطلاحا عند من يقول انه معنوي ماذكره بقوله (هو تغيير) الى اخره واعرابه هو ضمير فصل لا محل له من الاعراب على الاصح وتغيير خبر الاعراب الواقع مبتدا وتغيير مضاف و(اواخر) مضاف اليه وهو مجرور واواخر مضاف و(الكلم) مضاف اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بتغيير واختلاف مضاف و(العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداخلة يعني ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير احوال اواخر الكلم بسبب دخول العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس مبنيا ولا معربا ولا مرفوعا ولا غيره فاذا دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه يرفع مابعده تقول جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وان كان يطلب النصب نصب مابعده نحو رأيت فانه ينصب مابعده تقول رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر جر مابعده نحو الباء تقول مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخرين ان يكون آخرا حقيقة كاخر زيدا وحكما كاخر يد فان الدال آخره حكما لا حقيقة اذ اصله يدي حذفت الياء اعتباطا فصار يد تقول طالت يد ورأيت يدا ومررت بيد والاعراب ظاهر مما مر فالتغيير من الرفع الى النصب أو الجر هو الاعراب وانما قلنا احوال اواخر لان الاخر لا يتغير وانما يتغير حاله وهو الحركة

وقوله

وقوله (لفظا او تقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بانهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصور على السماع قال والاولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره اعني لفظا او تقديرا واعرابه اعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ولفظا مفعول مطلق وهو منصوب بالفتحة الظاهرة اوتقديرا معطوف على لفظا ويصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ او تقدير فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فصار لفظا او تقديرا ويحتمل رجوع قوله لفظا او تقديرا للتغيير يعني ان التغيير اما ملفوظ به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ولن اضرب زيدا واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال واضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب واضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعلامة جره الكسرة الظاهرة فان التغيير في هذه الامثلة ظاهر في الاسم والفعل واما مقدر نحو يخشى الفتى والقاضي واعرابه يخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي الواو حرف عطف القاضي معطوف على

الفتى وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل
ونحو لن اخشى الفتى واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال
واخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فتحة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوبا تقديره
أنا والفتى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على
الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضى واعرابه
مررت فعل وفاعل وبالقاضى جار ومجرور وعلامة جره كسرة
مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يدعو زيد واعرابه
يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع
من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرمى زيد
واعرابه يرمى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على
الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة فى آخره فهذه كلها التغيير فيها مقدر للتعذر على الالف
لانها لا تقبل الحركة والثقل على الياء والواو لانهما يقبلان الحركة
لكنها ثقيلة عليهما وكذا نحو لن أخشى القاضى فتظهر الفتحة على
الياء واعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب الفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنا والقاضى مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وكذلك لن
أدعو زيدا ولن أرميه فانها تظهر فيه واعراب الاول لن أدعو
ناصب ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه
وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ومثله
لن أرميه فأرمى منصوب بلن وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا
والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب وانما ظهرت الفتحة
على الياء والواو فى الاسم والفعل لخفتها بخلاف الضمة والكسرة

فانهما

فانهما يقدران لثقلهما ولا فرق فى الالف والياء بين أن يكونا
موجودين كما مثل أو محذوفين فالالف نحو جاء فتى بالتنوين
واعرابه جاء فعل ماض وفتى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف
المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فتى واعرابه رأيت فعل
وفاعل وفتى مفعول به منصوب بفتحة مقدّرة على الالف المحذوفة
لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفتى واعرابه
مررت فعل وفاعل بفتى جار ومجرور بكسرة مقدّرة على الالف
المحذوفة لالتقاء الساكنين اذ اصله فتى بفتح الفاء وتحريك الياء
منونة فقلبت الياء ألفا لتحركها وانفتاح ماقبلها فاجتمع ساكنان
الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو
جاء قاض بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع
بضمة مقدّرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من
ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض واعرابه مررت فعل وفاعل
وبقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدّرة على الياء
المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضى
بتحريك الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء
فحذفت فالتقى ساكنان الياء والتنوين فحذفت الياء لالتقاء
الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفتحة لخفتها كما تقدم
ويحتمل رجوع قوله لفظا أو تقديرا للعوامل فى قوله لاختلاف
العوامل يعنى ان العوامل اما ملفوظة كما تقدم أو مقدّرة كان يقال
من ضربت فتقول زيدا التقدير ضربت زيدا واعرابه فعل وفاعل
ومفعول فالعامل فى زيدا النصب وهو ضربت محذوف لدلالة
ماقبله عليه هذا على القول بان الاعراب معنوى وهو المشهور

ويقابله البناء ومعناه لغة وضع شيء على شيء على وجه يراد به
الثبوت فان لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحا
لزوم آخر الكلمة حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه
واعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل
رفع ورأيت سيبويه واعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه مفعول
به مبني على الكسر في محل نصب ومررت بسيبويه فمر فعل ماض
والتاء فاعل بسيبويه الباء حرف جر وسيبويه مبني على الكسر
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واما على القول بانّ
الاعراب والبناء لفظيان فيعرف من المطولات ثم أخذ يتكلم
على القاب الاعراب معبرا عنها بالاقسام فقال (وأقسامه)
واعرابه الواو للاستئناف واقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والهاء مضاف اليه مبني
على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره (رفع) بدل من اربعة بدل بعض من كل
وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر في قوله اسم وفعل وحرف
(ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
(وخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
(وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على
المرفوع مرفوع يعني انّ القاب الاعراب اربعة الرفع ومعناه لغة
العلو واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الضمة وما ناب عنها
ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد فيضرب فعل مضارع
مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضا بالضمة والنصب معناه
لغة الاستقامة واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الفتحة وما ناب

عنها

عنها و يكون فى الاسم والفعل ايضا نحو لن اضرب زيدا فاضرب
فعل مضارع منصوب بلن والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وزيدا
مفعول به منصوب والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التسفل
واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وما ناب عنها ولا
يكون الا فى الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالباء والجزم
ومعناه لغة القطع واصطلاحا تغيير مخصوص علامته السكون
وما ناب عنه ولا يكون الا فى الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ثم لما ذكر المصنف
الاقسام على سبيل الاجمال شرع فى ذكرها على سبيل التفصيل
فقال (فللاسماء من ذلك) واعرابه الفاء فاء الفصيحة وتقدم
الكلام عليها فى قوله فالاسم يعرف الى آخره للاسماء جار ومجرور
متعلق بمحذوف تقديره كائن فى محل رفع خبر مقدم من ذلك من
حرف جر وذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل جر بمن لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه اعراب واللام للبعد والكاف حرف خطاب
لا موضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو مرفوع بالضمة
الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (والخفض) معطوف
ايضا على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو
حرف عطف ولا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر
وجزم اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب (فيها) فى حرف جر والهاء فى محل جر والجار والمجرور
متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعنى ان الرفع والنصب
والخفض تكون فى الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت

زيدا والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني ان الجزم لا يدخل الاسماء كما سيأتي وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعني ان الرفع والنصب والجزم تكون في الافعال فالرفع نحو قولك اضرب زيدا والنصب نحو ان أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال وان الجر خاص بالاسماء والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لخفته وثقل الجر فتعادلا وأيضا لكون الاسم هو الاصل في الاعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا ولما قدم الكلام على الاعراب وأقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال

(باب معرفة علامات الاعراب)

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الاوجه السابقة والاولى كونه خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدا مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع

بدل مفصل من مجمل و بدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الالف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني ان علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدو بدأ بالرفع فقال للرفع اربع علامات علامة اصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائبة عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء فاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصحت عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك اما (الضمة) الخ اما حرف شرط وتفصيل الضمة مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جوازا تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام

وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملة تكون واسمها وخبرها فى موضع رفع خبر الضمة (فى اربعة) فى حرف جار اربعة مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة واربعة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (فى الاسم) فى حرف جر الاسم مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور فى محل جر بدل مما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى ان الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة على الرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كان من هذه لا يقال له مفرد فى هذا الباب ثم لا فرق فى الاسم المفرد بين ان يكون معربا بالضمة الظاهرة او المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق فى الضمة المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعذر او الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتى واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضى واعرابه جاء فعل ماض والقاضى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل واشار للموضع الثانى من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة

الظاهرة

الظاهرة يعني ان الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفرده ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط نحو اسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان او بنقص فقط نحو تخمة وتخم او بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال او بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لمذكر او لمؤنث او بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للمناسبة نحو جاءت الرجال والاسارى والهنود والعذارى وغلماني واعرابه جا فعل ماض والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلماني معطوف ايضا على الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة واشار للموضع الثالث بقوله (وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور السالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني ان الموضع الثالث مما تكون

الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالف وتاء مزيدتين نحو هندات مفرده هند فالجمع زاد عن المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التاء اصلية مثل ميت واموات او الالف اصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير واصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها افقلبت الفا فصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول في جمعه حبليات فتغيير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لمذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامه جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الذى) اسم موصول نعت ثانى للفعل مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب و(يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بيتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذى مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه

اعراب

إعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو الذى يعنى ان الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرمى واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدّرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو يعوذ على زيد كما تقدّم وقوله الذى لم يتصل باخره شئ يعنى به ان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل باخره شئ والذى يوجب بناءه شيئان نون الاناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة فى محل رفع ونون النسوة فاعل فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا ونون التوكيد

يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة واللام فى ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليكونن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذى ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت انه متى اتصل به احدى النونين يبنى أو اتصل به الف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات الى الحروف كما علمت وسيأتى بيانه ولما أنهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ماينوب عنها مقدما الواو لما علمت انها تنشأ عنها اذا اشبعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف او للاستئناف اما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فتكون) الفاء واقعة فى جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وهو

الواو

الواو والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (فى موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (فى جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف و(المذكر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعنى ان الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة فى موضعين الموضع الاول فى جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة فى آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التى فى اخره وهى الواو والنون فى حالة الرفع والياء والنون فى حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد أى التفريق تقول زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمرون فان دل على اكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثانى بقوله (وفى الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفى الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن معطوف

على فى جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدا وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة ومابعدها ضمائر مبنية على الفتح فى محل جر بالاضافة لانها اسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبنى على الكسر لان الحم اسم لاقارب الزوج وقيل اسم لاقارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والا ذو مال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى ان الموضع الثانى الذى تكون الواو فيه نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف او كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو اباؤك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وجاء اباؤك فأباؤك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة واباء مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء أبيك واب فأبى بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح

فى

فى محل جر وأب معطوف على أبيك والمعطوف على المرفوع مرفوع وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة على ماقبلها تقول جاء أبى فأبى فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ماذكره المصنف فى قوله وهى أبوك الى آخره تقول جاء أبوك واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا البقية ويشترط فى ذو أن تكون اضافتها لاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما فى ذو مال ثم اخذ يتكلم على الالف مقدما لها على النون لما علمت انها اخت الواو فى المد والعلة واللين فقال (واما الالف) واعرابه الواو عاطفة او للاستئناف اما حرف شرط وتفصيل الالف مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فتكون) الفاء واقعة فى جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر تقديره هى يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشروط وهو أما (فى تثنية) جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة وتثنية مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره اخص خاصة فاخص فعل مضارع مرفوع

زيدا والخفض نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعنى ان الجزم لا يدخل الاسماء كما سيأتى وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم اعرابه مما قبله يعنى ان الرفع والنصب والجزم تكون فى الافعال فالرفع نحو قولك اضرب زيدا والنصب نحو لن أضرب زيدا والجزم نحو لم أضرب زيدا فدل ذلك على ان الرفع والنصب مشتركان بين الاسماء والافعال وان الجر خاص بالاسماء والجزم خاص بالافعال وانما اختص الاسم بالخفض لخفته وثقل الجر فتعادلا وأيضا لكون الاسم هو الاصل فى الاعراب فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لانه ثقيل والجزم خفيف فقابل خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلا ولما قدّم الكلام على الاعراب وأقسامه شرع يتكلم على علاماته فقال

(باب معرفة علامات الاعراب)

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدّم من الاوجه السابقة والاولى كونه خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر والرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع خبر مقدّم (أربع) مبتدا مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف و(علامات) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع

بدل

بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الالف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والنون) الواو حرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني ان علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجر ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرها على هذا الترتيب مقدما علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمدو بدأ بالرفع فقال للرفع اربع علامات علامة اصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائبة عن الضمة وهي الواو والالف والنون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحا ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الاربع على سبيل اللف والنشر المرتب بقوله (فأما) الفاء فاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أفصحت عن جواب شرط مقدر تقديره اذا أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك اما (الضمة) الخ اما حرف شرط وتفصيل الضمة مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب اما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فيها جوازا تقديره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) اللام حرف جر الرفع مجرور باللام

وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة وجملة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في اربعة) في حرف جر واربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة واربعة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر الاسم مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الموضع الاول مما تكون الضمة فيه علامة على الرفع الاسم المفرد والمراد به هنا ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كان من هذه لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين ان يكون معربا بالضمة الظاهرة او المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين ان تكون مقدرة للتعذر او الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتى واعرابه جاء فعل ماض والفتى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمقدرة للثقل نحو جاء القاضي واعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل واشار للموضع الثاني من مواضع الضمة بقوله (وجمع) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة

الظاهرة

الظاهرة يعنى ان الموضع الثانى مما تكون الضمة فيه علامة للرفع
جمع التكسير ومعناه لغة مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه
بناء مفرده ثم لا فرق فى التغيير بين أن يكون بتغيير شكل فقط
نحو اسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان او بنقص فقط
نحو تخمة وتخم او بنقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب
ورسول ورسل أو بزيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال
او بالثلاثة نحو غلام وغلمان ثم لا فرق بين أن يكون لمذكر
او لمؤنث او بالضمة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق فى المقدرة بين
أن تكون مقدرة للتعذر أو للثقل أو للمناسبة نحو جاءت الرجال
والاسارى والهنود والعذارى وغلمانى واعرابه جاء فعل ماض
والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على
الرجال والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على الالف التعذر وغلمانى معطوف ايضا على الرجال والمعطوف
على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة واشار للموضع الثالث بقوله
(وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو حرف عطف جمع معطوف
على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
فى آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور السالم
نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعنى ان الموضع الثالث مما تكون

الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بالف وتاء مزيدتين نحو هندات مفرده هند فالجمع زاد عن المفرد الالف والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التاء اصلية مثل ميت واموات او الالف اصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير واصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ماقبلها فقلبت الفا فصار قضاة فألفه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلى تقول فى جمعه حبليات فتغيير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبليات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحبليات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لمذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فيهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة واشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (الذى) اسم موصول نعت ثانى للفعل مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب و(يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بيتصل وآخر مضاف والهاء العائد على الذى مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه

اعراب

اعراب (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو الذى يعنى ان الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه علامة للرفع الفعل المضارع نحو يضرب زيد ويخشى ويدعو ويرمى واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشى الواو عاطفة ويخشى فعل مضارع معطوف على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمى معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذى لم يتصل باخره شئ يعنى به ان الفعل المضارع لا يرفع بالضمة الا اذا كان خاليا مما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل باخره شئ والذى يوجب بناءه شيئان نون الاناث ونون التوكيد خفيفة أو ثقيلة فنون الاناث يبنى الفعل معها على السكون نحو يضربن من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضربن فعل مضارع مبنى على السكون لاتصاله بنون النسوة فى محل رفع ونون النسوة فاعل فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا ونون التوكيد

يبنى الفعل معها على الفتح فنون التوكيد الثقيلة نحو الرجل ليسجنن واعرابه الرجل مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة واللام فى ليسجنن موطئة للقسم ويسجنن فعل مضارع مبنى على الفتح لاتصاله بنون التوكيد فى محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا ونون التوكيد الخفيفة نحو الرجل ليكونن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذى ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعرابه تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت انه متى اتصل به احدى النونين يبنى أو اتصل به الف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات الى الحروف كما علمت وسيأتى بيانه ولما أنهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ماينوب عنها مقدما الواو لما علمت انها تنشأ عنها اذا اشبعت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف اوللاستئناف اما حرف شرط وتفصيل الواو مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (فتكون) الفاء واقعة فى جواب اما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الواو (علامة) خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (للرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وهو

الواو والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أما (فى موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (فى جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف و (المذكر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعنى ان الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة فى موضعين الموضع الاول فى جمع المذكر السالم وهو لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة فى آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التى فى اخره وهى الواو والنون فى حالة الرفع والياء والنون فى حالتى النصب والجر وهو صالح للتجريد أى التفريق تقول زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون والعمرون فان دل على اكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع مذكر أو دل بالزيادة ولكن لا يصلح للتفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم وأشار للموضع الثانى بقوله (وفى الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفى الاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن معطوف

على فى جمع المذكر السالم (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (أبوك) خبر المبتدا وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخوك وحموك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة ومابعدها ضمائر مبنية على الفتح فى محل جر بالاضافة لانها اسماء مبنية لا يظهر فيها اعراب الا ضمير حموك فانه مبنى على الكسر لان الحم اسم لاقارب الزوج وقيل اسم لاقارب الزوجة فيكون مبنيا على الفتح كالبقية والا ذو مال فانه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى ان الموضع الثانى الذى تكون الواو فيه نائبة عن الضمة الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغير ياء المتكلم واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت مثناة نحو أبوان رفعت بالالف اوكانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة الظاهرة نحو اباؤك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وجاء اباؤك فأباؤك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة واباء مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وان صغرت أو قطعت عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء أبيك واب فأبى بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح

فى محل جر وأب معطوف على أبيك والمعطوف على المرفوع مرفوع
وان أضيفت لياء المتكلم رفعت بضمة مقدّرة على ماقبلها تقول
جاء أبى فأبى فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدّرة على ماقبل ياء المتكلم
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف
وياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر مثال المستجمع للشروط
السابقة ماذكره المصنف فى قوله وهى أبوك الى آخره تقول جاء
أبوك واعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف
مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وهكذا
البقية ويشترط فى ذو أن تكون اضافتها لاسم جنس وأن تكون
بمعنى صاحب كما فى ذومال ثم اخذ يتكلم على الالف مقدّما لها على
النون لما علمت انها اخت الواو فى المدّ والعلة واللين فقال (واما
الالف) واعرابه الواو عاطفة او للاستئناف اما حرف شرط وتفصيل
الالف مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره
(فتكون) الفاء واقعة فى جواب اما وتكون فعل مضارع ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر تقديره هى
يعود على الالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة (للرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من
تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر
فى محل جزم جواب الشروط وهو أما (فى تثنية) جار ومجرور متعلق
ايضا بعلامة وتثنية مضاف و (الاسماء) مضاف اليه وهو مجرور
وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل
محذوف تقديره اخص خاصة فاخص فعل مضارع مرفوع

والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء وحقيقته اصطلاحا لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين بزيادة في آخره صالح للتجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدانْ فالزيدانِ فاعل بجاء وهو مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الالف والنون في حال الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجر وصالح للتجريد تقول زيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثنى عندهم او دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثن واثن فيكون ملحقا بالمثنى تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد ولما انهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (واما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه و(اتصل) فعل ماض و(به) جار ومجرور متعلق باتصل و(ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل جر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و(تثنية) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على ضمير الاول والمعطوف على المرفوع

مرفوع

مرفوع وضمير مضاف و(جمع) مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة (او) حرف عطف (ضمير) معطوف ايضا على ضمير الاول
وضمير مضاف و(المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ماقبله تقديره فيرفع بالنون
وهو الذى عمل فى اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه
يعنى ان النون تكون علامة للرفع فى موضع واحد وهو الفعل
المضارع اذا اتصل به ضمير تثنية او ضمير جمع او ضمير المؤنثة
المخاطبة فضمير التثنية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالتحتية
والفوقية واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
والالف فاعل او اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون
بالتحتية والفوقية واعرابه يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت
النون والواو فاعل وتفعلون مثله او اتصل به ضمير المؤنثة المخاطبة
وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية واعرابه تفعلين
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل ولما
انهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات
النصب فقال (وللنصب خمس علامات) واعرابه الواو حرف
عطف على قوله وللرفع اربع علامات ويصح ان تكون
للاستئناف وللنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن
خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف
وعلامات مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره
(الفتحة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة فى اخره وبدأ بها لكونها الاصل (والالف) الواو

حرف عطف الالف معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفتحة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا اشبعت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الالف لكونها اخت الفتحة في التحريك (والياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها بنتها تنشأ عنها اذا اشبعت (وحذف) معطوف أيضا على الفتحة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف و(النون) مضاف اليه مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الاخير ثم لما قدم الكلام على علامات النصب اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فاما الفتحة) واعرابه الفاء فاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل الفتحة مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في اخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود على الفتحة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في اخره (للنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وهو الفتحة وجملة المبتدا والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة وثلاثة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق

بمحذوف

بمحذوف تقديره كائن بدل من ثلاثة بدل بعض من كل (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه مجرور (والفعل) معطوف ايضا على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماض و(عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب) فاعل دخل والجملة فى محل جر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو واو الحال لم حرف نفى وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (باخره) جار ومجرور متعلق بيتصل وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر و(شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل فى اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعنى ان الفتحة تكون علامة للنصب فى ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد وتقدّم انه ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلامى واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدّرة على الالف منع من ظهورها التعذر وغلامى ايضا معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدّرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب

والموضع الثانى جمع التكسير وتقدّم انه ماتغير فيه بناء مفرده نحو رأيت الرجال والاسارى والهنود والعذارى واعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود والعذارى معطوفان ايضا على الرجال منصوب الاول بالفتحة الظاهرة والثانى بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شئ مما مر فى علامات الرفع نحو لن اضرب زيدا ولن اخشى عمرا واعراب الاول لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انا وزيدا مفعول به منصوب وكذلك لن اخشى عمرا لكن اخشى منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ثم أخذ يتكلم على الالف مقدما لها على غيرها لما علمت انها بدل الفتحة فقال (واما الالف) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة فى جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفتحة الظاهرة وجملة تكون واسمها وخبرها فى محل رفع خبر المبتدا وهو الالف وجملة المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو أمّا (للنصب) جار ومجرور متعلق بعلامة (فى الاسماء) جار ومجرور متعلق ايضا بعلامة (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المجرور مجرور

(نحو) بالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر ذلك المبتدا مرفوع بالضمة وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعنى نحو واعرابه اعنى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجرى هذان الوجهان فى كل لفظة نحو فلا نطيل به مع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (اباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وابا مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر (واخاك) معطوف على اباك منصوب بالالف ايضا وأخا مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على اباك مبنى على السكون فى محل نصب (اشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول و (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون فى محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب يعنى ان الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة فى موضع واحد وهو الاسماء الخمسة على المشهور وذلك نحو رايت اباك واخاك وحماك وفاك وذا مال واعرابه رايت فعل وفاعل واباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وابا مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر وما بعده معطوف عليه على هذا المنوال فقول المصنف وما اشبه

ذلك أي ما اشبه اباك وأخاك وهو حماك وفاك وذا مال ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (واما الكسرة فتكون علامة للنصب في جمع المؤنث السالم) واعرابه على قياس ما تقدم يعني ان الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم تعريفه نحو خلق الله السموات واعرابه خلق فعل ماض والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم ثم أخذ يتكلم على الياء فقال (واما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) واعرابه كما مر يعني ان الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الاول التثنية بمعنى المثنى نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم واطلق الجمع لكونه على حد المثنى فهي ذكر بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفهما ثم أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب) واعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في محل رفع

خبر

خبر المبتدا وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدا والخبر لا محل لها من
الاعراب صلة الموصول وهو التي والعائد الهاء من رفعها يعني ان
حذف النون يكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في الافعال
الخمسة نحو ولن يفعلا ولن تفعلا بالتحتية والفوقية ولن يفعلوا ولن
تفعلوا بالتحتية والفوقية ولن تفعلي ولا يكون الا بالفوقية واعراب
لن يفعلا لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعلا فعل مضارع
منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتفعلا
بالفوقية مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف نفي ونصب واستقبال
ويفعلوا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون
والواو فاعل ولن تفعلوا بالفوقية مثله واعراب لن تفعلي لن حرف
نفي ونصب واستقبال وتفعلي فعل مضارع منصوب بلن وعلامة
نصبه حذف النون والياء فاعل ولما انهى الكلام على علامات
النصب شرع يتكلم على علامات الخفض فقال (وللخفض ثلاث
علامات) واعرابه الواو حرف عطف او للاستئناف للخفض جار
ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر
وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من
ثلاث وبدل المرفوع مرفوع (والياء والفتحة) معطوفان على
الكسرة والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان للخفض ثلاث
علامات العلامة الاولى الكسرة وبدأ بها لكونها الاصل العلامة
الثانية الياء وثنى بها لكونها بنت الكسرة تنشأ عنها اذا أشبعت
العلامة الثالثة الفتحة وتعين الختم بها ولما قدم العلامات اجمالا
اخذ يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة

للخفض فى ثلاثة مواضع فى الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه معلوم مما مر يعنى ان الكسرة تكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد المنصرف اى المنوّن ولو تقديرا نحو مررت بزيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور متعلق بمررت والفتى معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف ايضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه فى محل جر وقيد الاسم المفرد بالمنصرف لان غير المنصرف يجرّ بالفتحة نحو مررت باحمد كما يأتى الموضع الثانى جمع التكسير المنصرف نحو مررت بالرجال والاسارى والهنود والعذارى واعراب مررت بالرجال ظاهر والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والهنود معطوف ايضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعذارى معطوف ايضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيده ايضا بالمنصرف لان غيره يجرّ بالفتحة نحو مررت بمساجد كما يأتى الموضع الثالث جمع المؤنث السالم نحو مررت بالمسلمات ومسلماتى فالمسلمات مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومسلماتى معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدّرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وياء المتكلم

مضاف

مضاف اليه فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد
جمع المؤنث السالم بالمنصرف لكونه لا يكون الا منصرفا نعم لو سمى
به جاز فيه الصرف وعدمه نحو أذرعات علما على بلدة ثم اخذ يتكلم
على العلامة الثانية فقال (واما الياء فتكون علامة للخفض
فى ثلاثة مواضع فى الاسماء الخمسة والتثنية والجمع) واعرابه
معلوم مما تقدّم يعنى أن الياء تكون علامة للخفض فى ثلاثة مواضع
الموضع الاول الاسماء الخمسة نحو مررت بابيك وأخيك وحميك
وفيك وذى مال واعرابه مررت فعل وفاعل و بأبيك جار و مجرور
وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وابى
مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر والجار والمجرور متعلق
بمررت والبقية معطوفة على ابيك على هذا المنوال الموضع الثانى
التثنية بمعنى المثنى نحو مررت بالزيدين بفتح ماقبل الياء وكسر
مابعدها واعرابه مررت فعل وفاعل و بالزيدين جار و مجرور
وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى
والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق
بمررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت بالزيدين بكسر
ماقبل الياء وفتح مابعدها واعرابه مررت فعل وفاعل و بالزيدين
جار ومجرور وعلامة جره الياء المكسور ماقبلها المفتوح مابعدها
لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد
ثم أخذ يتكلم على العلامة الثالثة وهى الفتحة فقال (وأما الفتحة
فتكون علامة للخفض فى الاسم) وهو ظاهر الاعراب وقوله
(الذى) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون فى محل
جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب و(لا) نافية (ينصرف) فعل

مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى
وجملة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعنى
أن الفتحة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة فى موضع واحد
وهو الاسم الذى لا ينصرف أى لا ينوّن وهو ما اجتمع فيه علتان
فرعيتان ترجع احداهما الى اللفظ والاخرى الى المعنى أو علة
واحدة تقوم مقام العلتين فالذى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من
قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره
الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة
الى اللفظ اوكان فيه العلمية والتركيب المزجى نحو معدى كرب
أو العلمية والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والنون نحو
مررت بعثمان أو العلمية والتأنيث نحو مررت بفاطمة وزينب
وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل نحو مررت باحمد
ويشكر ويزيد فالاول علم على نبينا صلى الله عليه وسلم والثانى علم
على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول فى الجميع
المانع له من الصرف العلمية والتركيب المزجى أو العلمية والعدل
أو العلمية وزيادة الالف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية
ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية وزيادة الالف والنون نحو
مررت بسكران تقول المانع له من الصرف الوصفية وزيادة الالف
والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأخر وتقول المانع له
من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو
مررت بافضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل
والذى فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف

التأنيث

التأنيث الممدودة أو المقصورة فالممدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة
نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة
أو المقصورة أو كان على وزن مفاعل نحو مررت بمساجد وتقول
المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن مفاعيل
نحو مررت بمصابيح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع
أيضا ومحل المنع من الصرف في المذكورات اذا لم تضف أو تقع بعد
أل فان أضيفت او وقعت بعد أل انصرفت نحو مررت بأفضلكم
وبالافضل وكلاهما مجرور بالكسرة الظاهرة ولما أنهى الكلام على
علامات الخفض شرع يتكلم على علامات الجزم فقال (وللجزم
علامتان) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف للجزم جار
ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلامتان مبتدأ مؤخر وهو
مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن
التنوين في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبدل
المرفوع مرفوع (والحذف) معطوف على السكون والمعطوف
على المرفوع مرفوع يعني ان للجزم علامتين علامة أصلية وهي
السكون وعلامة فرعية وهي الحذف والجزم معناه لغة القطع
واصطلاحا قطع الحركة أو الحرف من الفعل المضارع لاجل الجازم
وان شئت قلت تغيير مخصوص علامته السكون وما ناب عنه
والسكون لغة ضد الحركة واصطلاحا حذف الحركة لمقتض والحذف
يطلق لغة على الترك واصطلاحا ترك الحرف لمقتض ثم شرع يتكلم
عليهما تفصيلا فقال (فاما السكون فيكون علامة للجزم في الفعل
المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مما مر ويجوز في الآخر الجر
بالاضافة الى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلا بالصحيح ويجوز

فيه النصب على كونه منصوبا بالصحيح على التشبيه بالمفعول به
لكون الصحيح صفة مشبهة يعني ان السكون يكون علامة للجزم في
الفعل المضارع الذى لم يكن آخره الفا ولا واوا ولا ياء وهو المسمى
عندهم بالصحيح نحو لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي و جزم
وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد
فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف
فيكون علامة للجزم في الفعل المضارع المعتل الآخر) واعرابه
كما تقدم في الذى قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور
معطوف على قوله في الفعل (التى) اسم موصول نعت
للافعال مبنى على السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب (رفعها) مبتدا مرفوع بالابتداء ورفع مضاف
والهاء مضاف اليه في محل جر (بثبات) جار ومجرور متعلق
بمحذوف خبر المبتدا وجملة المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة
الموصول وهو التى وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في
موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان
آخره ألفا أو واوا أو ياء فما كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه
لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
وما كان آخره واوا نحو يدعو تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه
لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان
آخره ياء نحو يرمى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم

و مجزوم

ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وزيد فاعل * الموضع الثانى الافعال التى رفعها بثبات النون وهى تفعلان ويفعلان بالفوقية والتحتية تقول فى جزمه لم يفعلا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والتحتية تقول فى جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لاغير تقول فى جزمه لم تفعلى واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب وتفعلى فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع يتكلم عليها اجمالا وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمرينا للمبتدى لانه أدخل فى نفسه فقال

(فصل)

اعرابه ما مر فى باب الاعراب فراجعه لكن النصب هنا بعيد لمخالفته لرسم المنصوب اذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقية الاوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيئين واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشتملة على مسائل غالبا (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وقد يشكل هذا بأن المعربات جمع وقسمان مثنى ولا يخبر بالمثنى عن الجمع وأجيب بأن أل فى المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو أن قسمان على حذف مضاف والتقدير ذوات قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه فيكون

الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع بالضمة (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على قسم (بالحركات) جار ومجرور ومتعلق بيعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول مرفوع بالضمة (يعرب بالحروف) واعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان * أحدهما ما يعرب بالحركات الثلاث التي هي الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الاربعة التي هي الواو والالف والياء والنون ويلحق بها الحذف ثم اخذ في بيانها مبتدئا بما يعرب بالحركات لانه الاصل على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالذي) الفاء فاء الفصيحة والذي اسم موصول صفة لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدا مرفوع بالضمة والذي نعت له مبني على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحركات) جار ومجرور ومتعلق بيعرب (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدا وأربعة مضاف و(أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف ايضا على الاسم وجمع مضاف و(المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف ايضا على الاسم والمعطوف على المرفوع

مرفوع

مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بيتصل وآخر مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (شئ) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى ان القسم الذى يعرب بالحركات الثلاث والسكون أربعة اشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ماليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة نحو زيد والثانى جمع التكسير وتقدم انه ماتغير فيه بناء مفرده نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم انه ماجمع بالف وتاء مزيدتين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذى لم يتصل باخره شئ أى لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا الف الاثنين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجنن أو اتصل به نون الاناث بنى على السكون نحو يتربصن أو اتصل به الف الاثنين نحو يضربان او واو جمع نحو يضربون أو ياء المخاطبة نحو تضربين واعرابه بالحروف كما يأتى ثم أخذ فى بيان ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو للاستئناف كل مبتدا مرفوع بالابتداء وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (ترفع) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الهاء فى كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا الى كل بخلاف غيرها فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالبا نحو غلام زيد يضرب فضمير يضرب

عائد على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه وجملة ترفع فى محل
رفع خبر المبتدا (بالضمة) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب)
فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره
هي يعود على الماء فى كلها (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بتنصب
وكذا القول فى اعراب (وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون)
يعنى ان الاشياء الاربعة السابقة وهى الاسم المفرد وجمع التكسير
وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذى لم يتصل باخره شئ ترفع
جميعا بالضمة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل
يضرب والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة
وتنصب المذكورات جميعا بالفتحة ماعدا جمع المؤنث السالم نحو لن
اضرب زيدا والرجال واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال
واضرب فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة وفاعله
مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال
معطوف عليه منصوب بالفتحة الظاهرة وتجر كلها بالكسرة
ماعدا الاسم الذى لا ينصرف نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات
واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور بالكسرة متعلق
بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد مجروران بالكسرة
والفعل المضارع يجزم بالسكون مالم يكن معتل الاخر نحو لم
اضرب زيدا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب واضرب فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انا وزيدا مفعول به منصوب بالفتحة فقد علمت ان كلها ليست من
باب الحكم على جميع المذكورات الا فى حالة الرفع فقط وفى غير الرفع
من باب الحكم على البعض ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه

الواو

الواو للاستئنا فهو نحو خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم إشارة مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وثلاث مضاف و(اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل فى محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و(ينصرف) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (يخفض) فعل مضارع مبنى للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الاسم والجملة فى محل نصب على الحال من الاسم (بالفتحة) جار ومجرور متعلق بيخفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المعتل) نعت ثان للفعل والمعتل مضاف و(الآخر) مضاف اليه مجرور (يجزم) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل والجملة فى محل نصب على الحال من الفعل (بحذف)

جار ومجرور متعلق بيجزم وحذف مضاف (وآخره) مضاف وآخر مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح ان تكون الثلاثة اعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجمل اعني جملة ينصب ويخفض ويجزم اخبار عن تلك المبتدآت يعني ان الاشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله كلها ترفع الى آخره ثلاثة الاول جمع المؤنث السالم وكان القياس ان ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات واعرابه رأيت فعل وفاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقه ان يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت باحمد واعرابه مررت فعل وفاعل باحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالباء وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كما مر الثالث الفعل المضارع المعتل الاخر أي الذي آخره الف نحو يخشى او واو نحو يدعو او ياء نحو يرمي وكان القياس ان يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الاصل جزموه بحذف الاخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها وزيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو والضمة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم حرف نفي وجزم وقلب ويرم مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله

مستتر

مستتر جوازا يعود على زيد ثم شرع فى بيان ما يعرف بالحروف
فقال (والذى يعرب بالحروف أربعة أنواع) واعرابه كما مر فى الذى
قبله والواو هنا للاستئناف (التثنية) بدل من أربعة وبدل
المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على التثنية والمعطوف على
المرفوع مرفوع وجمع مضاف و(المذكر) مضاف اليه وهو مجرور
(السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء
معطوف على التثنية (الخمسة) نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها
(الافعال الخمسة وهى يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون
وتفعلين) اعرابه مثل ما تقدم فى الاسماء وهذا على سبيل
الاجمال ثم أخذ فى بيانها على سبيل التفصيل مرتبا الاول للاول
فقال (فاما) الفاء فاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (التثنية)
بمعنى المثنى مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة فى
جواب اما وترفع فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على التثنية والجملة
من الفعل ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا والجملة من
المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالالف) جار
ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل
مضارع مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره
هى يعود أيضا على التثنية (وتخفض) اعرابه كذلك (بالياء) جار
ومجرور متعلق بتنصب على الاولى عند البصريين ويقدر مثله
لتخفض ومتعلق بتخفض على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله
لتنصب وكذا يقال فيما يأتى يعنى ان القسم الذى يعرب بالحروف
أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثنى من اطلاق المصدر وارادة اسم

المفعول والمثنى يرفع بالالف نحو جاء الزيدان واعرابه جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وينصب ويخفض بالياء فالنصب نحو رأيت الزيدين واعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد والخفض نحو مررت بالزيدين واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد ثم شرع فى بيان القسم الثانى وهو جمع المذكر السالم فقال (واما جمع المذكر) الى آخره واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف اما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدا مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فيرفع) الفاء واقعة فى جواب اما يرفع فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل هى وما عطف عليها فى محل رفع خبر المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالواو) جار ومجرور متعلق بيرفع (وينصب ويخفض بالياء) اعرابه نظير مامر فى المثنى يعنى ان جمع المذكر السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجر بالياء تقول جاء الزيدون ورأيت الزيدين ومررت بالزيدين واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم ورأيت الزيدين رأى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل

رفع

رفع والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسور
ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم ومررت بالزيدين
واعرابه مررت فعل وفاعل وبالزيدين جار ومجرور وعلامة جره
الياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم
(واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (الاسماء)
مبتدا مرفوع بالابتداء (الخمسة) نعت للاسماء ونعت المرفوع
مرفوع (فترفع) الفاء واقعة فى جواب أما ترفع فعل مضارع مبنى
لما لم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على الاسماء والجملة من الفعل
ونائب الفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وهو الاسماء الخمسة وجملة
المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط وهو اما (بالواو) جار ومجرور
متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع
مبنى لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى
يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب
(وتخفض) الواو حرف عطف تخفض فعل مضارع مبنى لما لم يسم
فاعله وهو مرفوع بالضمة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هى يعود على الاسماء و(بالياء) جار ومجرور متعلق
بتخفض (واما الافعال الخمسة فترفع) اعرابه نظير ما مر (بالنون)
الباء حرف جر والنون مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة
والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب
فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مرفوع بالضمة ونائب الفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود أيضا على الافعال والجملة
معطوفة على جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل

مضارع مبنى لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود أيضا على الافعال والجملة معطوفة أيضا على جملة ترفع (بحذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالباء وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين متعلق بالثاني وعند الكوفيين متعلق بالاول وحذف مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى ان الافعال الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف فاعل مبنى على السكون فى محل رفع وتعرب فى حالة النصب بحذف النون نحو ولن يفعلا واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال ويفعلا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرب حالة الجزم أيضا بحذف النون نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويفعلا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة

(باب الافعال)

اعرابه كما تقدم من الاوجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدا محذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع وباب خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الافعال) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (ثلاثة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (ماض) بدل من ثلاثة وبدل المرفوع مرفوع

وعلامة

وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين
وأصل ماض ماضي بتحريك الياء منونة فاستثقلت الحركة على
الياء فحذفت فالتقاساكنان الياء مع التنوين فحذفت الياء لالتقاء
الساكنين والماضي مادل على حدث وقع وانقطع وعلامته ان
يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب
فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل مرفوع بالضمة
(ومضارع) الواو حرف عطف مضارع معطوف على ماض
والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع مادل على حدث يقبل
الحال والاستقبال وعلامته ان يقبل لم نحو لم يضرب تقول
لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمة (وامر)
الواو حرف عطف امر معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع
مرفوع والامر مادل على حدث في المستقبل وعلامته ان يقبل ياء
المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربي واعرابه اضربي فعل امر مبني
على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبرا
لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم
اشارة مبتدا مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف
حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه
مفعولا لفعل محذوف تقديره اعني نحو واعرابه اعني فعل مضارع
مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا ونحو مفعول به منصوب وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع

معطوف على ضرب مبني على الضم في محل جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب معطوف على ضرب مبني على السكون في محل جر وهذه امثلة الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والامر على اللف والنشر المرتب فان قلت كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاسماء ويدخلها الجر مع انه ممنوع منها قلت هي اسماء باعتبار لفظها فلذا دخلها الجر محلا (فالماضي) الفاء فاء الفصيحة الماضي مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدا مرفوع بالضمة ومفتوح مضاف و(الآخر) مضاف اليه مجرور بالكسرة (ابدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني ان الفعل الماضي مبني على الفتح دائما اما لفظا نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة واما تقديرا للتعذر نحو القى موسى عصاه واعرابه القى فعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر واما تقديرا للمناسبة نحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع وانما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقديرا كراهة توالي اربع متحركات نحو ضربت بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي اربع متحركات فيما هو كالكلمة

الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو حرف عطف الامر مبتدا
مرفوع بالابتداء (مجزوم) خبر المبتدا مرفوع بالضمة (ابدا) ظرف
زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعنى
ان فعل الامر مبنى على السكون دائما اما لفظا نحو اضرب زيدا
واعرابه اضرب فعل امر مبنى على السكون والفاعل مستتر
وجوبا تقديره أنت وزيدا مفعول به منصوب واما تقديرا للتخلص
من التقاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة
نحو اضربن يا زيد بفتح الباء الموحدة واعرابه اضربن فعل أمر مبنى
على سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالفتح
العارض لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
والنون للتوكيد يا زيد يا حرف ندا وزيد منادى مبنى على الضم
فى محل نصب او اتصل به نون النسوة نحو اضربن يا هندات
واعرابه كاعراب ما قبله الا ان النون هنا ضمير النسوة فاعل مبنى
على السكون فى محل رفع بخلافها فيما قبله فانها فيه للتوكيد كما
علمت هذا اذا كان صحيح الآخر ولم يكن من الافعال الخمسة فان كان
معتلا اى آخره حرف علة فانه يبنى على حذف حرف العلة نحو اخش
وادع وارم واعرابه اخش فعل امر مبنى على حذف الالف والفتحة
قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وادع
الواو حرف عطف ادع فعل امر مبنى على حذف الواو والضمة قبلها
دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت وارم الواو
حرف عطف ارم فعل امر مبنى على حذف الياء والكسرة قبلها
دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت أو كان من الافعال
الخمسة فانه يبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلوا وافعلى واعرابه

افعلا فعل أمر مبني على حذف النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وافعلي الواو حرف عطف افعلي فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والحاصل ان فعل الامر يبني على ما يجزم به المضارع منه فان كان مضارعه يجزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فان الامر منه كذلك مبني على السكون نحو اضرب وان كان مضارعه يجزم بالحذف نحو لم يخش ولم يدع ولم يرم ولم يفعلا ولم يفعلوا ولم تفعلي فان الامر منه كذلك يبني على الحذف تقول اخش وادع وارم افعلا افعلوا افعلي وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول ابي رفعة المشهور

* والامر مبني على ما يجزم * به مضارعه أيا من يفهم *

(والمضارع) الواو حرف عطف اوللاستئناف المضارع مبتدا مرفوع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى الذى أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدا مبني على السكون فى محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (فى اوله) فى حرف جر اول مجرور بفى وعلامة جره الكسرة الظاهرة واول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر فى محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف فى محل نصب خبر كان مقدما (احدى) اسم كان مؤخرا مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها من الاعراب صلة ما على الاول أو محلها رفع صفة لها على الثاني واحدى مضاف و(الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة للزوائد وصفة المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (يجمعها) يجمع فعل مضارع

مرفوع

مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وها مفعول به مبني على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (انيت) انى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبني على الضم في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مقول القول وانيت بمعنى ادركت يعني ان الفعل المضارع هو ما كان مبدوءا بحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك انيت وهي الهمزة ويشترط أن تكون للمتكلم نحو اقوم واعرابه اقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا فالهمزة في اقوم للمتكلم بخلاف همزة اكرم فانها للغائب تقول اكرم زيد عمرا فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو نقوم واعرابه نقوم فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره نحن فالنون في نقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد الدواة اذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذو رائحة طيبة والياء التحتية ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء يرنأ فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول يرنأ زيد الشيب ويرنأته اذا خضبته بالحناء والتاء الفوقية ويشترط أن تكون للغائبة أو للمخاطب نحو تقوم هند

وتقوم يازيد واعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وهند فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت ويا حرف نداو زيد منادى مبنى على الضم فى محل نصب فالتاء فى تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء تعلم فانها للغائب فلذا دخلت على الماضى تقول تعلم زيد المسألة فهذه اعنى أقوم ونقوم بالنون ويقوم بالتحتية وتقوم بالفوقية كلها افعال مضارعة لوجود حرف الزيادة فى اولها والاستتار واجب فيها الا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيهما جائز لا واجب وسميت هذه الحروف الاربعة بالاحرف الزوائد لزيادتها على الفاء والعين واللام المسميات بالميزان الاصلى فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم العين اذ أصله يقوم على وزن ينصر نقلت حركة الواو الى الساكن قبلها فصار يقوم على وزن يدوم فالقاف تسمى فاء الكلمة لكونها فى مقابلة فاء يفعل والواو تسمى عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونهما فى مقابلة العين واللام فى يفعل فهذه الحروف الثلاثة هى الاصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والنون والتاء (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (مرفوع) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (ابدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى) حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ناصب) فاعل يدخل مرفوع بضمة ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف

على

على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الفعل المضارع يستمر على رفعه الى وجود ناصب فينصبه أو جازم فيجزمه واختلف فى رافعه فقيل وهو الصحيح التجرد من الناصب والجازم وقيل احرف المضارعة وهى الاحرف الاربعة للسابقة وقيل مشابهته للاسم فى الحركات والسكنات كيضرب فانه على وزن ضارب وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه الاقوال ماعدا الاول يعلم من المطوّلات ثم شرع فى بيان الناصب والجازم مقدما الاول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) الفاء فاء الفصيحة النواصب مبتدا مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا يعنى ان النواصب للفعل المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة اربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد اشار للاول بقوله (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (ان) بفتح الهمزة وسكون النون هى وما عطف عليها فى محل رفع خبر المبتدا وبدأ بان لكونها ام الباب وهى تنصب المضارع لفظا والماضى والامر محلا مثال المضارع يعجبنى أن تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والنون للوقاية والياء مفعول مبنى على السكون فى محل نصب وان حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان ونصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ومثال الماضى يعجبنى ان قام زيد واعراب يعجبنى كما تقدم وان حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبنى على الفتح فى محل نصب بان وزيد فاعل وان وما بعدها فى المثالين فى تأويل

مصدر فاعل يعجبنى والتقدير يعجبنى قيامك ومثال الامر اشرت اليه بان قم واعرابه اشرت فعل وفاعل الى حرف جر والهاء ضمير مبنى على الكسر فى محل جر بالى لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والباء حرف جر وان حرف مصدرى ونصب وقم فعل امر مبنى على السكون فى محل نصب والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وان ومابعدها فى تأويل مصدر مجرور بالباء والتقدير اشرت اليه بالقيام وسميت مصدرية لسبكها بالمصدر كما علمت (ولن) الواو حرف عطف ولن معطوف على ان مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان من النواصب لن وهى حرف تنصب المضارع وتنفى معناه وتصيره خالصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (واذا) الواو حرف عطف واذا معطوف على ان مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان من النواصب اذا وهى حرف جواب وجزاء ويشترط فى النصب بها ثلاثة شروط ان تكون فى صدر الجواب وان يكون الفعل بعدها مستقبلا وان لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذا اكرمك جوابا لمن قال اريد ان ازورك واعرابه اذا حرف جواب وجزاء ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذا وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب فان لم تكن فى صدر الجواب نحو يا زيد اذا اكرمك او فصل بينها وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذا يا زيدا اكرمك او كان الفعل غير مستقبل نحو اذا تصدق جوابا لمن قال احبك تعين رفع الفعل

بعدها

بعدها فى جواب جميع هذه الامثلة الثلاثة (وكى) الواو حرف عطف كى معطوف على ان مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان من النواصب للمضارع كى ويشترط فى النصب بها من غير تقدير ان بعدها ان تكون مصدرية وهى التى تتقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كى وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتاسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون فى محل رفع واما تقديرا نحو قوله تعالى كى تقر عينها اذا قدرت اللام قبل كى واعرابه كى حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وعين فاعل تقر مرفوع بالضمة الظاهرة وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وسميت حينئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر أى لعدم اسائتكم ولاقرار عينها فان لم تتقدم عليها اللام لا لفظا ولا تقديرا فهى حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بان مضمرة وجوبا بعد كى نحو جئت كى اقرأ العلم واعرابه جئت فعل وفاعل كى حرف تعليل وجر واقرأ فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد كى التعليلية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا العلم مفعول به منصوب ونصبه فتحة ظاهرة وسميت حينئذ تعليلية لانها بمعنى اللام فهى علة لما قبلها أى جئت لاقرأ العلم ولما انهى الكلام على النواصب التى تنصب بنفسها اخذ يتكلم على النواصب التى تنصب بان مضمرة بعدها وانما اضمرت ان دون غيرها لانها ام الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة واضمارها اما جائز او واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف

ولام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و(كى) مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر يعنى ان من النواصب للمضارع لام كى ويقال لها لام التعليل لكن بان مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس واعرابه اللام لام كى وتبين فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام كى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جوازا تقديره انت للناس جار ومجرور متعلق بتبين (ولام) الواو حرف عطف ولام معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و(الجحود) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى ان من النواصب للمضارع لام الجحود أى النفى لكن بان مضمرة وجوبا بعدها وضابطها ان يسبقها كان المنفية بما او يكن المنفية بلم فالاولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم واعرابه ما نافية وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود ويعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والميم علامة الجمع والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر كان والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليغفر لهم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويكن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليغفر اللام لام الجحود ويغفر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة

الظاهرة

الظاهرة والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الله والجملة
من الفعل والفاعل فى محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور
متعلق بيغفر والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى
معطوف على ان مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان من
النواصب للمضارع حتى لكن بان مضمرة وجوباً بعدها ويشترط
فى النصب بها ان تكون جارة بمعنى الى أو بمعنى لام التعليل فالاولى
نحو قوله تعالى حتى يرجع الينا موسى واعرابه حتى حرف غاية
وجر بمعنى الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوباً بعد
حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة الينا الى حرف جر ونا ضمير مبنى
على السكون فى محل جر بالى وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدّرة على الالف منع من ظهورها التعذر وحتى هنا
بمعنى الى أى قالوا لن نبرح عليه عاكفين الى رجوع موسى
والثانية نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة واعرابه اسلم
فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوباً تقديره انت
حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
مستتر وجوباً تقديره أنت والجنة مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة (والجواب) الواو حرف عطف والجواب معطوف على ان
والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة
جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معطوف على
الفاء والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
وفى العبارة قلب والاصل والفاء والواو فى الجواب يعنى ان من
النواصب للمضارع الفاء والواو الواقعتين فى الجواب لكن بان
مضمرة وجوباً والمراد بالفاء الفاء المفيدة للسببية وبالواو الواو المفيدة

للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد من التسعة التي جمعها
بعضهم في قوله

مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم * تمن وارج كذاك النفي قد كملا

فمثال جواب الامر اقبل فاحسن اليك أو واحسن اليك واعرابه
اقبل فعل امر والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت فاحسن الفاء فاء
السببية واحسن فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء
السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وان قلت واحسن كانت
الواو واو المعية واحسن فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا اليك جار ومجرور
متعلق باحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحا
واعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة
على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل
التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل
امر ولكن سمي دعاء تأدبا والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت
والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب
فاعمل الفاء فاء السببية واعمل فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا وصالحا
مفعول به منصوب وان قلت واعمل كانت الواو واو المعية واعمل
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال
جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي واعرابه
الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية

وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق
بتطغوا فيحل الفاء فاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعليكم جار ومجرور متعلق بيحل
وغضبي فاعل يحل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع
من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف وياء
المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وان قلت ويحل
في غير القرآن كانت الواو واو المعية ويحل فعل مضارع منصوب بان
مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام
نحو هل زيد في الدار فاذهب اليه واعرابه هل حرف استفهام
وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كائن خبر المبتدا فاذهب اليه الفاء فاء السببية واذهب
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا اليه جار ومجرور متعلق باذهب وان قلت
واذهب كانت الواو واو المعية واذهب فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب العرض وهو الطلب
بلين ورفق نحو ألا تنزل عندنا فتصيب خيرا واعرابه ألا اداة
عرض وتنزل فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر
وجوبا تقديره انت وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية
متعلق بتنزل وعند مضاف ونا مضاف اليه مبني على السكون
في محل جر فتصيب الفاء فاء السببية تصيب فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت وخيرا مفعول به منصوب وان قلت وتصيب كانت الواو واو
المعية وتصيب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد

واو المعية ومثال جواب التحضيض وهو الطلب بحث وازعاج
هلا اكرمت زيدا فيشكر واعرابه هلا اداة تحضيض واكرمت فعل
وفاعل وزيدا مفعول به منصوب فيشكر الفاء فاء السببية ويشكر
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو وان قلت ويشكر كانت الواو
واو المعية ويشكر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد واو
المعية ومثال جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو ما فيه
عسر نحو ليت لي مالا فاتصدّق منه واعرابه ليت حرف تمني
ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير
مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف في
محل رفع خبر ليت مقدم ومالا اسمها مؤخر منصوب بالفتحة
الظاهرة فاتصدق الفاء فاء السببية واتصدّق فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا ومنه جار ومجرور متعلق باتصدق وان قلت واتصدّق
كانت الواو واو المعية واتصدق فعل مضارع منصوب بان مضمرة
وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب الترجي وهو طلب الامر
المحبوب نحو لعلي اراجع الشيخ فيفهمني المسألة واعرابه لعل
حرف ترجٍ ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني
على السكون في محل نصب واراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والشيخ مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع
خبر لعل فيفهمني الفاء فاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره

هو

هو يعود على الشيخ والنون للوقاية والياء مفعول به مبني
على السكون في محل نصب والمسألة مفعول به منصوب بالفتحة
الظاهرة وان قلت ويفهمني كانت الواو واو المعية ويفهم فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واو المعية ومثال جواب
النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى
فعل مضارع مبني للمجهول نائب فاعله مرفوع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع
نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء فاء السببية
ويموتوا فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد فاء السببية
وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان قلت ويموتوا في غير
القرآن كانت الواو واو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد واو المعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة
منصوب بان مضمرة وجوبا بعد الفاء والواو (وأو) الواو حرف عطف
وأو معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من
النواصب للمضارع أو لكن بان مضمرة وجوبا بعدها ويشترط
في النصب بها ان تكون بمعنى الا اذا كان ما بعدها ينقضي دفعة
واحدة أو بمعنى الى اذا كان ما بعدها ينقضي شيأ فشيأ فالمثال الاول
قولك لاقتلن الكافر أو يسلم واعرابه اللام موطئة للقسم واقتلن
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل
رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والنون للتوكيد والكافر
مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل
مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جوازا
تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لاقتلن الكافر الا ان يسلم

والاسلام يحصل دفعة واحدة فلذا كانت أو هنا بمعنى الا ومثال
المثانية قولك لالزمنك او تقضيني حقي واعرابه اللام موطئة للقسم
الزمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل
رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والنون للتوكيد والكاف
مفعول به مبني على الفتح في محل نصب واو حرف عطف وتقضيني
فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد او والنون للوقاية
والياء مفعول اول لتقضيني مبني على السكون في محل نصب
وحق مفعول ثان له منصوب بفتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم
منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف
وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم
مبني لا يظهر فيه اعراب واو في المثالين عاطفة مصدرا مؤولا على
مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن مني قتل للكافر
او اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن مني الزام لك او قضاء
منك وحاصل ماذكره المصنف ان ان تضمر بعد ثلاثة من حروف
الجر وهي اللام وكي التعليلية وحتى الجارة وبعد ثلاثة من حروف
العطف وهي الفاء والواو واو ثم شرع يتكلم على الجوازم فقال
(والجوازم) يصح ان تكون الواو حرف عطف وان تكون
للاستئناف والجوازم مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (ثمانية عشر)
خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه
اعراب يعني ان الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما
وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم
الاول فقال (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا
مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما عطف عليه خبر المبتدا مبني

على

على السكون فى محل رفع يعنى ان من الجوازم التى تجزم فعلا
واحدا لم وهى حرف يجزم المضارع وينفى معناه ويقلبه الى المضى
نحو لم يلد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويلد فعل مضارع
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره
هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبنى
على السكون فى محل رفع يعنى ان الثانى من الجوازم التى تجزم
فعلا واحدا لما المرادفة للم لكن النفى بلم يكون مقطوعا عن الحال
والنفى بلما يكون متصلا به نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذاب واعرابه
لما حرف نفى وجزم وقلب ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة
جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول به منصوب
وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة
تخفيفا مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى
لا يظهر فيه اعراب اى الى الآن ماذاقوه (والم) الواو حرف عطف
الم معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع لانه اسم مبنى
لا يظهر فيه اعراب يعنى ان الثالث مما يجزم فعلا واحدا الم وهى
لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى الم نشرح لك
صدرك واعرابه الهمزة للتقرير ولم حرف نفى وجزم وقلب ونشرح
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
وجوبا تقديره نحن ولك جار ومجرور متعلق بنشرح وصدر مفعول
به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح
فى محل جر (والما) الواو حرف عطف الما معطوف على لم مبنى على
السكون فى محل رفع يعنى ان الرابع من الجوازم التى تجزم فعلا

والحدا للمالوهى لما المسابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو ألما
احسن اليك لتبوا عرابه الهمزة التقرير ولما حرف نفى وجزم وقلب
احسن فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انا واليك جار ومجرور متعلق باحسن
(ولام) الواو حرف عطف ولام معطوف على لم والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ولام مضاف
و(الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى ان الخامس
من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لام الامر وهو الطلب من الاعلى
للادنى نحو لينفق ذو سعة واعرابه اللام لام الامر وينفق فعل
مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو
مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء)
الواو حرف عطف والدعاء معطوف على الامر والمعطوف على المجرور
مجرور يعنى ان الخامس من الجوازم التى تجزم فعلا واحدا لام
الدعاء وهى لام الامر لكن سميت دعائية تأدبا والدعاء هو الطلب
من الادنى للاعلى نحو قوله تعالى ليقض علينا ربك واعرابه اللام
لام الدعاء ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه
حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور
متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب
مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وذلك ان
طلب الفعل ان كان من اعلى لادنى منه قيل له امر وان كان بالعكس
قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس (ولا) الواو
حرف عطف ولا معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع

(في النهي) جار ومجرور متعلق بمحذوف صفة للا والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني ان السادس من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لا الناهية والنهي طلب الكف الجازم من اعلى لادنى نحو لا تخف واعرابه لا ناهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت (والدعاء) الواو حرف عطف والدعاء معطوف على النهي والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني ان السادس مما يجزم فعلا واحدا لا المستعملة في الدعاء وهو طلب الترك طلبا جازما من ادنى لاعلى نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لا دعائية وتؤاخذ فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولا الدعائية هي لا الناهية ولكن سميت دعائية تأدبا وذلك لان طلب الترك ان كان من اعلى لادنى قيل له نهي وان كان بالعكس قيل له دعاء وان كان من متساويين قيل له التماس ثم لما فرغ مما يجزم فعلا واحدا وكلها حروف فأخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكلها اسماء الا ان واذما فهما حرفان فقال (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الاول مما يجزم فعلين ان وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماضي محلا ويقلب معنى الماضي للاستقبال عكس لم والمجزومان بها اما مضارعان نحو ان يقم زيد يقم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه ويقم فعل مضارع مجزوم بان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد

فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ويقم الثانى فعل مضارع ايضا مجزوم
بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره واما ماضيان نحو ان قام زيد قام
عمرو واعرابه كما تقدم الا انك تقول فى قام فعل ماض مبنى على الفتح
فى محل جزم بان فعل الشرط وكذلك فى جوابه اويكون الاول
مضارعا والثانى ماضيا نحو ان يقم زيد قام عمرو اوالاول ماضيا
والثانى مضارعا نحو ان قام زيد يقم عمرو واعراب المثالين
كما مر فى نظيرهما (وما) الواو حرف عطف وما معطوف على لم مبنى
على السكون فى محل رفع يعنى ان الثانى مما يجزم فعلين ما وهى
فى الاصل موضوعة لما لا يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت
نحو قوله تعالى وما تفعلوا من خير يعلمه الله واعرابه الواو
للاستئناف وما اسم شرط جازم مفعول به مقدما لتفعلوا مبنى على
السكون فى محل نصب وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بما فعل الشرط
وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور
متعلق بتفعلوا ويعلم فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط
وعلامة جزمه السكون والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل
نصب والله فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف
ومن معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى
ان الثالث مما يجزم فعلين من وهى فى الاصل موضوعة لمن يعقل
ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى من يعمل سوأ يجزبه
واعرابه من اسم شرط جازم مبتدا وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل
والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وهو من وسوأ مفعول به منصوب

بالفتحة

بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم بمن
وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها ونائب
الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من وبه جار
ومجرور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهما معطوف على
لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان الرابع مما يجزم فعلين
مهما وهي في الاصل موضوعة لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى
الشرط فجزمت نحو قوله تعالى مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها فما
نحن لك بمؤمنين واعرابه مهما اسم شرط جازم مبتدا مبني على
السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط
وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على السكون في محل
نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا وهو مهما
وبه جار ومجرور متعلق بتأت ومن آية جار ومجرور بيان لمهما في محل
نصب على الحال من الهاء في به واللام لام كي وتسحر فعل مضارع
منصوب بان مضمرة جوازا بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت ونا مفعول به مبني على
السكون في محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتسحر والفاء من
فما واقعة في جواب مهما وما نافية فان جعلت ما حجازية عملت
عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن اسمها مبني على الضم
في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين وبمؤمنين الباء حرف
جر زائد ومؤمنين خبر ما منصوب وعلامة نصبه ياء مقدرة في آخره
منع من ظهورها اشتغال المحل بالياء المجلوبة لاجل حرف
الجر الزائد وان جعلت ما تميمية كانت غير عاملة ونحن مبتدا

مبني على الضم في محل رفع وبؤمنين الباء حرف جر زائد ومؤمنين
خبر المبتدا مرفوع بواو مقدرة في آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بالياء الجالوبة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها
وخبرها على الاول ومن المبتدا والخبر على الثاني في محل جزم
جواب الشرط (واذما) الواو حرف عطف واذما معطوف على لم
مبني على السكون في محل رفع يعني ان الخامس مما يجزم فعلين
اذما وهي موضوعة للدلالة على تعليق الجواب على الشرط كان
ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر

وانك اذ ما تأت ما انت آمر به تلف من اياه تأمر آتيا

واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب
تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف اسمها مبني على الفتح في محل
نصب واذما حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط
والثاني جوابه وجزاؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما فعل الشرط
وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول
به لتأت مبني على السكون في محل نصب وان من انت ضمير
منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
لا محل لها من الاعراب وآمر خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وبه
الباء حرف جر والهاء ضمير عائد على ما مبني على السكون في محل
جر والجملة من المبتدا والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتلف
فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط وعلامة جزمه حذف
الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن اسم موصول بمعنى الذي
مفعول اول لتلف مبني على السكون في محل نصب وايا ضمير

منفصل

منفصل في محل نصب مفعول مقدم لتأمر مبني على السكون في محل نصب وانا
حرف دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجملة من الفعل والفاعل
صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا المفعول الثاني لتلف منصوب
بالفتحة وجملة اذ ما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر ان (واي)
الواو حرف عطف اي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
مرفوع يعني ان السادس مما يجزم فعلين اي وهي في الاصل
بحسب ما تضاف اليه ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله
تعالى اياما تدعوا فله الاسماء الحسنى واعرابه ايا اسم شرط جازم
مفعول مقدم لتدعوا منصوب بالفتحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا
فعل مضارع مجزوم بايا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون
والواو فاعل والفاء من قوله فله واقعة في جواب ايا وله جار ومجرور
متعلق بمحذوف خبر مقدم والاسماء مبتدا مؤخر مرفوع بضمة
ظاهرة والحسنى صفة للاسماء وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من المبتدا
والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اي وانما قرنت الجملة هنا
بالفاء لانها لا تصلح ان تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالفاء لان
القاعدة ان جواب الشرط اذا لم يصلح ان يكون فعلا للشرط تعين
قرنه بالفاء وذلك في سبع مواضع معلومة عندهم (ومتى) الواو
حرف عطف ومتى معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع
يعني ان السابع مما يجزم فعلين متى وهي في الاصل ظرف زمان ثم
ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر * متى اضع العمامة
تعرفوني * واعرابه متى اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط

والثانى جوابه وجزاؤه وهو منصوب باضع على الظرفية الزمانية واضع فعل مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والعمامة منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفونى فعل مضارع مجزوم بمتى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب واصله تعرفوننى بنونين فحذفت نون الرفع الاولى للجازم (وايان) الواو حرف عطف ايان معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى ان الثامن مما يجزم فعلين ايان وهى فى الاصل ظرف زمان كمتى ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر * فايان ما تعدل به الريح تنزل * واعرابه ايان اسم شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية بتعدل وما زائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بايان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وبه جار ومجرور متعلق بتعدل والريح فاعل تعدل مرفوع بالضمة الظاهرة وتنزل فعل مضارع مجزوم بايان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروى (واين) الواو حرف عطف اين معطوف على لم مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى ان التاسع مما يجزم فعلين اين وهى فى الاصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى اينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه اين اسم شرط جازم مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية وما زائدة وتكونوا فعل مضارع مجزوم باين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا تحتاج تكونوا

للخبر لأنها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأين جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالضم لأجل السكون والكاف الثانية مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب والميم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضمة الظاهرة (وأنى) الواو حرف عطف أنى معطوف على لم مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان العاشر مما يجزم فعلين أنى واصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

* فاصبحت أنى تأتها تستجر بها * تجد حطبا جزلا ونارا تأججا *

واعرابه انى اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية بتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بانى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت والهاء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وتستجر فعل مضارع بدل اشتمال من تأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت وبها جار ومجرور متعلق بتستجر وتجد فعل مضارع مجزوم بانى جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وحطبا مفعول اول لتجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لحطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا الواو حرف عطف نارا معطوف على حطبا والمعطوف على المنصوب منصوب وتأججا فعل ماض والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب مفعول ثان لتجد وغلط من قال أصله تتأججا ثم حذفت احدى التاءين تخفيفا لان نون الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تتأججان ان جعل صفة لكل من الحطب

والنار فان جعل صفة النار كانت الحطمة تابع وزيدت الالف للاطلاق
اللهم الا ان يقال لن حذف النون في الاول شائع مشتهر ولو من
غير علة على حد قول الشاعر

ابيت اسري وتبيتي تدلكي * شعرك بالعنبر والمسك الذكي

لان اصله تدلكين حذفت النون تخفيفا (وحيثما) الواو حرف عطف
وحيثما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان
الحادي عشر مما يجزم فعلين حيثما واصلها موضوعة للدلالة على
المكان كاين واني ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قول الشاعر

حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا في غابر الازمان

واعرابه حيثما اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب
على الظرفية بتستقم وتستقم فعل مضارع مجزوم بحيثما فعل
الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيثما جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر
مرفوع بالضمة الظاهرة ونجاحا مفعول به منصوب وفي غابر جار
ومجرور متعلق بيقدر وغابر مضاف والازمان مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف عطف كيفما معطوف على
لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني عشر مما يجزم
فعلين كيفما وأصلها موضوعة للدلالة على الحال ثم ضمنت معنى
الشرط فجزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها
شاهد من كلام العرب بعد الفحص الشديد ولذا ذكروا لها مثالا
بطريق القياس نحو كيفما تجلس أجلس واعرابه كيفما اسم شرط
جازم مبني على السكون في محل نصب بتجلس وتجلس فعل

مضارع

مضارع مجزوم بكيفما فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوبا تقديره انت وانجلس فعل مضارع مجزوم بكيفما
لجواب الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا وقد علم من كلام المصنف ان اذا وحيث وكيف لا تجزم
الا مع ما وهو كذلك واما غيرهن من الجوازم فقسمان قسم يمتنع
دخول ما عليه وهو من ومهما واني وقسم يجوز فيه الامران
وهو اي ومتى وايان وكذلك ايان على الصحيح ويوجد في بعض نسخ
المتن زيادة (واذا في الشعر خاصة) واعرابه الواو حرف عطف اذا
معطوف على الجوازم وليس معطوفا على لم لزيادته على الثمانية
عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار ومجرور
متعلق بمحذوف صفة لاذا والتقدير واذا الواقعة في الشعر وخاصة
مفعول مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير اخص خاصة
يعني ان مما يجزم فعلين زيادة على الثمانية عشر اذا واصلها
موضوعة للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى الشرط
فجزمت ولا يجزم بها الا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر واذا
تصبك خصاصة فتحمل * واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم شرط
جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية تصب
(تصبك) فعل مضارع مجزوم باذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون
والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وخصاصة
فاعل تصب مرفوع بالضمة الظاهرة والفاء من قوله فتحمل واقعة في
جواب الشرط وتحمل فعل امر مبني على السكون وحرك بالكسر
لاجل الروي والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت والجملة في
محل جزم جواب الشرط (باب) خبر مبتدأ محذوف على حذف مضاف

وباب مضاف و(مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة مرفوعات مضاف و(الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدا مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدا (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة يعنى ان الاول من المرفوعات الفاعل وبدأ به لكونه اصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون فى محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر يعنى ان الثانى من المرفوعات المفعول الذى لم يسم فاعله اى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائبا عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى واعرابه ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضمة

الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضي وغلامي معطوفان على زيد معربان بالاعراب السابق (والمبتدا) الواو حرف عطف المبتدا معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدا والخبر وقدمهما على مابعدهما لانهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ والتابع نحو زيد والفتى والقاضي وغلامي قائمون واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتداء والفتى والقاضي وغلامي معطوفات عليه معربات بالاعراب السابق والمعطوف على المبتدا مبتدا فيكون المبتدا جمعا فلذا اخبر عنه بالجمع بقوله قائمون فقائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و(كان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان الخامس من المرفوعات اسم كان واسم اخواتها نحو كان زيد والفتى والقاضي وغلامي قائمين واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى والقاضي وغلامي معطوفات عليه بالاعراب السابق وقائمين خبر كان منصوب

بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر سالم (وخبر)
الواو حرف عطف خبر معطوف على الفاعل والمعطوف على
المرفوع مرفوع وخبر مضاف و (ان) مضاف اليه مبني على الفتح
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيها اعراب (واخواتها) الواو
حرف عطف اخوات معطوف على انّ والمعطوف على المجرور مجرور
واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
يعني ان السادس من المرفوعات خبر ان وخبر اخواتها وأخره هو
وما قبله لان عاملها ناسخ وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيدا والفتى
والقاضي وغلامي قائمون واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب
الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة والفتى
معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من
ظهورها التعذر والقاضي معطوف على زيدا أيضا منصوب بفتحة
ظاهرة وغلامي معطوف ايضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل
جر وقائمون خبر ان مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر
سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو
حرف عطف التابع معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع
مرفوع (للمرفوع) اللام حرف جر المرفوع مجرور باللام والجار
والمجرور متعلق بالتابع يعني ان السابع من المرفوعات التابع للمرفوع
وهو ينقسم اربعة اقسام اشار لها بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (اربعة) خبر المبتدأ
مرفوع بالضمة واربعة مضاف (اشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة

جره

جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التأنيث الممدودة (النعت) بدل من اربعة وبدل المرفوع مرفوع يعنى ان الاول من التوابع النعت نحو جاء زيد الفاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والفاضل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الثانى من التوابع العطف وهو قسمان الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف كالواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والثانى عطف البيان وهو ما كان موضحا لما قبله بلا حرف نحو اقسم بالله ابو حفص عمر واعرابه اقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر والله مقسم به مجرور بالكسرة الظاهرة وابو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على ابو عطف بيان مرفوع بالضمة الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف والتوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الثالث من التوابع التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان الرابع من التوابع البدل نحو جاء زيد اخوك واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة

واخو بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر واذا اجتمعت هذه التوابع قدم النعت ثم عطف البيان ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه اخوك وعمرو واعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفاضل نعت للرجل ونعت المرفوع مرفوع وعمر عطف بيان على الرجل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر واخوك بدل من الرجل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر ومعطوف على الرجل والمعطوف على المرفوع مرفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا اخذ يتكلم عليها تفصيلا على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (باب الفاعل) واعرابه كما تقدم (الفاعل) مبتدا مرفوع بالابتداء (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المذكور) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (قبله) ظرف زمان منصوب على الظرفية بالمذكور وقبل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والمذكور اسم مفعول وقوله (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر يعنى ان الفاعل فى اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذى ذكر قبله فعله فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء

ومخرج

ومخرج للحرف والفعل فلا يكون كل منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للمنصوب والمجرور بالاضافة أو بحرف الجر الاصلى فلا يكون كل منهما فاعلا الا على لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع المفعول عند تميزهما نحو خرق الثوب المسمار برفع الثوب على المفعولية ونصب المسمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان المسمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان منصوبا والثوب هو المخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم يتميز تعين رفع الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا برفع الاول ونصب الثانى وقولهم بحرف جر اصلى مخرج بحرف الجر الزائد فيجوز جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه ما نافية وجاء فعل ماض ونا مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وقوله المذكور قبله فعله مخرج لما عدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل فيه نائب الفاعل لانه لم يذكر قبله فعله لان الذى يذكر معه انما هو فعل فاعله الذى ناب عنه لا فعله هو ودخل فى قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤول بالصريح نحو يعجبنى ان تقوم واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وان حرف مصدرى ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وان ومابعدها فى تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبنى قيامك فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور

قبله فعله وهو قام فى قام زيد و يعجب فى يعجبنى ان تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرو ر بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها لانه مثنى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدا (ظاهر) بالجر بدل من قسمين و بدل المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وبالرفع خبر لمبتدء محذوف تقديره احدهما ظاهر واعرابه احد مبتدا مرفوع بالابتدا واحد مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وظاهر خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدء محذوف تقديره وثانيهما مضمر واعرابه الواو حرف عطف وثانى مبتدا مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وثانى مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومضمر خبر المبتدا مرفوع بالضمة يعنى ان الاسم الواقع فاعلا ينقسم قسمين قسم ظاهر وهو مادل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو مادل على مسماه بقيد تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما مقدما الظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب منوعا للامثلة بقوله (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (نحو) خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (قام) فعل ماض و (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المذكر مع الماضى (ويقوم)

الواو

الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثنى المذكر مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف وقام فعل ماض و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذكر المجموع جمع تصحيح مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لجمع التكسير المذكر مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و(هند) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(هند) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث و حركت بالكسر لالتقاء الساكنين

و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثنى مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف وتقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين و(الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(الهندات) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين (والهنود) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضى (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(الهنود) فاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و (اخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(اخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف وقام فعل ماض و(غلامى) فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل

بحركة المناسبة لياء المتكلم وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضى (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمة و(غلامى) فاعل مرفوع بضمة مقدرة على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو اليها و(اشبه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذا من (ذلك) اسم اشارة مبنى على السكون فى محل نصب مفعول به لاشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضى وعشرة مع المضارع وكلها اسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخمسة للغائب فقال (والمضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح ان تكون للاستئناف البيانى والمضمر مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة و(نحو) خبر المبتدا مرفوع بالضمة ونحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء للمعظم نفسه

الموعه ضير مولعرابه الولوحرف عطف ضرب فعل ماض ونا فاعل
مبنى على السكون فى محل رفع (وضربت) بفتح الضاد والتاء للمخاطب
واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطب
فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع (وضربت) بفتح الضاد وكسر التاء
للمخاطبة واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير
المؤنثة المخاطبة فاعل مبنى على الكسر فى محل رفع (وضربتما) بفتح
الضاد وضم التاء لمثنى المذكر والمؤنث واعرابه الواو حرف عطف
وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل مبنى على الضم
فى محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية
(وضربتم) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الذكور المخاطبين واعرابه
الواو حرف عطف وضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبين فاعل
مبنى على الضم فى محل رفع والميم علامة جمع المذكر السالم
(وضربتن) بفتح الضاد وضم التاء لجمع الاناث المخاطبات واعرابه
الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير المخاطبات فاعل
مبنى على الضم فى محل رفع والنون علامة جمع الاناث المخاطبات
وهذه امثلة الحاضر وما بقى من قوله (وضرب) الى آخره امثلة
الغائب اى من قولك زيد ضرب واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالضمة
الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جوازا تقديره هو
يعود على زيد والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا
(وضربت) بسكون التاء للغائبة من قولك هند ضربت واعرابه
هند مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتاء علامة
التأنيث وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على هند
والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا (وضربا) للمثنى

الغائب المذكر من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والجملة خبر المبتدا و(للمثنى الغائب المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لالتقاء الساكنين وكانت الحركة فتحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والجملة خبر المبتدا (وضربوا) لجمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والجملة خبر المبتدا (وضربن) لجمع الاناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والنون ضمير النسوة فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع والجملة خبر المبتدا هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو ما لا يبتدأ به ولا يقع بعد الا فى حالة الاختيار واما المنفصل فهو ما يبتدأ به ولا يقع بعد الا فى حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا انا واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا اداة حصر وانا فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع ومثله ما ضرب الا نحن فنحن فاعل ضرب مبنى على الضم فى محل رفع وما ضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب فان من انت ضمير منفصل فاعل بضرب مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب

وماضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة فان من انت فاعل بضرب مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وماضرب الا انتما للمثنى المخاطب مذكرا ومؤنثا فان من انتما فاعل بضرب مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وماضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين فان من انتم فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وماضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات فان من انتن فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة هذه امثلة الحاضر واما امثلة الغائب فنحو قولك ماضرب الا هو واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض والا اداة حصر وهو فاعل مبنى على الفتح فى محل رفع وماضرب الا هى للمؤنثة الغائبة فهى ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على الفتح فى محل رفع وماضرب الا هما للمثنى الغائب مذكرا ومونثا فهما ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع وماضرب الا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على السكون فى محل رفع وماضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل فاعل ضرب مبنى على الفتح فى محل رفع وهذا كله مع الماضى وتقول مع المضارع فى الاتصال مع الحاضر اضرب للمتكلم وحده ونضرب للمعظم نفسه أو معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضربين للمخاطبة المؤنثة وتضربان للمثنى مذكرا أو مونثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب

يضرب للمذكر الغائب وتضرب للمؤنثة الغائبة ويضربان للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا ويضربون لجمع الذكور الغائبين ويضربن لجمع الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول فى الانفصال مع الحضور مايضرب الا انا ومايضرب الا نحن ومايضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب ومايضرب الا أنت بكسر التاء للمخاطبة ومايضرب الا انتما للمثنى المخاطب مذكرا او مؤنثا ومايضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين ومايضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات ومع الغائب مايضرب الا هو للمفرد المذكر ومايضرب الا هى للمفردة المؤنثة ومايضرب الا هما للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا ومايضرب الا هم لجمع الذكور الغائبين ومايضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات واعراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة للتطويل به (باب المفعول) تقدم اعرابه (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون فى محل جر لانه اسم مبنى لايظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها و(فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبنى على الفتح فى محل رفع مبتدا (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالضمة (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يذكر) فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية بيذكر

وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى
على الضم فى محل جر (فاعله) نائب فاعل يذكر مرفوع بالضمة
الظاهرة وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل
جر يعنى ان المفعول الذى يقوم مقام فاعله فى جميع احكامه هو
الاسم المرفوع الذى لم يذكر معه فاعله بأن حذف لغرض من
الاغراض المذكورة فى علم البيان كالعلم به كما فى قوله تعالى وخلق
الانسان ضعيفا والاصل خلق الله الانسان برفع لفظ الجلالة على
الفاعلية ونصب الانسان على المفعولية فحذف الفاعل الذى هو
الله للعلم به فبقى الفعل محتاجا الى ما يسند اليه فاقيم المفعول به مقام
الفاعل فى الاسناد اليه فاعطى جميع احكام الفاعل فصار مرفوعا
بعد ان كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج
الى تمييز احدهما عن الاخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته
الاصلية وغير مع نائبه ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فان كان)
الفاء فاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل
الشرط والثانى جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر مبنى على الفتح فى محل جزم بان فعل الشرط
و(الفعل) اسم كان مرفوع بالضمة الظاهرة و(ماضيا) خبرها
منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله
وهو جواب الشرط مبنى على الفتح فى محل جزم و(اوله) نائب فاعل
ضم مرفوع بالضمة الظاهرة واول مضاف والهاء مضاف اليه
مبنى على الضم فى محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل
ماض مبنى لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذى نائب
فاعل كسر مبنى على السكون فى محل رفع (قبل) ظرف مكان

منصوب

منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت او استقر وقبل مضاف و(آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان الفعل الماضي يغير مع نائب الفاعل بضم الاول وكسر ما قبل الاخر اما تحقيقا نحو خلق الانسان ضعيفا واعرابه خلق فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والانسان نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان واما تقديرا كبيع الطعام والاصل بيع الطعام بضم الباء الموحدة وكسر الياء المثناة تحت فنقلت حركة الياء الى ما قبلها بعد سلب حركتها فصار بيع بكسر الباء الموحدة وسكون الياء التحتية واعرابه بيع فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضمة وكذلك شد الحبل اصله شدد بضم الاول وكسر ما قبل الاخر فادغمت الدال في الدال فصار شد واعرابه شد فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على الفعل (مضارعا) خبر كان منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم) فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله وهو جواب الشرط مبني على الفتح في محل جزم (اوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضمة الظاهرة واول مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني

على السكون فى محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل محذوف تقديره ثبت اواستقروقبل مضاف و(آخره) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وآخر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى ان الفعل المضارع يغير مع نائب الفاعل بضم اوله وفتح ماقبل آخره اما تحقيقا نحو قولك يضرب زيد بضم الاول وفتح ماقبل الاخر واعرابه يضرب فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله وزيد نائب الفاعل مرفوع بالضمة واما تقديرا نحو يباع الطعام اذ أصله يبيع بضم اوله وفتح ماقبل آخره فنقلت حركة ماقبل الاخر الى الساكن قبله فصار الحرف الثانى مفتوحا وماقبل الاخر ساكنا تحركت الياء بحسب الاصل وانفتح ماقبلها بحسب الآن قلبت الفا فصار يباع واعرابه يباع فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله والطعام نائب الفاعل مرفوع بالضمة وكذلك يشد الحبل اصله يشدد الحبل بدالين فادغمت احداهما فى الاخرى فصار يشد فيشد فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه لا يتأتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرور بعلى وعلامة جره الياء المفتوح ماقبلها المكسور مابعدها نيابة عن الكسرة لانه مثنى (ظاهر) بالجر على كونه بدلا من قسمين وبالرفع على كونه خبر المبتدا المحذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبر لمبتدا محذوف كما تقدم فى ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا (نحو) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا ونحو مضاف و(قولك)

مضاف

مضاف اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضرب) بضم اوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للماضى المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم اوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة (واكرم) بضم اوله وكسر ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف واكرم فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله (عمرو) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة (ويكرم) بضم اوله وفتح ما قبل آخره واعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل مضارع مبنى لما لم يسم فاعله و (عمرو) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال لنائب الفاعل مع المزيد فى الماضى والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها فى مقابلة الفاء والعين واللام فى فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه الاحرف الثلاثة نحو اكرم فانه على وزن افعل فيقال الهمزة زائدة لزيادتها عن الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة (والمضمر) الواو للاستئناف او حرف عطف المضمر مبتدا مرفوع بالابتداء (نحو) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا والجملة مستأنفة او معطوفة على جملة فالظاهر نحو مضاف وقول من (قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (ضربت)

بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء المتكلم واعرابه ضربت فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء المتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول ونا ضمير المتكلم ومعه غيره او المعظم نفسه نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبنى على الفتح فى محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل مبنى على الكسر فى محل رفع (وضربتما) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والتاء ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع والميم علامة الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى لما لم يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل مبنى على الضم فى محل رفع والنون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء فى الجميع نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من التثنية

وجمع وتذكير وتأنيث وضموا التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج فى النطق لتحريك عضوين فكان اقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وفتحوها مع المخاطب المذكر لان الفتح من اقصى الحنك فكان ضعيفا عن الضم فاعطى للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من وسط الحنك فكان بين المخرجين فاعطى للمؤنثة المخاطبة جبرا لما فاتها من القوة فهذه الاقسام السبعة للحاضر متكلما كان أو مخاطبا واما امثلة الغائب فاشار اليها بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء للمذكر الغائب واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وسكون التاء للغائبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى (وضربا) بضم الضاد وكسر الراء للمثنى الغائب المذكر واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والالف نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع ولم يذكر المصنف ضمير المثنى الغائب المؤنث ومثاله ضربتا بضم الضاد وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمجهول والتاء علامة التأنيث وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب فاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر الراء لجمع الغائبين المذكرين واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبنى للمجهول والواو ضمير الذكور الغائبين نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والالف التى بعد الواو زائدة فرقا بين واو الجمع وواو المفرد فى

نحو زيد يدعوو يغزوو والزيدون لن يدعوا ولن يغزوا الان صورة الفعل فيهما واحدة ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المفرد وقيل غير ذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء لجمع النسوة الغائبات واعرابه الواو حرف عطف وضرب فعل ماض مبني لما لم يسم فاعله ونون النسوة نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمر المتصل واما المنفصل وهو ما وقع بعد الا فتقول فيه ماضرب الا انا للمتكلم واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول والا اداة حصر وانا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وماضرب الا نحن للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره واعرابه كما في الذي قبله ونحن فيه ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وماضرب الا انت بفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه كالاول وان من انت ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وماضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وماضرب الا انتما بضم الضاد وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا مذكرا او مؤنثا فان من انتما ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية وماضرب الا انتم لجمع الذكور المخاطبين فان من انتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة جمع الذكور وماضرب الا انتن لجمع الاناث المخاطبات فان من انتن ضمير

منفصل

منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه
امثلة الحاضر وتقول فى الغائب ماضرب الا هو للمفرد الغائب
المذكر واعرابه ما نافية وضرب فعل ماض مبنى للمجهول والا اداة
حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح فى محل رفع
وماضرب الا هى للمؤنثة الغائبة فهى ضمير منفصل نائب الفاعل
مبنى على الفتح فى محل رفع وماضرب الا هما للمثنى الغائب مطلقا
فهما ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على السكون فى محل رفع
وماضرب الا هم لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب
فاعل مبنى على السكون فى محل رفع وماضرب الا هن لجمع
الاناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبنى على الفتح
فى محل رفع ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل اخذ يتكلم
على المبتدا والخبر فقال (باب المبتدا والخبر) وهما الثالث والرابع
من المرفوعات وجمعهما فى باب واحد لتلازمهما غالبا وفى اعراب
باب ما تقدّم وباب مضاف والمبتدا مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة ان قرئ بالهمزة وكسرة مقدّرة على الالف ان قرئ بالالف
والخبر معطوف على المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور (المبتدا)
مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدّرة على الالف على ماسبق
(هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر
المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع
مرفوع (العارى) نعت ثان للاسم مرفوع بضمة مقدّرة على الياء
منع من ظهورها الثقل (عن العوامل) جار ومجرور متعلق
بالعارى (اللفظية) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور يعنى

ان المبتدا هو الاسم المرفوع العارى أى المجرد عن العوامل
اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدا أى
باعتبار معناهما اصليا باعتبار لفظهما فيقع كل منهما مبتدا لانهما
يصيران حينئذ اسمين فمثال الفعل الواقع مبتدا قولهم ضرب فعل
ماض ويضرب فعل مضارع واضرب فعل أمر واعراب الاول
ضرب مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع
بالمبتدا وماض صفة الفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثانى
يضرب مبتدا مبنى على الضم فى محل رفع وفعل خبره ومضارع
صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى
آخره واعراب الثالث اضرب مبتدا مبنى على السكون فى محل
رفع وفعل خبر المبتدا مرفوع بالضمة وفعل مضاف وأمر مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدا قولهم
من حرف جر وهل حرف استفهام واعراب الاول من مبتدا مبنى
على السكون فى محل رفع وحرف خبر المبتدا مرفوع بالضمة وحرف
مضاف وجر مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة واعراب الثانى
هل مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع حرف خبر المبتدا
مرفوع بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة ودخل فى الاسم الصريح نحو زيد قائم واعرابه
زيد مبتدا مرفوع بالضمة وقائم خبره مرفوع بالمبتدا والمؤول
بالصريح نحو قوله تعالى وان تصوموا خير لكم واعرابه الواو
للاستئناف وان حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع
منصوب بان وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان

وما

وما بعدها فى تأويل مصدر مبتدأ وخير خبر مرفوع بالضمة الظاهرة
ولكم جار ومجرور متعلق بخير والميم علامة الجمع والتقدير
وصومكم خير لكم وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف
الزائدة وما اشبهها فالزائدة هى التى دخولها كخروجها اذ لم تفد معنى
ولم تتعلق بشئ نحو الباء فى بحسبك درهم واعرابه الباء حرف جر
زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد
ودرهم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا فالباء فى بحسبك لم يفد وجودها
معنى ولم تتعلق بشئ او الشبيهة بالزائدة وهى التى افاد وجودها
فى الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقيته واعرابه
رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكريم بالجر صفة لرجل على
اللفظ وبالرفع على المحل ولقيت فعل وفاعل والجملة فى محل
رفع خبر المبتدا وهو رجل فرب وجودها افاد معنى وهو التقليل
لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشئ واما حرف الجر الاصلى فهو الذى
يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على
المبتدا وخرج بالعارى عن العوامل اللفظية الفاعل نحو زيد فى
قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمرو من قولك ضرب عمرو بضم الضاد
وكسر الراء واسم كان واخواتها نحو زيد فى قولك كان زيد قائما
وخبر ان واخواتها نحو قائم من قولك ان زيدا قائم فهذه كلها
لا يصح ان يقال فيها مبتدا لعدم عروها اى تجردها عن العوامل
اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التى يتجرد عنها المبتدا العوامل

الاصلية أما الزائدة وما اشبهها فقد علمت انه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية العوامل المعنوية فلا يتجرد عنها كالابتدا فان المبتدا مرفوع به وهو عامل معنوى وليس لنا على الصحيح عامل معنوى الا الابتدا فى المبتدا والتجرد من الناصب والجازم فى الفعل المضارع والابتدا معناه الاهتمام بالشئ وجعله اولا لثان بحيث يكون الثانى خبرا عن الاول نحو زيد قائم فزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقائم خبره مرفوع بالمبتدا (والخبر) الواو للاستئناف او حرف عطف والخبر مبتدا مرفوع بالابتدا (هو) ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (اليه) الى حرف جر والهاء ضمير عائد على المبتدا مبنى على الكسر فى محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمبتدا يعنى ان الخبر هو الاسم المرفوع المسند الى المبتدا نحو قائم من قولك زيد قائم واعرابه زيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقائم خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فالعامل فيه لفظى لانه مرفوع بالمبتدا وهو زيد فى هذا المثال والمبتدا عامل لفظى وهذا تعريف للخبر الاصلى وقد يكون جملة كما سيأتى ثم نوع المبتدا والخبر الى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدا مرفوع بالضمة و بالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره اعنى نحو واعرابه اعنى فعل مضارع مرفوع بضمة

مقدرة

مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انا ونحو مفعول به لاعنى منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو
مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وزيد مبتدا مرفوع
بالابتدا وقائم خبره وهذا مثال للمبتدا والخبر المفردين لمذكر
(والزيدان) الواو حرف عطف والزيدان مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض
عن التنوين فى الاسم المفرد (قائمان) خبر المبتدا مرفوع وعلامة
رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
فى الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر المثنيين لمذكر
(والزيدون) الواو حرف عطف الزيدون مبتدا مرفوع بالابتدا
وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون
عوض عن التنوين فى الاسم المفرد (قائمون) خبر المبتدا مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون عوض عن
التنوين فى الاسم المفرد وهذا مثال للمبتدا والخبر المجموعين جمع
تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزيود
قيام واعرابه الزيود مبتدا مرفوع بالابتدا وقيام خبر المبتدا
مرفوع بالضمة الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هند قائمة واعرابه
هند مبتدا مرفوع بالضمة وقائمة خبر المبتدا والمثنيان لمونث نحو
الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة
رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن
التنوين فى الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن
الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد

والمجموعان جمع تصحيح لمونث نحو الهندات قائمات واعرابه الهندات مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمونث نحو الهنود قيام واعرابه الهنود مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وقيام خبره مرفوع أيضا بالضمة (والمبتدا) الواو للاستئناف المبتدا مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسمان) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وال فى المبتدا للجنس الصادق بالاثنين وبالواحد وبالجمع فلذا اخبر عنه بالمثنى (ظاهر) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (ومضمر) الواو حرف عطف مضمر معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع مرفوع (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدا مرفوع بالابتدا (ما) اسم موصول بمعنى الذى خبر المبتدا مبنى على السكون فى محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل مرفوع بالضمة وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعنى ان المبتدا من حيث هو ينقسم قسمين ظاهر انحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزيدان قائمان الى آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد فانه يدل على الذات الموضوع عليها بلا قرينة واشار للقسم الثانى وهو المضمر بقوله (والمضمر) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف المضمر مبتدا مرفوع بالابتدا (اثنا عشر) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر فى مقابلة النون فى اثنان يعنى ان القسم الثانى المبتدا المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم

او خطاب او غيبة وذكر الاثنى عشر بقوله (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (انا) وما عطف عليه خبر المبتدا مبنى على السكون فى محل رفع فانا ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدا انا قائم واعرابه انا ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع وقائم خبر المبتدا مرفوع بالضمة (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على انا مبنى على الضم فى محل رفع فنحن ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدا نحن قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدا مبنى على الضم فى محل رفع وقائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وانت) بفتح التاء للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب ومثال وقوعه مبتدا انت قائم واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدا (وانت) بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدا انت قائمة واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة خبر المبتدا (وانتما) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل معطوف على انا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدا للمثنى المذكر انتما قائمان واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل

رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد
والالف حرف دال على التثنية وقائمان خبر المبتدا مرفوع بالالف
نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم
المفرد ومثال وقوعه مبتدا للمثنى المؤنث انتما قائمتان واعرابه
كالذى قبله (وانتم) لجمع الذكور المخاطبين واعرابه الواو حرف عطف
وان ضمير منفصل معطوف على انا مبنى على السكون فى محل رفع
والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدا انتم
قائمون واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل
رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة الجمع وقائمون خبر المبتدا
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم وانتن لجمع
الاناث المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف وان ضمير منفصل
معطوف على انا مبنى على السكون فى محل رفع والتاء حرف
خطاب والنون علامة جمع النسوة ومثال وقوعه مبتدا انتن
قائمات واعرابه ان ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون
فى محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامة جمع النسوة
وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالمبتدا وهذه امثلة الحاضر واشار
الى امثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد الغائب واعرابه الواو حرف
عطف وهو ضمير منفصل معطوف على انا مبنى على الفتح فى
محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل
مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة
(وهى) للمفردة الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هى ضمير منفصل
معطوف على انا مبنى على الفتح فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدا
هى قائمة واعرابه هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل

رفع وقائمة خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما) للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف وهما ضمير منفصل معطوف على انا مبنى على السكون فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدا المثنى الغائب المذكر هما قائمان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع وقائمان خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدا المثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه كالذى قبله (وهم) لجمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف وهم معطوف على انا مبنى على السكون فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هم قائمون واعرابه هم ضمير منفصل مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع وقائمون خبر المبتدا مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وهن) لجمع الاناث الغائبات واعرابه الواو حرف عطف وهن معطوف على انا مبنى على الفتح فى محل رفع ومثال وقوعه مبتدا هن قائمات واعرابه هن ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع وقائمات خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدا بقوله (نحو قولك انا قائم) فانا ضمير منفصل مبتدا وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كما سبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على جملة انا قائم مبنى على السكون فى محل نصب (اشبه) فعل ماض والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبنى على السكون فى محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب وجملة اشبه ذلك لا موضع لها من الاعراب صلة

مما يعنى ان مما اشبه المذكور من نحو انت قائم وانت قائمة وانتما قائمان وانتما قائمتان وانتم قائمون وانتن قائمات وهو قائم وهى قائمة وهما قائمان اوقائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور فى ان الضمير مبتدا ومابعده خبر كما سبق اعرابه فالمبتدا فى هذه الامثلة كلها اسم مبنى لايدخله اعراب والصحيح فى انت وانت وانتما وانتم وانتن ان الضمير هو أن فقط كما علمت واللواحق له حروف تدل على المعنى المقصود من تذكير أو تأنيث اوتثنية اوجمع (والخبر) الواو حرف عطف اوللاستئناف الخبر مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وأل فى الخبر للجنس فلذا صح الاخبار عنه بالمثنى اوان الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبدل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع وغير مضاف و(مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعنى ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا ماليس جملة ولاشبهها وغير المفرد هو الجملة اوشبهها ومثل للمفرد بقوله (فالمفرد) الفاء فاء الفصيحة لانها افصحت عن شرط مقدر والمفرد مبتدا مرفوع بالضمة و(نحو) خبر المبتدا مرفوع ايضا بالضمة الظاهرة (زيد) مبتدا و(قائم) خبره (و) كذلك (الزيدان قائمان والزيدون قائمون) فالزيدان مبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى وقائمان خبره مرفوع ايضا بالالف لانه مثنى والزيدون مبتدا وقائمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لانه جمع

مذكر سالم فالخبر فى هذه الامثلة الثلاثة مفرد لانه ليس جملة ولا
شبهها وذكر غير المفرد بقوله (وغير) الواو حرف عطف
او للاستئناف وغير مبتدا مرفوع بالضمة وغير مضاف و (المفرد)
مضاف اليه مجرور بالكسرة (اربعة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة
واربعة مضاف و (اشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن
الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث
الممدودة (الجار) بدل من اربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع
مرفوع (والمجرور) معطوف على الجار والمعطوف على المرفوع
مرفوع (والظرف) معطوف ايضا على الجار والمعطوف على المرفوع
مرفوع (والفعل) معطوف ايضا على الجار مرفوع بالضمة (مع)
ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من الفعل
ومع مضاف و (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
وفاعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر
(والمبتدا) معطوف ايضا على الجار مرفوع بضمة ظاهرة ان قرئ
بالهمزة او مقدرة على الالف ان قرئ بالالف (مع) ظرف مكان
منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف فى محل نصب على الحال
من المبتدا ومع مضاف و (خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة
وخبر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر يعنى
ان غير المفرد وهو الجملة وشبهها اربعة اشياء شيئان فى الجملة وهما
الفعل مع فاعله والمبتدا مع خبره وشيئان فى شبهها وهما الجار مع
مجروره والظرف ويشترط فى هذين ان يكونا تامين وهما اللذان
يفهم معناهما من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن يقع
الجار والمجرور خبرا فى نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو

واثق بك مثلا ولا الظرف فى قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهوذاهب أمس ثم مثل للشيئين الشبيهين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد فى الدار) واعراب نحو قولك كما تقدم وزيد مبتدا وفى الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن أو استقر فى الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك) واعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدا مرفوع بالضمة وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدا والتقدير كائن أو استقر عندك وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وانما كان الجار مع مجروره والظرف شبيهين بالجملة لانه ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كائن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان آخذا طرفا من المفرد وطرفا من الجملة فلذا كان شبيها بالجملة وشبيها بالمفرد فحذف ذلك من باب الاكتفاء والاولى تقديره فى هذين مفردا لانه الاصل وان كان يصح تقديره جملة خلافا لمن منعه ومثل للشيئين اللذين فى الجملة بقوله (وزيد قام أبوه) واعرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع بالابتدا وقام فعل ماض وابوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر المبتدا وهو زيد والقاعدة ان الخبر اذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه بالمبتدا والرابط هنا الهاء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل للجملة المركبة من مبتدا وخبر بقوله (وزيد جاريته ذاهبة) واعرابه الواو حرف عطف وزيد مبتدا مرفوع

الابتدا

بالابتدا وجاريته مبتدا ثان مرفوع بالابتدا وجارية مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدا الثاني والجملة من المبتدا الثاني وخبره خبر عن الاول وهو زيد والرابط بينهما الهاء من جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بتمامها جملة كبرى لكون الخبر وقع فيها جملة لان الجملة الصغرى هي ما وقعت خبرا عن غيرها والكبرى ما وقع الخبر فيها جملة وكذلك القول في زيد قام ابوه واما اذا كان الخبر مفردا نحو زيد قائم فلا يقال للجملة فيه صغرى ولا كبري (باب العوامل) تقدم اعرابه (الداخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدا) جار ومجرور واما بالكسرة الظاهرة ان قرئ بالهمزة والمقدرة ان قرئ بالالف والجار والمجرور متعلق بالداخلة (والخبر) معطوف على المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان هذا الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدا والخبر فتنسخ حكمهما ولذلك تسمى النواسخ مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها تنقل حكم المبتدا والخبر الى شئ آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت الشمس الظل اذا ازالته لانها تزيل حكم المبتدا والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهي ثلاثة اقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها) الواو حرف عطف واخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها) معطوف

على كان كما تقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على
كان مبنى على الفتح فى محل رفع (واخواتها) معطوف على كان
كما تقدم وهذه الثلاثة مختلفة العمل فمنها ما يرفع المبتدا ويسمى
اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان واخواتها ومنها
ما يعمل العكس وهو ان واخواتها ومنها ما ينصبهما معا ويسميان
مفعولين له وهو ظن واخواتها وقد بين ذلك مبتدأ بكان واخواتها
على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فاما) الفاء فاء الفصيحة اما
حرف شرط وتفصيل (كان) مبتدأ مبنى على الفتح فى محل رفع
(واخواتها) معطوف على كان كما مر (فانها) الفاء واقعة
فى جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر
والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (ترفع) فعل مضارع
مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على كان
(الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم
فى محل رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها فى محله رفع خبر
المبتدا وهو كان والجملة من المبتدا والخبر جواب الشرط وهو أما
(وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضمة
والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هى يعود على كان (الخبر)
مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة
على جملة ترفع يعنى ان كان واخواتها ترفع الاسم أى المبتدا
ويسمى اسمها وتنصب الخبر أى خبر المبتدا ويسمى خبرها
تسمية اصطلاحية للنحاة ولم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا
كما فى ضرب زيد عمرا لان هذه العوامل حال نقصانها تجردت
عن الحدث الذى شأنه ان يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم

مرفوعها

مرفوعها الفاعل ولا منصوبها المفعول فلذلك سموها بذلك وقد
ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر فعلا منها ما يعمل
بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم نفي اوشبهه
وهو اربعة زال وانفك وفتئ وبرح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط
تقدم ما المصدرية الظرفية وهو دام وقد بدأ بالقسم الاول اعني
ما يعمل هذا العمل بلا شرط فقال (وهي) الواو للاستئناف هي
ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف
عليها خبر المبتدا مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الاول مما يرفع
الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر
في الماضي اما مع الدوام والاستمرار نحو كان الله غفورا رحيما
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله
اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها
منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحيما خبر لها بعد خبر
منصوب بها ايضا واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه
كالذي قبله وذلك لان الله لم يزل غفورا رحيما مطلقا في الماضي
والحال والاستقبال فكان فيه ليس للماضي فقط بل للاستمرار
لان الفعل اذا اضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه
الدوام بخلاف شبوبية الشيخ اي الرجل الكبير في السن فانها
قد انقطعت بشيخوخته فلذا كانت فيه كان للانقطاع (وامسى)
الواو حرف عطف امسى معطوف على كان مبني على السكون
في محل رفع يعني ان الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر امسى
وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في المساء نحو امسى زيد غنيا
واعرابه امسى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد

اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وغنيا خبرها
منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (واصبح) الواو حرف
عطف اصبح معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى
ان الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر اصبح وهى لاتصاف المخبر
عنه بالخبر فى الصباح نحو اصبح البرد شديدا واعرابه اصبح فعل
ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر البرد اسمها مرفوع بها
وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (واضحى) الواو حرف عطف واضحى
معطوف على كان مبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان الرابع
مما يرفع الاسم وينصب الخبر اضحى وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر
فى الضحى نحو اضحى الفقيه ورعا واعرابه أضحى فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والفقيه اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة وورعا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه
الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف ظل معطوف على كان
مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى ان الخامس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر ظل وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل
زيد صائما واعرابه ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره
وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف بات معطوف
على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى ان السادس مما يرفع
الاسم وينصب الخبر بات وهى لاتصاف المخبر عنه بالخبر ليلا نحو
بات زيد ساهرا واعرابه بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيدا اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وساهرا

خبرها

خبرها منصوب بها (وصار) الواو حرف عطف صار معطوف على
كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السابع مما يرفع الاسم
وينصب الخبر صار وهي للتحول والانتقال نحو صار السعر رخيصا
واعرابه صار فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسعر
اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ورخيصا خبرها
منصوب بها (وليس) الواو حرف عطف ليس معطوف على كان
مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يرفع الاسم وينصب
الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد
قائما اي الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما
خبرها منصوب بها ولما فرغ من الكلام على القسم الاول اعني
ما يعمل هذا العمل بلا شرط اخذ يتكلم على الاربعة التي تعمل بشرط
تقدم نفي اوشبهه عليها فقال (ومازال) واعرابه الواو حرف عطف
مازال بتمامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما
انفك) الواو حرف عطف ما انفك بتمامها معطوفة على كان مبني على
الفتح في محل رفع (ومافتئ) الواو حرف عطف مافتئ معطوف على كان
مبني على الفتح في محل رفع (ومابرح) الواو حرف عطف مابرح
معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان التاسع
والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب
الخبر مازال ومانفك ومافتئ ومابرح وهذه الاربعة لاتصاف
المخبر عنه بالخبر على حسب الحال ولا بد فيها من ان يتقدم عليها
نفي اوشبهه مثال مازال قولك مازال زيد عالما واعرابه ما نافية
وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها

مرفوع بها وطالما خبرها منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا واعرابه ما نافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وجالسا خبرها منصوب بها ومثال ما فتئ قولك ما فتئ بكر محسنا واعرابه ما نافية وفتئ فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريما واعرابه ما نافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكريما خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتمامها معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل رفع يعنى ان الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا اصحبك مادام زيد مترددا اليك واعرابه لا نافية واصحب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب بها واليك جار ومجرور متعلق بمترددا وسميت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف اذ اصله مدة دوام زيد فحذف المضاف الذى هو مدة وانيب عنه مادام المؤول بالمصدر فصار المصدر فى محل نصب لنيابته عن المنصوب الذى هو مدة لان المصدر ينوب عن ظرف الزمان كثيرا نحو آتيك طلوع الشمس اى وقت طلوع الشمس فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه ولا فرق فى النيابة بين المصدر الصريح والمؤول وما مصدرية

لثلوثها مع صلتها بمصدر والتقدير مدة دوام زيد مترددا اليك
(وما تصرف) الواو حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذى
معطوف على كان مبنى على السكون فى محل رفع تصرف فعل
ماض والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما (منها)
جار ومجرور متعلق بتصرف والجملة من الفعل والفاعل لا موضع
لها من الاعراب صلة الموصول يعنى ان ما تصرف من هذه
الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم و ينصب الخبر
وهى فى تصرفها ثلاثة اقسام قسم كامل التصرف فيأتى منه
الماضى وغيره وهو السبعة الاولى وقسم ناقص التصرف وهو
الاربعة المسبوقة بما النافية فيأتى منها الماضى والمضارع فقط
وقسم لا يتصرف اصلا وهو ليس باتفاق و مادام على الاصح
فالمتصرف من كان فى الماضى (نحو) بالرفع خبر لمبتدا محذوف
وبالنصب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان)
مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (و يكون) فى المضارع وهو
معطوف على كان مبنى على الضم فى محل جر (وكن) فى الامر
وهو معطوف على كان مبنى على السكون فى محل جر (واصبح)
فى الماضى وهو معطوف على كان مبنى على الفتح فى محل جر
(ويصبح) فى المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم
فى محل جر (واصبح) فى الامر وهو معطوف على كان مبنى على
السكون فى محل جر يعنى ان أصبح مثل كان فيأتى منها الماضى
نحو اصبح زيد قائما والمضارع نحو يصبح زيد قائما والامر نحو اصبح قائما
وكذا البقية الا ليس وقد اخذ فى تمثيل بعض ذلك بقوله (تقول)
فى عمل الماضى واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة

والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره انت (كان زيد قائما)
واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد
اسمها مرفوع بها وقائما خبرها منصوب بها (و) تقول فى المضارع
من كان (يكون زيد قائما) واعرابه يكون فعل مضارع متصرف
من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع
بها وقائما خبرها منصوب بها وتقول فى عمل الامر من كان كن قائما
واعرابه كن فعل امر متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب
الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت وقائما خبرها
منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية وتقول فى عمل المتصرف
تصرفا ناقصا فى الماضى مازال زيد قائما واعرابه ما نافية وزال فعل ماض
ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقائما خبرها
منصوب بها وتقول فى المضارع منه لا يزال زيد قائما واعرابه لا نافية
ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة يرفع الاسم وينصب
الخبر وزيد اسمها وقائما خبرها وقس البقية وتقول فى عمل الذى
لا يتصرف منها وهو دام لا اكلمك ما دام زيد قائما واعرابه لا نافية واكلم
فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف
مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام
فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها
وقائما خبرها منصوب بها (وليس عمرو شاخصا) واعرابه الواو
حرف عطف وليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر
وعمرو اسمها مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو
حرف عطف وما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على محل جملة
كان زيد قائما مبنى على السكون فى محل نصب لان الجملة محلها

نصب

نصب لكونها مفعولا لتقول و (اشبه) فعل ماض وفاعله ضمير
مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على
السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل
لها من الاعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل
لها من الاعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها
نصب على كونها مقول القول يعني انما كان مشبها بهذه الامثلة
فهو مثلها في الاعراب فقسه على ما سبق الماضي كالماضي
والمضارع كالمضارع والامر كالامر فلا حاجة للتطويل بكثرة
الامثلة ولما فرغ من الكلام على القسم الاول وهو ما يرفع
الاسم و ينصب الخبر اخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب
الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف اما حرف شرط
وتفصيل (ان) مبتدا مبني على الفتح في محل رفع (واخواتها)
معطوف على ان والمعطوف على المرفوع مرفوع واخوات مضاف
والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء
واقعة في جواب اما وان حرف توكيد و نصب تنصب الاسم
وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب)
فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على ان و (الاسم)
مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير
مستتر يعود أيضا على ان و (الخبر) مفعول به منصوب وجملة
تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان و جملة ان واسمها
وخبرها في محل رفع خبر المبتدا وهو ان الاولى وجملة المبتدا
والخبر لا محل لها من الاعراب جواب الشرط وهو اما (وهي) الواو
للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع

(ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هى وما عطف عليها خبر المبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (وأن) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبنى على الفتح فى محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على ان مبنى على الفتح فى محل رفع (وكان) بتشديد النون معطوف على ان مبنى على الفتح فى محل رفع (وليت) معطوف ايضا على ان مبنى على الفتح فى محل رفع (ولعل) معطوف أيضا على ان مبنى على الفتح فى محل رفع ثم شرع يمثل للبعض ويقاس عليه الباقى بقوله (تقول ان زيدا قائم) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوع بها وتقول فى عمل ان المفتوحة بلغنى أن زيدا منطلق واعرابه بلغ فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع بها وان واسمها وخبرها فى تأويل مصدر مرفوع على انه فاعل بلغنى والتقدير بلغنى انطلاق زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة ان ان المفتوحة لا بد ان يطلبها عامل كما مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع فى ابتداء الكلام حقيقة وحكما وتقول فى عمل لكن قام القوم لكن عمرا جالس واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وجالس خبرها مرفوع بها وتقول فى عمل كأن كأن زيدا اسد والاصل ان زيدا كاسد فقدمت الكاف ليدل الكلام من اوله على التشبيه وفتحت

الهمزة

الهمزة بعد كسرها فصار كما ذكروا عرابه كأن حرف تشبيه ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيدا اسمها منصوب بها واسد خبرها مرفوع بها (و) تقول فى عمل ليت (ليت عمرا شاخص) واعرابه الواو حرف عطف وليت حرف تمن ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمرا اسمها منصوب بها وشاخص خبرها مرفوع بها وتقول فى عمل لعل لعل الحبيب قادم واعرابه لعل حرف ترج ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والحبيب اسمها منصوب بها وقادم خبرها مرفوع بها فقد علمت انه لا يختلف عملها وانما تختلف معانيها وقت اختلاف الفاظها على الاصل فى اختلاف اللفظ وانما عملت لمشابهتها الفعل الماضى نحو كان فى البناء على الفتح وفى عدد الاحرف ودلالتها على المعانى المختلفة وكان عملها على عكس عمل كان لضعف المشبه عن المشبه به ولكون كان واخواتها افعالا وهى الاصل فقويت فى العمل فقدم مرفوعها على منصوبها وان واخواتها حروف فضعفت فى العمل فقدم منصوبها على مرفوعها وقد ذكر اختلاف معانيها بقوله (ومعنى لأنّ) الى آخره واعرابه الواو للاستئناف معنى مبتدا مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف وان بكسر الهمزة مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (وأنّ) الواو حرف عطف أنّ بفتح الهمزة معطوف على انّ بكسرها مبنى على الفتح فى محل جر (للتوكيد) اللام زائدة والتوكيد خبر المبتدا السابق وهو معنى مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى ان انّ المكسورة الهمزة وأنّ المفتوحة الهمزة يفيدان التوكيد اى توكيد النسبة وهو رفع

احتمال الكذب ودفع توهم المجاز فيكون ان لتأكيد النسبة ان كان المخاطب عالما بها ولنفي الشك عنها ان كان مترددا ولنفي الانكار لها ان كان منكرا فالتوكيد لنفي الشك مستحسن ولنفي الانكار واجب ولغيرهما جائز وتقدم مثالهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى اى ومعنى لكن الى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان لكن تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته او نفيه وتقدم مثاله (وكأن) الواو حرف عطف كأن بفتح الهمزة وتشديد النون مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان كأن تفيد التشبيه وهو الدلالة على مشاركة امر لامر في معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للتمني) اللام حرف جر زائد والتمني خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الياء منع من ظهورها الثقل يعني ان ليت تفيد التمني وهو طلب ما لا طمع فيه او ما فيه عسر وتقدم مثالها (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه

ماقبله

ماقبله كما تقدم (للترجى) اللام حرف جر زائد والترجى خبر المبتدا مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجى والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى ان لعل تفيد شيئين احدهما الترجى وهو طلب الامر المحبوب والثانى التوقع وهو الاشفاق فى المكروه نحو لعل زيدا هالك وتقدم اعرابه ثم اخذ يتكلم على القسم الثالث بقوله (واما) الواو للاستئناف او حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدا مبنى على الضم فى محل رفع (واخواتها) معطوف على ظننت والمعطوف على المرفوع واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (فانها) الفاء واقعة فى جواب اما وانّ حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على السكون فى محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت واخواتها (المبتدا) مفعول لتنصب منصوب بفتحة ظاهرة ان قرئ بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرئ بالالف (والخبر) معطوف على المبتدا والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (انهما) ان بفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبنى على الضم فى محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبر انّ مرفوع بالالف لانه مثنى والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد وانّ واسمها وخبرها فى تأويل

مصدر مجرور بعلى وعلى ومجرورها متعلقان بتنصب (لها) جار ومجرور متعلق بمحذوف فى محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدا والخبر فى محل رفع خبر ان وجملة فانها تنصب الى آخره فى موضع رفع خبر المبتدا وهو ظننت وجملة المبتدا والخبر جواب الشرط وهو اما ثم ذكر من ذلك عشرة افعال اربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول الثانى وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة فى السمع وقد ذكرها على هذا الترتيب فقال (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدا مبنى على الضم فى محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبنى على الضم فى محل رفع (وخلت وزعمت ورايت وعلمت ووجدت واتخذت وجعلت وسمعت) معطوفات ايضا على ظننت مبنيات على الضم فى محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا مفعوله الثانى منصوبان بالفتحة الظاهرة وتقول فى مثال خلت خلت الهلال لائحا واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول منصوب بالفتحة الظاهرة ولائحا مفعوله الثانى منصوب ايضا بالفتحة الظاهرة واصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين واشار الى بقية الامثلة

بقوله

بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى
على السكون فى محل نصب عطف على جملة ظننت زيدا منطلقا
لكونها مقول القول (اشبه) فعل ماض (ذلك) ذا اسم اشارة
مفعول به لاشبه مبنى على السكون فى محل نصب واللام للبعد
والكاف حرف خطاب يعنى ان ما اشبه هذين المثالين من بقية
الامثلة يقاس على هذين المثالين فمثال زعم زعمت بكرا صديقا
واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل بكرا مفعوله الاول وصديقا
مفعوله الثانى ومثال حسب حسبت الحبيب قادما واعرابه
حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقادما مفعوله الثانى
وهذه هى الاربعة التى تفيد ترجيح وقوع المفعول الثانى ومثال
رآى رأيت الصدق منجيا واعرابه رأيت فعل وفاعل والصدق
مفعوله الاول ومنجيا مفعوله الثانى ومثال علم علمت الجود محبوبا
واعرابه علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوبا مفعوله
الثانى ومثال وجد وجدت العلم نافعا واعرابه وجدت فعل وفاعل
والعلم مفعوله الاول ونافعا مفعوله الثانى وهذه هى الثلاثة التى
تفيد تحقيق وقوع المفعول الثانى ومثال اتخذ اتخذت بكرا صديقا
واعرابه اتخذت فعل وفاعل وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله
الثانى ومثال جعل جعلت الطين ابريقا واعرابه جعلت فعل
وفاعل والطين مفعوله الاول وابريقا مفعوله الثانى وهذان هما
اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال
سمع سمعت النبى يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبى مفعوله
الاول ويقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير
مستتر يعود على النبى والجملة من الفعل والفاعل فى محل نصب

هى المفعول الثانى لسمعت وهذا على رأى ابى على الفارسى فى قوله
ان سمع اذا دخلت على مالا يسمع تعدت لاثنين وهو رأى ضعيف
جرى عليه المصنف والمعتمد عند الجمهور ان جملة يقول فى موضع
نصب على الحال من النبى لان جميع افعال الحواس التى هى سمع
وذاق وابصر ولمس وشم لا تتعدى الا الى مفعول واحد وهذا هو
الذى يفيد حصول النسبة فى السمع وهذا القسم اعنى ظن
واخواتها ذكر فى المرفوعات استطراد التتميم بقية النواسخ والا
فحقه ان يذكر فى المنصوبات (باب النعت) تقدم اعرابه (النعت)
مبتدا (تابع) خبر (للمنعوت) متعلق بتابع (فى رفعه) متعلق ايضا
بتابع ورفع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل
جر (ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه
والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعنى ان النعت يتبع منعوته
فى اثنين من الخمسة المذكورة فى واحد من القاب الاعراب الثلاثة
التى هى الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير
سواء كان النعت حقيقيا وهو الذى رفع ضميرا يعود على المنعوت
نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم
فاعل يعمل عمل فعله فيرفع فاعلا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته فى اثنين من خمسة ان
العاقل تابع لمنعوته وهو الرجل فى الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل
منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين اوكان النعت سببيا
وهو الذى يرفع اسما ظاهرا يشتمل على ضمير يعود على المنعوت
نحو جاء الرجل العاقل ابوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له نعت
سببى وابو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الاسماء الخمسة

وابو مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ووجه تبعيته لمنعوته فى اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببيا كونه رفع اسما ظاهرا وهو ابوه وذلك الاسم مشتمل على ضمير يعود على المنعوت وهو الهاء من ابوه ثم ان كان النعت سببيا اقتصر فيه على ذلك وان كان حقيقيا تبعه ايضا فى اثنين من خمسة وهى واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الافراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ اربعة من عشرة (تقول) فى النعت الحقيقى المستكمل لاربعة من عشرة فى الرفع مع الافراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوته فى الاربعة المذكورة ان العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مفرد والافراد واحد من ثلاثة ايضا ومذكر والتذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتنكير لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بأل (و) تقول فى النصب (رأيت زيدا العاقل) واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم فى الذى قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول فى الخفض (مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم فى الذى قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية اقسام النعت من تذكير وتأنيث وتثنية وجمع معلومة فلا نطيل بذكرها وقد استوفاها

الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعه ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكر هنا اقسام المعرفة والنكرة مبتدئا بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (خمسة) خبر المبتدا مرفوع ايضا بالضمة وخمسة مضاف و(أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة (الاسم) بدل من خمسة وبدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) بالرفع خبر لمبتدا محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني اعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف (وانا) مضاف اليه مبني على الفتح ان قرئ بغير ألف او على السكون ان قرئ بها في محل جر (وأنت معطوف على انا مبني على الفتح في محل جر يعني ان اول المعارف الضمير وهو اعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد الى الله تعالى واقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو اقواها وهو انا للمتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه وضمير المخاطب وهو يلي ضمير المتكلم في القوة وهو انت بفتح التاء للمفرد المذكر المخاطب وانت بكسرها للمفردة المؤنثة المخاطبة وانتما للمثنى المخاطب مطلقا وانتم لجمع الذكور المخاطبين وانتن لجمع الاناث المخاطبات وضمير الغائب وهو يلي ضمير المخاطب وهو وهو للمفرد المذكر الغائب وهي للمفردة المؤنثة الغائبة وهما للمثنى الغائب مطلقا وهم لجمع الذكور الغائبين وهن لجمع الاناث الغائبات فجميع ما ذكر اثنا عشر ضميرا اثنان للمتكلم وخمسة للمخاطب وخمسة للغائب وكلها معارف كما علمت واشار

للقسم

للقسم الثانى بقوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضمة الظاهرة (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة فى آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث يعنى أن القسم الثانى من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جنس وحقيقة الاول هو ما علق على شئ بعينه غير متناول ما اشبهه ومعنى التعليق الوضع أى ما وضع على شئ بعينه أى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فاكثر كعين موضوعة للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما اشبهه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن فيطلق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كمشاركة لفظين موضوعين لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من أصل الوضع ولا فرق فى علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزيد وهند اولغيره كواشق وهيلة اولمكان كمكة وعدن فكل هذه اعلام أشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها فى الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المفترس بقيد استحضارها فى الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها فى الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع لماهية الحيوان المفترس لا بقيد استحضارها فى الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع

لاتركه بالكلية اذلا يتأتى الوضع الا به ولا فرق فى علم الجنس بين ان
يكون لحيوان مفترس أو لمعنى كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك
برة وفجرة علمان على الفعلة الواحدة من افعال الخير والشر واشار
للقسم الثالث من اقسام المعرفة بقوله (والاسم) معطوف على
الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المبهم) نعت للاسم
ونعت المرفوع مرفوع (نحو) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا)
مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (وهذه) معطوف على
هذا مبنى على الكسر فى محل جر (وهؤلاء) معطوف أيضا على هذا
مبنى على الكسر فى محل جر يعنى ان الثالث من اقسام المعرفة الاسم
المبهم وهو شامل لاسم الاشارة وللموصول فهو قسمان واقتصار
المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة اقوى من
الموصول واسم الاشارة اقسام فذا وهذا للمفرد المذكر وذى وذه
بسكون الهاء وذه بالاختلاس وذه بالاشباع وتى وته بسكون
الهاء وته بالاختلاس وته بالاشباع وتا وذات عشرتها للمفردة المؤنثة
وهذان وذان للمثنى المذكر بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا وهؤلاء بالمد
على الافصح للجمع مطلقا مذكرا كان او مؤنثا عاقلا أو غير عاقل فهذه
الاقسام كلها معارف تلى العلم فى القوة ووجه ابهام اسم الاشارة
عمومه وصلاحيته للاشارة به الى كل جنس والى كل نوع والى كل
شخص والموصول أيضا اقسام فالذى للمفرد المذكر واللذان بالالف
رفعا وبالياء نصبا وجرا للمثنى المذكر والذين لجمع المذكر والتى للمفردة
المؤنثة واللتان بالالف رفعا وبالياء نصبا وجرا للمثنى المونث واللاتى
لجمع المونث فهذه الاقسام كلها معارف تلى اسم الاشارة فى القوة
واشار للقسم الرابع وهو فى الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو

معطوف

معطوف على الاسم الاول (الذى) اسم موصول نعت للاسم
مبنى على السكون فى محل رفع (فيه) جار ومجرور ومتعلق بمحذوف
فى محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدا مؤخر (واللام) معطوف
على الالف والمعطوف على المرفوع مرفوع وجملة المبتدا والخبر
لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول والعائد الهاء من فيه (نحو)
تقدم اعرابه ونحو مضاف و(الرجل) مضاف اليه مجرور بالكسرة
(والغلام) معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعنى
ان الرابع من اقسام المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى
بالالف واللام المفيدين للتعريف نحو الرجل للذكر البالغ من بنى
آدم والرجلة للانثى البالغة من بنى آدم والغلام للشاب المذكر
والغلامة للشابة المونثة وخرج بقيد افادة التعريف الزائدة نحو أل
فى العباس فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام ثم اشار للقسم
الخامس وهو فى الحقيقة سادس كما علمت بقوله (وما) واعرابه الواو
حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى معطوف على الاسم الاول
مبنى على السكون محل رفع (اضيف) فعل ماض مبنى لما لم يسم
فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على ما
وجملة الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار
ومجرور متعلق باضيف (من) حرف جر (هذه) اسم اشارة مبنى على
الكسر فى محل جر بمن والجار والمجرور فى محل جر نعت لواحد
(الاربعة) بدل من اسم الاشارة أو عطف بيان يعنى ان الخامس
وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما اضيف الى واحد
من الاقسام الاربعة وهى فى الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع
هذا المثال جاء غلامى وغلام زيد وغلام هذا وغلام الذى قام

وغلام الرجل واعرابه غلامى الاول فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة
على ماقبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون
فى محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو ياء المتكلم وغلام الثانى
معطوف عليه مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد
وغلام الثالث معطوف ايضا على غلامى الاول مرفوع بالضمة
الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون فى
محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الاشارة وهو هذا وغلام الرابع
معطوف أيضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام
مضاف والذى اسم موصول مضاف اليه مبنى على السكون فى
محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر جوازا يعود على الذى
والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال للمضاف
للموصول وهو الذى وغلام الخامس معطوف أيضا على غلام الاول
مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو
الرجل وكل مضاف الى واحد من هذه الخمسة فى مرتبته فى القوة الا
المضاف الى الضمير فانه فى مرتبة العلم وانما كان فى مرتبة العلم ولم يكن
فى مرتبة الضمير الذى هو أعرف المعارف لان المضاف الى الضمير قد
يقع نعتا للعلم فى نحو قولك مررت بزيد صاحبك فيلزم ان يكون
النعت أشد قوة فى التعريف من المنعوت فلذلك جعل فى مرتبة
العلم لاجل مساواته له فى التعريف واعراب المثال المذكور
مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وصاحبك

نعت

نعت لزيد ونعت المجرور مجرور وصاحب مضاف والكاف
مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر ثم اعلم ان المعارف المذكورة
بالنسبة لباب النعت ثلاثة اقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به
وهو الضمير لوضوحه وجموده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو
العلم لانه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج للنعت وجامد فلا
ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الاشارة والموصول
والمعرف بالالف واللام والمضاف الى واحد من الجميع ولما قدم
الكلام على المعارف أخذ يتكلم على النكرة فقال (والنكرة)
الواو للاستئناف أو عاطفه على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة
على جملة والمعرفة النكرة مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (كل) خبر
المبتدا وكل مضاف و (اسم) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
(شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (فى جنسه) جار ومجرور
متعلق بشائع وجنس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على
الكسر فى محل جر (لا) نافية (يختص) فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيختص والضمير عائد على الاسم
(واحد) فاعل يختص مرفوع بالضمة الظاهرة (دون) ظرف مكان
منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف اليه مجرور
بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف
الوصفية ووزن الفعل اذ أصله أءخر بهمزتين ثانيتهما ساكنة
فابدلت الفا يعنى ان النكرة هى الاسم الموضوع لفرد غير معين
نحو رجل وشمس واله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بنى
آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من افراد البالغين من
بنى آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهارى

والفظ اله يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانفرد اله واعرابها ان كل جملة منها فعل وفاعل والواو فى الاخيرتين لعطف جملة على جملة واقسامها فى الاعمية عشرة كل واحد منها اعم مما بعده واخص مما فوقه وهى مذكور ثم موجود ثم محدث ثم جسم ثم نامى ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم فمذكور يشمل الموجود والمعدوم فهو اعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو اعم من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامى وغير النامى فهو اعم من نامى ونامى يشمل الحيوان وغيره فهو اعم من حيوان وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو اعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره فهو اعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو اعم من رجل ورجل يشمل العالم وغيره فهو اعم من عالم ولما كان هذا التعريف فيه خفاء على المبتديين ذكر ما يقربه لهم بقوله (وتقريبه) الواو للاستئناف وتقريب مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وتقريب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (كل) خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وكل مضاف و(ما) اسم موصول بمعنى الذى مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر او نكرة بمعنى لفظ فى محل جر (صلح) بفتح اللام على الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الموصول على الاول ونعت لما على الثانى ودخول مضاف و(الالف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف واللام معطوف على الالف والمعطوف على المجرور مجرور (عليه) جار ومجرور متعلق بدخول (نحو)

بالرفع خبر لمبتدا محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف (والرجل) مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور يعني ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان لان رجلا يصدق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول نحو رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما بالالف واللام معرفتان لا نكرتان الا ان يجاب عنه بان المراد نحو الرجل والغلام اى قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (العطف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق والرحمة وفي الاصطلاح قسمان عطف بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في المعارف والمخصص له في النكرات فالموضح لمتبوعه في المعارف نحو جاء ابو حفص عمر واعرابه جاء فعل ماض وابو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وابو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف بيان على ابو مرفوع بالضمة الظاهرة والثاني عطف النسق وهو المراد هنا وهو التابع المتوسط بينه وبين متبوعه احد حروف العطف الآتيه التي اشار لها بقوله (وحروف العطف عشرة) واعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعشرة خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر

المبتدا يعني ان الواو احد حروف العطف وهي لمطلق الجمع فلا تدل على معية ولا ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان مجيء زيد قبل مجيء عمرو او بعده او معه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو حرف عطف الفاء معطوفة على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد فعمرو اذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد من غير مهلة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو الفاء حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وثم) الواو حرف عطف ثم معطوفة على الواو ومبني على الفتح في محل رفع يعني ان ثم هي الحرف الثالث من حروف العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو اذا كان مجيء عمرو بعد مجيء زيد بمهلة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ثم عمرو ثم حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (واو) الواو حرف عطف او معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان او هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لأحد الشيئين او الاشياء وتستعمل لمعان منها الشك نحو جاء زيد او عمرو اذا لم تعلم عين الجائي منهما واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل او عمرو او حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وام) الواو حرف عطف ام معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان ام هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها طلب التعيين

بعد

بعد همزة الاستفهام نحو اجاءزيد ام عمرو اذا كنت تعلم ان المجاء من
منهما واحد ولم تعلم عينه واعرابه اجاءزيد الهمزة للاستفهام
وجاء فعل ماض وزيد فاعل ام حرف عطف لطلب التعيين وعمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى ايهما جاء
(واما) بكسر الهمزة الواو حرف عطف اما معطوف على الواو مبنى
على السكون فى محل رفع يعنى ان اما هى الحرف السادس من
حروف العطف وتستعمل لمعان منها التخيير نحو قوله تعالى فاما
منا بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء رابطة للجواب واما حرف تخيير
ومنا مفعول بفعل محذوف تقديره تمنون منا فتمنون فعل مضارع
مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومنا مفعول مطلق منصوب
بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير وقال المصنف
حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره
واما تفدون فداء فتفدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
والواو فاعل وفداء مفعول مطلق منصوب بتفدون فقد علمت ان
العاطف هو الواو لا اما على الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون
حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو حرف عطف بل معطوف
على الواو ومبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان بل هى الحرف
السابع من حروف العطف وتأتى لمعان منها الاضراب الانتقالى
نحو جاء زيد بل عمرو اذا قصدت الحكم على عمرو بالمجئ فصار زيد
مسكوتا عنه واعرابه جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف عمرو
معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف
عطف لا معطوف على الواو ومبنى على السكون فى محل رفع يعنى
ان لا هى الحرف الثامن من حروف العطف وتأتى لمعان منها انها

تثبت لما بعدها نقيض ماقبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة لا نافية عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو ومبنى على السكون فى محل رفع يعنى ان لكن هى الحرف التاسع من حروف العطف وهى لاثبات نقيض ماقبلها لما بعدها نحو ما رايت زيدا لكن عمرا واعرابه ما نافية ورايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب لكن حرف عطف عمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على الواو ومبنى على السكون فى محل رفع (فى بعض) جار ومجرور فى محل نصب على الحال من حتى وبعض مضاف و(المواضع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعنى ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط ان يكون ما بعدها بعضا مما قبلها كما اشار لذلك بقوله فى بعض المواضع نحو اكلت السمكة حتى راسها واعرابه اكلت السمكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف راس معطوف على السمكة والمعطوف على المنصوب منصوب وراس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر هذا اذا نصبت راسها فان رفعتها كانت حرف ابتداء وراس مبتدا مرفوع بضمة ظاهرة وراس مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر وخبر المبتدا محذوف تقديره مأكول فمأكول خبر المبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة وان جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحتى وعلامة جره الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (فان) الفاء رابطة للجواب ان حرف شرط جازم يجزم فعلين

اولا ل

الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه (عطفت) فعل وفاعل والجملة فى محل جزم بان فعل الشرط (بها) جار ومجرور ومتعلق بعطفت (على مرفوع) جار ومجرور ومتعلق أيضا بعطفت (رفعت) فعل وفاعل والجملة فى محل جزم بان جواب الشرط (او) حرف عطف (على منصوب) جار ومجرور ومتعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير او ان عطفت بها على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والجملة فى محل جزم جواب الشرط المقدر وجملة الجواب المذكور معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (او على مخفوض خفضت او على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع اداته وبقى جوابها والتقدير او ان عطفت بها على مجزوم جزمت والجملتان معطوفتان على الاولى ولم يجعل قوله على منصوب الى آخره معطوفا على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولى عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك او على منصوب متعلقا بفعل محذوف واقع بعد او العاطفة ان يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز الا بعد الواو خاصة دون او وغيرها لانا نقول المعطوف الجملة الشرطية باسرها لا فعل الشرط فقط (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره انت يعنى انك تقول فى مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول فى مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) واعرابه الواو حرف عطف رايت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على

جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه ان يمثل للمرفوع والمنصوب والمجزوم من الافعال ومثال الاول يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقعد فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بلن ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب يقم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ويقعد فعل مضارع معطوف على يقم والمعطوف على المجزوم مجزوم وزيد فاعل (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و (التوكيد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرء بالهمزة وبالواو وبالالف ففيه ثلاث لغات ومعناه لغة التقوية يقال اكد الامر اذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه في الاصطلاح التابع الرافع احتمال اضافة الى المتبوع او ارادة الخصوص بما ظاهره العموم فالاول نحو جاء زيد نفسه لانه يحتمل ان يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد والتقدير جاء كتاب زيد او رسول زيد فلما قال نفسه ازال ذلك الاحتمال واثبت الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع نفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء

مضاف

مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ومثال الثانى جاء القوم كلهم
اذ لو قلت جاء القوم فقط لاحتمل ان يكون المجاءى بعضهم فلما قلت
كلهم كان ذلك نصا على العموم ورافعا الارادة الخصوص واعرابه
جاء القوم فعل وفاعل كل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع
وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم
علامة الجمع (التوكيد) مبتدا مرفوع بالابتدا (تابع) خبر
المبتدا مرفوع (للمؤكد) جار ومجرور متعلق بتابع (فى رفعه)
جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والهاء مضاف اليه
مبنى على السكون فى محل جر يعنى ان التوكيد يتبع المؤكد
فى الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه)
الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور
مجرور ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل
جر يعنى ان التوكيد يتبع المؤكد فى نصبه نحو رأيت زيدا نفسه
ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيدا مفعول به
منصوب نفس توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب ونفس
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ورأيت القوم
فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على الجملة الاولى وكل
توكيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والهاء
مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (وخفضه)
الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور
مجرور وخفض مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل
جر يعنى ان التوكيد يتبع المؤكد أيضا فى خفضه نحو مررت بزيد
نفسه وبالقوم كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار ومجرور

متعلق بمررت نفس توكيد لزيد وتوكيد المجرور مجرور ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر وبالقوم جار ومجرور معطوف على زيد كل توكيد للقوم وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وتعريف مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا لنكرة لان الفاظ التوكيد كلها معارف فلا تتبع النكرات فلذلك لم يقل وتنكيره خلافا للكوفيين فما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو اجمع في قولك جاء القوم اجمع كان تعريفه بالعلمية لان اجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنا خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ ونعت المجرور مجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدا يعني ان التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يعدل عنها الى غيرها وهي النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ونفس توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف العين معطوف على النفس والمعطوف

على المرفوع مرفوع نحو جاء زيد عينه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعين توكيد لزيد وتوكيد المرفوع مرفوع وعين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والمراد بالعين ايضا الذات من اطلاق الجزء وارادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم كلهم واعرابه جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم علامة الجمع (واجمع) الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو جاء القوم أجمع واعرابه جاء القوم فعل وفاعل واجمع توكيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع مرفوع وتوابع مضاف و(اجمع) مضاف اليه مجرور وبالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (أكتع) وما عطف عليها خبر المبتدا مرفوع (وابتع) الواو حرف عطف ابتع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع (وابصع) الواو حرف عطف أبصع معطوف على اكتع والمعطوف على المرفوع مرفوع يعنى ان هذه الثلاثة الفاظ وهى اكتع وابتع وأبصع يؤتى بها فى التوكيد تابعة لاجمع نحو جاء القوم اجمعون اكتعون ابتعون ابصعون واعرابه جاء القوم فعل وفاعل اجمعون تأكيد للقوم وتأكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم واكتعون توكيد ثان للقوم

وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة
لانه جمع مذكر سالم وابتعون توكيد ثالث القوم وتوكيد المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم
وابصعون توكيد رابع للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والنون
فى الاربعة عوض عن التنوين فى الاسم المفرد واكتع من قولهم
تكتع الجلد اذا اجتمع وابتع من البتع وهو طول العنق والقوم اذا
كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون
بمعنى اجمع ايضا وابصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى
اجمع أيضا ولما كانت هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد
أجمع سميت توابع أجمع (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة فاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (قام) فعل ماض
(زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) توكيد لزيد وتوكيد
المرفوع مرفوع ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم
فى محل جر (ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم)
مفعول به منصوب (كلهم) توكيد للقوم وتوكيد المنصوب
منصوب وكل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل
جر والميم علامة الجمع (ومررت) الواو حرف عطف مررت فعل
وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (اجمعين) توكيد للقوم
وتوكيد المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه
جمع مذكر سالم والنون عوض عن التنوين فى الاسم المفرد
(باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب
مضاف و(البدل) مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة

العوض وفى الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابع وقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم فى بعض المعطوفات كالمعطوف ببل نحو جاء زيد بل عمرو لكن بواسطة حرف العطف نحو ما سيأتى من قولك جاء زيد اخوك فاخوك بدل من زيد و بدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المجىء اليه دون لفظ زيد فانه صار فى نية الطرح والبدل كما يأتى فى الاسماء كذلك يأتى فى الافعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف فى ناصبه فقيل الجواب وقيل الشرط واعترض الاول بان الجواب قد يقترن بالفاء وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها واعترض الثانى بانها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل فى المضاف واجيب عن هذا الثانى بان القائلين ان العمل بالشرط لا يقولون باضافته اليه فكان هذا الثانى ارجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الارجح (ابدل) فعل ماض مبنى للمجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بابدل (او) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور متعلق بابدل المقدر فهو فى قوة جملة معطوفة على جملة أبدل اسم والتقدير او ابدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل من اسم او فعل والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل نصب وهى عائدة على المبدل منه من اسم او فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب اذا لا محل لها من الاعراب (فى جميع)

جار ومجرور متعلق بتبع من تبعه وجميع مضاف و (اعرابه) مضاف اليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والهاء مضاف اليه فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (اربعة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة واربعة مضاف و (اقسام) مضاف اليه مجرور (بدل) وما عطف عليه بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الشئ) مضاف اليه (من الشئ) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف و (البعض) مضاف اليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضا على بدل الاول وبدل مضاف و (الاشتمال) مضاف اليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول أيضا وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و (الغلط) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر مبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (قام) فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع (اخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة واخو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وهذا مثال لبدل الشئ من الشئ ويقال له بدل الكل من الكل ويقال له البدل المطابق (واكلت الرغيف) الواو حرف عطف اكلت فعل وفاعل والرغيف مفعول به منصوب (ثلثه) بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وثلث مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر وهذا مثال لبدل البعض من الكل (ونفعنى) الواو حرف عطف

تقع فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل اشتمال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر وهذا مثال لبدل الاشتمال فان زيدا يشتمل على العلم وغيره اشتمالا معنويا الا كاشتمال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك انك (اردت) فعل وفاعل (ان) حرف مصدرى ونصب (تقول) فعل مضارع منصوب بان وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره انت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (فغلطت) الفاء حرف عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة اردت (فابدلت) الفاء حرف عطف ابدلت فعل وفاعل و (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت (منه) جار ومجرور متعلق بابدلت وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البدا وبدل النسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البدا ان تذكر الاول على سبيل الشك ثم تذكر الثانى بعد تحقق الحال وبدل الاضراب ان يكون كل من الاول والثانى مقصودا فى الابتداء ثم تقصد خصوص الثانى فى الدوام وبدل الغلط فيما يقع باللسان وبدل النسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه ان لفظ الفرس هو الذى ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فان الذى ذكر على سبيل الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فابدلت زيدا منه اراد به الابدال اللغوى وهو التعويض والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذى كان حق التركيب الاتيان به دون لفظ زيد والمراد ببدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لا ان البدل نفسه هو الغلط كما هو ظاهر (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف

و(منصوبات) مضاف اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء)
مضاف اليه (المنصوبات) مبتدا (خمسة عشر) خبر مبنى على
الفتح فى محل رفع (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير منفصل مبتدا
مبنى على الفتح فى محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدا
وهو هى (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء راجعة الى أل
الموصولة باسم المفعول نحو رأيت زيدا واعرابه رأيت فعل وفاعل
وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر) الواو حرف عطف المصدر
معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق نحو ضربت
ضربا واعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت
وان شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو
حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف
و(الزمان) مضاف اليه نحو صمت اليوم واعرابه صمت فعل وفاعل
واليوم ظرف زمان منصوب بصمت (وظرف) الواو حرف عطف
ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف و(المكان) مضاف
اليه نحو جلست امام الكعبة واعرابه جلست فعل وفاعل وامام
ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وامام مضاف
والكعبة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو
حرف عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيد راكبا
واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وراكبا حال من زيد
منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف عطف التمييز معطوف على
المفعول به نحو وفجرنا الارض عيونا واعرابه الواو بحسب ما قبلها
وفجرنا الارض فعل وفاعل ومفعول وعيونا تمييز من فجرنا
(والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به

مرفوع

مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا زيدا واعرابه قام فعل ماض والقوم فاعل مرفوع الا حرف استثناء زيدا منصوب على الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف ولا مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر نحو لا عالم مذموم واعرابه لا نافية للجنس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمنادى) الواو حرف عطف المنادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو يا لطيفا بالعباد واعرابه يا حرف ندا لطيفا منادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفا وسيأتى لذلك ونحوه تقييد فى محله (وخبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف و(كان) مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر نحو كان زيد قائما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة قائما خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضمة واسم مضاف وان مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (واخواتها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور مجرور واخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر نحو ان زيدا قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيدا اسمها منصوب

بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمة الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من اجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول واجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر نحو قام زيد اجلالا لعمرو واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة أجلالا مفعول لاجله منصوب بقام لعمرو جار ومجرور متعلق باجلالا (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به وهو الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو المعية النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع معطوف على المفعول به (للمنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (أربعة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدوة (النعت) بدل من اربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا العاقل واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول العاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمرا واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب منصوب

(والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رايت زيدا نفسه واعرابه رايت زيدا فعل وفاعل ومفعول نفس توكيد لزيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا أخاك واعرابه رأيت زيدا فعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفتحة لانه من الاسماء الخمسة وأخا مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر ولما ذكرها على سبيل الاجمال أخذ يتكلم على مالم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و(المفعول) مضاف اليه مجرور (به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والهاء فيه عائدة على ال لكونها فى هذا التركيب اسما موصولا والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسيا كان الفعل او معنويا نحو ضربت زيدا وتعلمت المسئلة فان الضرب حسى والتعلم معنوى وفى اصطلاح النحاة هو ماذكره بقوله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت ثان للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بيقع والباء بمعنى على اى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضمة الظاهرة والجملة صلة الذى وعائدها الهاء من به يعنى ان المفعول به فى اصطلاح النحاة

هوالاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت زيدا وركبت الفرس) واعرابه نحو خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو وضربت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وركبت الفرس الواو حرف عطف ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة ضربت زيدا ومثل بمثالين للاشارة الى انه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا كزيدا وغير عاقل كالفرس (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور ومتعلق بمحذوف خبر المبتدا (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء لخفاء دلالته على مسماه الا بقرينة تكلم او خطاب او غيبة او من الضمور وهو الهزال لقلة حروفه عن الظاهر غالبا (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدا (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني ان الاسم الظاهر ما تقدم ذكره من زيد والفرس في قولك رايت زيدا وركبت الفرس فكل من زيدا والفرس مفعول به كما سبق اعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه من غير توقف على قرينة من تكلم او خطاب او غيبة (والمضمر) الواو للاستئناف المضمر مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى (متصل) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبدل

المرفوع مرفوع (ومنفصل) الواو حرف عطف منفصل معطوف
على متصل والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني ان المفعول به
المضمر ينقسم الى ضمير متصل وضمير منفصل فالمتصل هو الذى لا يقع
بعد الا فى الاختيار نحو الكاف من رأيتك اذ لا يصح ان يقال
ما رأيت الاك واحترزنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر نحو
قول الشاعر

وما علينا اذا ما كنت جارتنا * ان لا يجاورنا الاك ديار

فان الكاف فى الاك ضمير متصل وقد وقعت بعد الا لكن فى حالة
ضرورة الشعر اذ لو قيل الا انت بالضمير المنفصل بدل المتصل
لانزحف البيت والمنفصل هو الذى يقع بعد الا فى الاختيار نحو
ما رأيت الا اياك وقد ذكر اقسام المتصل بقوله (فالمتصل) مبتدا
مرفوع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبره مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر فى مقابلة النون فى اثنان (نحو)
خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك)
مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على
الفتح فى محل جر (ضربنى) مقول القول واعرابه ضرب فعل ماض
والنون للوقاية والياء مفعول به فى محل نصب والفاعل مستتر فيه
جوازا تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونا
مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب والفاعل مستتر فيه
جوازا تقديره هو (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
والكاف مفعول به مبنى على الفتح فى محل نصب (وضربك) الواو
حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على الكسر
فى محل نصب والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو (وضربكما)

الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو (وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جوازا فيهما تقديره هو فكل من الياء في ضربني ونا في ضربنا والكاف في ضربكَ وضربكِ وضربكما وضربكم وضربكنّ ضمائر متصلة لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار وهذه امثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل للضمير الغائب بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وضربهما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربهنّ) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والنون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جوازا تقديره هو فالهاء في كل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم صحة وقوعها بعد الا في الاختيار واشار الى اقسام الضمير المنفصل بقوله (والمنفصل) الواو حرف عطف ويجوز

ان

ان تكون للاستئناف وعلى الاول تكون عاطفة لجملة والمنفصل على جملة فالمتصل والمنفصل مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبر المبتدا مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمثنى وعشر في مقابلة النون في اثنان (نحو) خبر لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (اياى) مفعول المصدر أعني قولك ولا يقال ان القول وما تصرف منه لا يعمل الا في الجمل لانا نقول يعمل في المفرد الذى قصد لفظه كما هنا فان المقصود من اياى وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفيما بعده قصد اللاختصار والا فالاصل ما اكرمت الا اياى واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفي اياى مفعول به لاكرمت مبني على السكون في محل نصب والياء حرف دال على المتكلم (واياناه) الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما أكرمت الا ايانا واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل الا حرف لايجاب النفي ايانا مفعول به مبني على السكون في محل نصب ونا حرف دال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياى مبني على السكون في محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياك واعرابه ما نافية واكرمت فعل وفاعل والا حرف لايجاب النفي ايا مفعول به مبني على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) اعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياكما) الواو حرف عطف اياكما معطوف على اياى مبني على السكون

في محل نصب والاصل ما اكرمت الا ايا كما واعرابه على وزان ماقبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياكم واعرابه على وزان ماقبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع الذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياكن واعرابه على وزان ماقبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه امثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا فى الضمير المنفصل فايا فى الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا فى الاختيار كما علمت واشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (واياه) الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون ن محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياه واعرابه على وزان ماقبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمذكر (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياها واعرابه على وزان ماقبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف اياهما معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياهما واعرابه على وزان ماقبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والاصل ما اكرمت الا اياهم واعرابه

على

على وزان ماقبله الا ان الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف
دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف
على اياى مبنى على السكون فى محل نصب والاصل ما اكرمت
الا اياهن واعرابه على وزان ماقبله الا ان الهاء فيه حرف دال على
الغيبة والنون لجماعة النسوة (باب) خبر لمبتدا محذوف اى هذا
باب واعرابه الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على السكون
فى محل رفع وباب خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره
وباب مضاف و(المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة
ظاهرة فى آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا
مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبره مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة فى آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (الذى) اسم موصول
مبنى على السكون فى محل رفع نعت ثان للاسم (يجئ) فعل
مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة فى آخره وفاعله ضمير مستتر فى محل رفع عائد على الاسم
الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال
من فاعل يجئ (فى تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو
يجئ وتصريف مضاف و(الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر
لمبتدا محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه ذا اسم اشارة مبتدا مبنى
على السكون فى محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب
لا محل لها من الاعراب ونحو خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة فى آخره نحو مضاف و(قولك) مضاف اليه مجرور وعلامة
جره كسرة ظاهرة فى آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه

مبنى على الفتح فى محل جر (ضرب يضرب ضربا) فى محل نصب
مقول القول اى نحو هذا اللفظ يعنى ان المصدر هو الاسم الذى
يجئ ثالثا فى تصريف الفعل أى تغييره من صيغة الى صيغة اخرى
نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضى الى صيغة
المضارع الى صيغة المصدر وجاء الماضى اولا والمضارع ثانيا والمصدر
ثالثا ويسمى المفعول المطلق اى الذى لم يقيد بصلة ظرف او جار
ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول
فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح
فى محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن
الضمة لانه مثنى (لفظى) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل
وبدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره
(ومعنوى) معطوف على لفظى والمعطوف على المرفوع مرفوع
(فان) الفاء فاء الفصيحة وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول
فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبنى على
الفتح فى محل جزم فعل الشرط و (لفظه) فاعل وافق ولفظ مضاف
والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (لفظ) مفعول وافق
ولفظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل
مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر (فهو)
الفاء واقعة فى جواب الشرط وهو مبتدا و (لفظى) خبر والجملة
من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط (نحو قولك) فيه
ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع
من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى أربع
متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل مبنى على الضم

فى

فى محل رفع والهاء مفعول به فى محل نصب (وقتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبنى على الفتح فى محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معنى) مفعول وافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ومعنى مضاف و(فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه وافق ودون مضاف و(لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر (فهو) الفاء واقعة فى جواب الشرط وهو مبتدا و(معنوى) خبره والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الاولى (نحو) خبر لمبتدا محذوف كما عرفت ونحو مضاف ومابعده مضاف اليه فى محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و(قعودا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقمت) فعل وفاعل و(وقوفا) مصدر منصوب على المصدرية بقمت يعنى ان المصدر يسمى لفظيا ان وافق لفظه لفظ الفعل فى مادته وحروفه الاصول كما فى قتلا من قتلته قتلا فان حروف المصدر هى بعينها حروف الفعل الا ان العين فى الفعل مفتوحة وفى المصدر ساكنة ومعنويا ان وافق معناه دون لفظه كما فى قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكما فى وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم انما يأتى على مذهب المازنى القائل ان قعودا فى الاول منصوب بجلست ووقوفا منصوب بقمت خلافا لمن يقول انهما منصوبان

بفعل مقدر من لفظهما اى قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عند يه لفظي لا غير (باب) فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (وظرف) معطوف على ظرف الاول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف اليه (ظرف) مبتدا اول وظرف مضاف و (الزمان) مضاف اليه (هو) مبتدا ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (اسم) خبر المبتدا الثانى والجملة من المبتدا الثانى وخبره خبر المبتدا الاول والربط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (فى) مضاف اليه فى محل جر (نحو) خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو واعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه فى محل جر ونصبه محاكاة لصورته مع عامله لو ذكر تقول صمت اليوم فى المعرف بالالف واللام او يوم الخميس فى المعرف بالاضافة أو يوما فى المنكر واعرابه صمت فعل ماض والتاء فاعل مبنى على الضم فى محل رفع ويوم فى الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كما هو فى الشرع وأحد قولين فى اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتح آخره تقول اعتكفت الليلة او ليلة الجمعة وليلة واعرابه على وزان ما قبله والليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر او الى الشمس (وغدوة) بالصرف

وعدمه

وعدمه للعلمية والتأنيث فعلى الاول تقول ازورك غدوة بالتنوين
اى غدوة اى يوم كان واعرابه ازورك فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة فى آخره والفاعل مستتر فيه وجوبا تقديره انا
والكاف مفعول به فى محل نصب وغدوة منصوب على الظرفية
الزمانية وعلى الثانى تقول ازورك غدوة بغير تنوين اى غدوة يوم
معين والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح اى من وقتها الى
طلوع الشمس (وبكرة) بالتنوين وعدمه كما تقدم تقول ازورك
بكرة او بكرة يوم الجمعة او بكرة واعرابه على وزان ماقبله والبكرة
اول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع الشمس (وسحرا) بالصرف
وعدمه للعلمية والعدل تقول اجيئك سحرا أو سحر يوم الجمعة
او سحر واعرابه على وزان ماقبله والسحر آخر الليل قبيل الفجر
(وغدا) بالتنوين تقول اجيئك غدا واعرابه اجيئك فعل وفاعل
ومفعول وغدا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة فى آخره والغدا اسم لليوم الذى بعد يومك الذى انت فيه
(وعتمة) بالتنوين تقول آتيك عتمة واعرابه آتيك فعل وفاعل
ومفعول به فى محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعتمة
منصوب على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعتمة بفتح التاء
الاولى ثلث الليل الاول (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه
على وزان ماقبله والصباح من أول نصف الليل الاخير الى الزوال
(ومساء) تقول آتيك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال
الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الا وراد على ذلك (وابدا) تقول
لا اكلم زيدا ابدا واعرابه لا نافية واكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة
رفعه ضم آخره والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا ونيذا

مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وابدا منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذى لا نهاية له (وامدا) المثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحينا) تقول قرأت حينا واعرابه قرات فعل وفاعل وحينا منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما اشبه ذلك) من اسماء الزمان المبهمة نحو وقت وساعة فى عرف اهل اللغة والمختصة نحو ضحا وضحوة اى اجيئك ضحا فضحا منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم ان ناصب هذه الظروف مايذكر معها من فعل اوشبهه ولم يذكره المصنف قصدا للاختصار وما الواو حرف عطف ما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر عطف على اليوم واشبه فعل ماض مبنى على الفتح وذلك ذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل نصب مفعول لاشبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب بتقدير فى) اعرابه كما سبق فى نظيره بعينه (نحو أمام) بالنصب غير منون محاكاة لوقوعه مضافا مع عامله لو ذكر وان كان مضافا اليه تقول جلست امام الشيخ واعرابه جلست فعل وفاعل وامام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره وامام مضاف والشيخ مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره والامام ضد الخلف (وخلف) واعرابه ما تقدم بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق وتحت) متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصاحبة (وازاء) بمعنى مقابل تقول

جلست

جلست ازاء زيد اى مقابله فازاء منصوب على الظرفية المكانية (وحذاء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد اى قريبا منه فحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله واعرابه (وهنا) اسم اشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم اشارة للمكان القريب مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية المكانية (وثم) بفتح المثلثة اسم اشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم اى فى المكان البعيد فثم اسم اشارة مبنى على الفتح فى محل نصب على الظرفية المكانية (وما اشبه ذلك) من اسماء المكان المبهمة نحو يمين وشمال وبريد وفرسخ وميل ومجلس ومقعد ومرمى ومسعى ومنزل ومسجد بالمعنى الشرعى لا العرفى واعرابه على وزان ما قبله الا أن مرمى ومسعى منصوبان بفتحة مقدرة على الالف للتعذر يعنى ان الظرف المسمى مفعولا فيه ينقسم الى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المبهم والمختص المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى فى الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فان لفظ قدمت دال على معنى القدوم الواقع فى اليوم فقوله المنصوب خرج به نحو هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم والى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المبهم المنصوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى فى الظرفية نحو جلست فوق السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع فى المكان العالى وقولى على معنى فى اولى من قوله بتقدير فى فان من ظروف المكان ما لا تقدر معه فى كعند (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و(الحال) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسر آخره (الحال) مبتدا مرفوع

بالابتداو علامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (هو) ضمير منفصل مبتدا ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا الثانى والثانى وخبره خبر الاول والرابط الضمير المنفصل و(المنصوب) و(المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر (انبهم) فعل ماض مبنى على الفتح وفاعله ضمير مستتر فى محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (من الهيئات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدا محذوف اى وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرجا) حال من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ولقيت) لقى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالى اربع متحركات فيما هو كالكلمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم فى محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و(الله) مضاف اليه و(راكبا) حال من الفاعل او المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (وما اشبه ذلك) من امثلة الحال واعرابه نظير ما تقدم يعنى ان الحال الاصطلاحى هو الاسم الصريح او المؤول به فيشمل الجملة والظرف فان قولك جاء زيد والشمس طالعة فى قوة قولك مقارنا لطلوع الشمس واعرابه جاء فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو للحال

والشمس

والشمس طالعة مبتدا وخبر والجملة فى محل نصب على الحال
وقولك جاء زيد عندك اى كائنا عندك واعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على الحال الفضلة المنصوب
لفظا أو تقديرا او محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا بعلى شيخا
فناصب الحال اسم الاشارة لانه فى معنى اشير واعرابه الهاء
للتنبيه وذا اسم اشارة مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع
وبعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ماقبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وبعل
مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر
وشيخا حال من بعلى منصوب بالفتحة اوشبهه من اسم الفاعل نحو
انا راكب الفرس مسرجا فانا مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع
وراكب خبر مرفوع والفرس مفعول به منصوب ومسرجا حال
منه منصوب فناصب الحال راكب وهو اسم فاعل واسم المفعول
نحو الفرس مركوب مسرجا فالفرس مبتدا مرفوع بالابتداء
وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومركوب خبره مرفوع ونائب
الفاعل ضمير مستتر تقديره هو ومسرجا حال منه فناصب الحال
مركوب وهو اسم مفعول والمصدر نحو اعجبنى ضربك زيدا مكتوفا
فاعجب فعل ماض مبنى على الفتح والنون للوقاية والياء مفعول به
فى محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب مضاف والكاف
مضاف اليه فى محل جر وزيدا مفعول به منصوب ومكتوفا حال
منه فناصب الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو اعجبنى
وضوؤك جالسا فاعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول
به فى محل نصب ووضوء فاعل مرفوع ووضوء مضاف والكاف

مضاف اليه فى محل جر وجالسا حال منه لوجود شرطه فناصب
الحال الوضوء وهو اسم مصدر وافعل التفضيل نحو زيد مفردا انفع
من عمرو ومعانا فزيد مبتدا مرفوع بالابتدا ومفردا حال من فاعل
انفع وانفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره وفاعله
ضمير مستتر فيه وجوبا ومن عمرو جار ومجرور متعلق بانفع ومعانا
حال من عمرو فناصب الحال فى الاول والثانى انفع وهو أفعل
تفضيل والظرف نحو زيد عندك جالسا فزيد مبتدا مرفوع وعندك
خبره وجالسا حال من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة
نحو زيد حسن الوجه صحيحا فزيد مبتدا مرفوع وحسن خبره
والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به وصحيحا حال منه
فناصب الحال حسن وهو صفة مشبهة * مبين لما خفى امره من
الصفات محسوسة اولا فشمل هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما
وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم ان واخواتها
وخبر كان واخواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل
فاعله والمبتدا خبره وان توقف المعنى المقصود عليه كما تأتى الاشارة
الى ذلك وقوله لما انبهم غير معهود فى اللغة وقوله من الهيئات
خرج به التمييز فانه مبين لما انبهم من الذوات والنسب وسبب
تكرر المثال الاشارة الى ان الحال يأتى من الفاعل نصا كالمثال
الاول أو من المفعول كذلك كالثانى او منهما احتمالا كالثالث ويأتى
من المجرور بالحرف نحو مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند
المجرور بالباء ومن المجرور بالمضاف بشرطه نحو ايحب احدكم ان
يأكل لحم اخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكارى ويحب فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع واحد

مضاف

مضاف والكاف مضاف اليه فى محل جر والميم علامة الجمع وان حرف
مصدرى ونصب ويأ كل فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه
فتحة ظاهرة فى آخره وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو ولحم
مفعوله منصوب ولحم مضاف واخى مضاف اليه واخى مضاف
والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر ميتا حال من الاخ
المضاف اليه المجرور بلحم المضاف ونحو ان اتبع ملة ابراهيم حنيفا
ان مفسرة واسمها ضمير الشان فى محل نصب واتبع فعل امر وفاعله
مستتر وجوبا تقديره انت فى محل رفع وملة مفعول به وهو مضاف
وابراهيم مضاف اليه وحنيفا حال منه والجملة فى محل رفع خبر ان
المفسرة لضمير الشان ونحو اليه مرجعكم جميعا فاليه جار ومجرور خبر
مقدّم ومرجع مبتدا مؤخر مرفوع ومرجع مضاف والكاف مضاف
اليه مبنى على الضم فى محل جر وجميعا حال منه ويأتى من الخبر اتفاقا
نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدا والحق خبره ومصدقا حال منه ولا يجئ
الحال من المبتدا (ولا يكون الحال الا نكرة) الواو للاستئناف
لا نافية يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم
وينصب الخبر الحال اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى
آخره الا اداة استثناء ملغاة لا عمل لها ونكرة خبر يكون منصوب
وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره (ولا) حرف نفى (يكون) فعل
مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو
يعود على الحال (الا) حرف ايجاب اى اثبات بعد النفى (بعد) ظرف
متعلق بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و (تمام) مضاف اليه وتمام
مضاف و (الكلام) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
فى آخره (ولا يكون صاحبها الا معرفة) واعرابه كما تقدم يعنى ان
الاصل فى الحال ان تكون نكرة دفعا لتوهم انها نعت عند نصب

صاحبها او خفاء اعرابها وقد تكون بلفظ المعرفة فتؤول بنكرة نحو ادخلوا الاول فالاول اى مترتبين وأرسلها العراك اى معتركة وجاء زيد وحده أى منفردا وجاؤوا الجم الغفير أى جميعا وان تكون بعد تمام الكلام لانها فضلة بعد استيفاء المبتدا خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما لاعبين فما نافية وخلق فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالسكون العارض ونا فاعل مبنى على السكون فى محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل نصب عطف على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولاعبين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر

انما الميت من يعيش كئيبا * كاسفا باله قليل الرجاء

انما اداة حصر ملغاة لا عمل لها الميت مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره ومن اسم موصول مبنى على السكون فى محل رفع خبره ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة

صلة الموصول لا محل لها من الاعراب كئيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبنى على الفتح فى محل نصب على الحال من زيد مقدمة وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون صاحبها المتصف بها فى المعنى معرفة نحو جاء زيد راكبا فراكبا حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلى وراءه رجال قياما فصلى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر ووراءه ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة فى آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر ورجال فاعل وقياما حال منه او قياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحشا طلل * فلمية اللام حرف جر ومية مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث والجار والمجرور خبر مقدم وطلل مبتدا مؤخر وموحشا حال منه او تخصيص النكرة بالوصف نحو قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * فى فلك ماخر فى اليم مشحونا
وعاش يدعو بآيات مبينة * فى قومه الف عام غير خمسينا

فمشحونا حال من فلك المخصص بالوصف بعده او بالاضافة نحو قوله تعالى فى اربعة ايام سواء للسائلين فسواء حال من اربعة المخصص

باضافته الى ايام اووقوعها بعد نفى اوشبهه من النهى والاستفهام مثال النفى قوله

*ماحم من موت حمى واقيا * ولاترى من احد باقيا*

فواقيا حال من حمى المسبوق بالنفى وباقيا حال من احد كذلك ومثال النهى

لا يبغ امرؤ على امرء مستسهلا * فمستسهلا حال من امرئ الاول المسبوق بالنهى وكذلك الاصل فى الحال ان تكون مشتقة كراكبا مشتق من الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانفروا ثبات اى متفرقين الفاء بحسب ماقبلها وانفروا فعل أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل وثبات حال من الواو وان تكون منتقلة وقد تكون لازمة كما فى قوله تعالى هو الحق مصدقا فالمصدق ملازم للحق وقوله خلق الله الزرافة يديها اطول من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مثنى واطول حال من يدى الزرافة والطول لازم لهما (باب) تقدم اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدا اول (هو) ضمير منفصل مبتدا ثان مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا الثانى والمبتدا الثانى وخبره فى محل رفع خبر المبتدا الاول و (المنصوب المفسر) صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر (انبهم) فعل ماض وفاعله مستتر فى محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور فى محل نصب حال من ما يعنى ان التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف او عدد أو مقدار

كما يأتى المبين لما خفى من الذوات او النسب وقد اشار للثانى بقوله (نحو قولك) فيه ما تقدم (تصبب) فعل ماض مبنى على الفتح و(زيد) فاعل مرفوع (عرقا) تمييز منصوب (وتفقأ بكر) فعل وفاعل (شحما) تمييز منصوب (وطاب محمد) فعل وفاعل و(نفسا) تمييز منصوب فعرقا وشحما ونفسا تمييز لابهام نسبة التصبب الى زيد ونسبة التفقؤ الى بكر ونسبة الطيب الى محمد فحول الاسناد عن الفاعل والتقدير تصبب عرق زيد وتفقأ شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فارتفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثانى فحصل ابهام فى النسبة فان فى اسناد الطيب اجمالا لاحتمال ان يكون من جهة الاصل والعلم والنفس فلما ذكر التمييز ارتفع الاجمال والابهام والحكمة فى ذلك ان التفصيل بعد الاجمال اوقع فى النفس وناصب التمييز فى هذه الامثلة الثلاثة الفعل واشار الى الاول بقوله (واشتريت) فعل وفاعل و(عشرين) مفعول به منصوب بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و(غلاما) تمييز منصوب (وملكت) فعل وفاعل و(تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه ملحق بجمع المذكر السالم و(نعجة) تمييز منصوب فغلاما ونعجة تمييز منصوب مبين لابهام ذات عشرين وتسعين لان اسماء العدد مبهمة لصلاحيتها لكل معدود وناصب التمييز فى هذين المثالين العدد لشبهه بضاربين زيدا فى طلبه ما بعده وان كان جامدا ومنه تمييز المقادير كرطل زيتا وقفيز برا وشبر ارضا فناصب التمييز فيه المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محول عن المفعول نحو قوله تعالى وفجرنا الارض عيونا فجر فعل ماض مبنى على فتح مقدر على آخره

منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لدفع التباس الفاعل بالمفعول ونا ضمير المتكلم مبنى على السكون فى محل رفع فاعل والارض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز منصوب محول عن المفعول المضاف مبين لابهام نسبة التفجير والاصل وفجرنا عيون الارض فحذف المضاف واقيم المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه فحصل ابهام فى النسبة فجئ بالمحذوف وجعل تمييزا او عن المبتدا نحو أنا اكثر منك مالا فانا مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع واكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق بافعل التفضيل ومالا تمييز منصوب محول عن المبتدا لابهام نسبة الاكثرية والاصل مالى اكثر من مالك فحذف المبتدا المضاف واقيم المضاف اليه مقامه وانفصل فحصل ابهام فى النسبة فاتى بالمحذوف وجعل تمييزا (و) كذا (زيد) مبتدا مرفوع بالابتدا و (اكرم) خبر و (منك) جار ومجرور متعلق باكرم و (ابا) تمييز منصوب محول عن المبتدا لابهام نسبة الاكرمية والاصل ابو زيد اكرم منك فعمل فيه ما تقدم (واجمل) معطوف على اكرم والمعطوف على المرفوع مرفوع (منك) متعلق باجمل و (وجها) تمييز منصوب محول عن المبتدا لابهام نسبة الاجملية والاصل وجهه اجمل منك ففعل فيه ما تقدم وناصب التمييز فى هذه الامثلة الثلاثة الوصف او غير محول عن شئ نحو لله دره فارسا فلله جار ومجرور خبر مقدم ودره مبتدا مؤخر وفارسا تمييز غير محول لابهام نسبة التعجب والجملة خبر فى معنى الانشاء ومثله امتلأ الاناء ماء فماء تمييز منصوب غير محول لابهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلو ذكر النظير مع نظيره لكان اولى

(ولا) نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) اداة استثناء ملغاة لا عمل لها و(نكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الا نكرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة أل لكن يخالفها في ان الاصل فيه ان يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو لله دره فارسا وان لا يكون جملة ولا شبهها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو * وما ارعويت وشيبا رأسي اشتعلا * فشيبا تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

اتهجر ليلى بالفراق حبيبها * وما كان نفسا بالفراق تطيب

فنفسا تمييز مقدم وانه لا يكون مؤكدا ويؤول قوله

ولقد علمت بان دين محمد * من خير أديان البرية دينا

ولا يتقدم على مميزه كما اشار الى ذلك بقوله (ولا يكون الا بعد تمام الكلام) واعرابه نظير ما تقدم في الحال (باب) تقدم اعرابه وباب مضاف و(الاستثناء) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (وحروف) الواو للاستئناف حروف مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره حروف مضاف و(الاستثناء) مضاف اليه (ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح في محل رفع و(الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالاول كرضى والثاني كهدى والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على محل الا واعلم ان

الاستثناء مأخوذ من الثني وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم السابق اذ هو اخراج ما بعد الا أو احدى اخواتها اى نظائرها من حكم ما قبلها وادخاله فى النفى او الاثبات وحروفه أى ادواته الدالة عليه ثمانية وسميت الادوات حروفا تغليبا على غيرها لانها الاصل فى عمل هذا الباب اذ هى فى الحقيقة ثلاثة اقسام حرف اتفاقا وهو الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التى بعدها ومتردد بين الحرفية والفعلية وهى الثلاثة الباقية واذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاء فاء الفصيحة والمستثنى مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والا فى محل جر والجار والمجرور متعلق بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فى محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسمها مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (تاما) خبرها منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها فى محل جر باضافة اذا اليها (موجبا) خبر ثان منصوب اونعت لتاما يعنى انه يجب نصب المستثنى بالا عند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وايجابه أى اثباته بان لم يتقدمه نفى او شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بان كان المستثنى من جنس المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدا محذوف اى وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض (القوم) فاعل مرفوع (الا) اداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالا لانها فى معنى الفعل (وخرج الناس الاعمرا) اعرابه على وزان ماقبله

فالاستثناء في هذين المثالين من كلام تام لذكر المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الاول والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في المثال الاول وعمرو في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى فشربوا منه الا قليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب على كل محتلم الا اربعة الرواية برفع اربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس هلكى الا العالمون والعالمون هلكى الا العاملون والعاملون هلكى الا المخلصون والمخلصون على خطر عظيم بان النفي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه الا قليل ولا يتخلف الا اربعة ولا ينجو الا العالمون أو منقطعا نحو قام القوم الا حمارا فانه تام موجب والحمار ليس من المستثنى منه وتركه المصنف لانه خلاف الاصل (وان) حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منفيا) خبر كان منصوب (تاما) خبر ثان او صفة (جاز) فعل ماض (فيه) في حرف جر والهاء مبني على الكسر في محل جر (البدل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف على البدل (على الاستثنا) على حرف جر الاستثنا مجرور بعلى وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم جواب الشرط يعني ان الكلام التام اذا تقدمه نفي او شبهه جاز في المستثنى النصب والاتباع على البدلية وهو المختار فالنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف اى وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف

نفى (قام القوم) فعل وفاعل (الا) حرف استثناء و(زيد) بالرفع بدل من القوم بدل بعض من كل والعائد مقدر أى منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه النفى من نهى أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم احد الا امرأتك فلا ناهية ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر والكاف فى محل جر وامرأتك بالرفع على البدلية من احد كما قرأ به ابن كثير وابو عمرو وقرأ الباقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك الا القوم الفاسقون وهذا فى الاستثناء المتصل والا تعين النصب عند الحجازيين وجاز بمرجوحية ابداله ان امكن تسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الا حمار والا وجب النصب اتفاقا نحو ما زاد هذا المال الا النقص فما نافية وزاد فعل ماض مبنى على الفتح وهذا الهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل رفع فاعل والمال بدل من اسم الاشارة او عطف بيان لانه محلى بأل بعدها والا اداة استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه اذ لا يصح ان يقال ما زاد النقص (وان كان الكلام ناقصا) اعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر اسمها ضمير مستتر فى محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب) مجرور بعلى والجار والمجرور فى محل نصب خبر كان والجملة من كان واسمها وخبرها فى محل جزم جواب الشرط وحسب مضاف و(العوامل) مضاف اليه مجرور بالكسرة يعنى ان الكلام اذا كان ناقصا بعدم ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التى قبله من رفع على الفاعلية (نحو ما قام الا زيد) وجار

ما نافية وقام فعل ماض والا اداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيد وحينئذ مرفوعان على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية (و) ذلك نحو (ما ضربت الا زيدا) وحينئذ فما نافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والا اداة استثناء ملغاة لا عمل لها وزيدا وحينئذ منصوبان على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما مررت الا بزيد) ما نافية ومر فعل ماض والتاء فاعل والا اداة استثناء ملغاة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمررت ويسمى الاستثناء حينئذ مفرغا لان ما قبل الا تفرغ للعمل فيما بعدها ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (المستثنى) مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدّرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين في محل جر عطف على غير (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا مجرور معطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة (لا غير) لا نافية تعمل عمل ليس وغير اسمها مبني على الضم تشبيها بقبل وبعد في الابهام اذا حذف المضاف اليه ونوى معناه في محل رفع والخبر محذوف والاصل لا غيره جائزا وفيه ايذان بجواز دخول الا على غير ومنعه ابن هشام وقال انما يقال ليس غير ورد بانه سمع * لعن عمل اسلفت لا غير تسأل * يعني أنّ المستثنى بهذه الادوات الاربعة يجب جره باضافتها اليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والايجاب نحو قام القوم غير زيد فقام فعل

ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف اليه وارجحية الاتباع مع التمام والنفي في المتصل نحو ما قام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو ما قام القوم غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدّرة على الالف منع من ظهورها التعذر (بخلا وعدا وحاشا) الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (يجوز) فعل مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم (نصبه) فاعل مرفوع ونصب مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدا (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (نحو قام القوم) خبر لمبتدا محذوف أي وذلك نحو واعرابه نظير ما تقدم في مثله من الامثلة وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره هو يعود على البعض المدلول عليه بكله السابق او على اسم الفاعل المفهوم من الفعل أو مصدر الفعل اى القائم أو القيام او حرف جر (زيدا) بالنصب مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل نصب على الحال اى مجاوز زيدا أو الظرفية على الثالث اى وقت خلو زيد (وزيد) بالجر على الثاني مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجر (وحاشا زيدا) بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجر والاعراب في هذين المثالين نظير الاول

يعني ان المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا فى خلا وعدا دون حاشا فان اقترنتا بها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الا على الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيد اذ لا يزاد قبل الجار والمجرور بل بينهما كما فى قوله تعالى عما قليل ليصبحنّ نادمين ومنه قول الشاعر

الا كل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعيم لا محالة زائل

فالا اداة استفتاح وكل مبتدا مرفوع بالابتدا وكل مضاف وشئ مضاف اليه وما مصدرية وخلا فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوبا على ما عرفت والله منصوب به وجوبا والجملة فى محل نصب على الحال اى متجاوزا الله أو على الظرفية أى وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فان الاستثناء ان كان من كل فالابتدا لا يكون عاملا النصب فى محل الجملة وان كان من الضمير المستتر فى الخبر فالاستثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

تمل الندامى ما عدانى فاننى * بكل الذى يهوى نديمى مولع

فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء فى محل نصب وبقى من ادوات الاستثناء ليس ولا يكون والمستثنى بهما منصوب على الخبرية واسمهما فيه الكلام السابق فى فاعل عدا واخواتها تقول قاموا ليس زيدا ولا يكون عمرا وروى ان سيبويه قرأ على حماد بن سلمة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من اصحابى الا من لو شئت لاخذت عنه علما ليس أبا الدرداء فقال سيبويه أبو الدرداء فصاح به حماد لحنت يا سيبويه ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لا طلب علما لا يلحننى معه

أحد فكان سببا لاشتغاله بالعربية (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب واعرابه ما تقدم وباب مضاف و(لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (اعلم) فعل امر مبني على السكون وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت اى يا من يتأتى منك العلم (أن) حرف توكيد ونصب (لا) اسم ان في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر ان (النكرات) مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم وان ومعمولاها في محل نصب سادة مسد مفعولي اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغير مضاف و(تنوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشرت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا و(النكرة) مفعول به منصوب ويحتمل ان يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقربه اظهار لا في قوله (ولم تتكرر لا) الواو للحال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتتكرر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب على الحال يعني أنّ لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب الاسم حملا على ان لمشابهتها لها في الاختصاص بالجمل الاسمية لفظا في المنكر المضاف لمثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف اليه وحاضر خبر مرفوع اوالمعرفة حيث لا تتعرف النكرة باضافتها اليها نحو

لا مثل زيد حاضر واعرابه على وزان ما قبله والمشبه بالمضاف وهو ما اتصل به شئ من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشئ به نحو لا قبيحا فعله ممدوح فلا نافية للجنس وقبيحا اسمها منصوب بالفتحة وفعله مرفوع على الفاعلية بقبيح لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها او منصوبا به نحو لا طالعا جبلا حاضر فجبلا منصوب بطالعا او مخفوضا بخافض متعلق به نحو لا خيرا من زيد عندنا فمن زيد جار ومجرور متعلق بخيرا ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح فى (نحو لا رجل فى الدار) ولا رجال فيها فان رجل ورجال مبنيان على الفتح فى محل نصب لانهما لو كانا معربين لنصبا بالفتحة فكنت تقول رجلا ورجالا منصوبين بالفتحة ويبنى على الياء نيابة عن الفتحة فى نحو لا رجلين ولا زيدين فان رجلين وزيدين مبنيان على الياء نيابة عن الفتحة لانهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة فى نحو لا مسلمات فانه مبنى على الكسرة نيابة عن الفتحة لانه لو كان معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط بان يكون اسمها نكرة ولو تأويلا كالعلم المقصود تنكيره نحو لا زيد فى الدار اى لا رجل مسمى بهذا الاسم وان يكون مباشرا لها بان لا يفصل بينهما فاصل وان لا تتكرر لا (فان) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف اى هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه وجزاؤه و (لم) حرف نفى وجزم وقلب (تباشرها) فعل مضارع مجزوم بلم لقربها الا بان لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا والهاء مفعول به فى محل نصب والجملة من الفعل والفاعل فى محل

جزم بان فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل فى محل جزم
جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف وجب فعل ماض
معطوف على وجب الاول و (تكرار) فاعل مرفوع وتكرار
مضاف و (لا) مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر يعنى انه
اذا فات شرط المباشرة بان فصل فاصل بينهما أو التنكير بان
دخلت على معرفة وجب الرفع وألغيت لا عن العمل ولزم تكرارها
(نحو لا فى الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد فى الدار ولا عمرو فلا نافية
للجنس ملغاة لا عمل لها وفى الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل
مبتدا مؤخر وامرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب فى الثانى
بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) حرف شرط (تكررت) فعل
ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره
هى يعود على لا والجملة فى محل جزم فعل الشرط (جاز اعمالها) فعل
وفاعل واعمال مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون
فى محل جر والجملة فى محل جزم جواب الشرط (والغاؤها) معطوف
على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع والغاء مضاف والهاء
مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر يعنى انه اذا فقد شرط
عدم التكرر بان تكررت مع مباشرتها للنكرة جاز اعمالها عمل
ان وهى مع اسمها فى محل رفع بالابتداء واسمها وحده فى محل نصب
فقد يرفع الاسم الثانى بالعطف على محلهما وينصب بالعطف على
محل اسمها وحده والغاؤها عن عمل ان فهى عاملة عمل ليس اولا
عمل لها (فان شئت قلت) فى الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا نافية
للجنس ورجل اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب ولا مع اسمها فى
محل رفع بالابتدا و (فى الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال

لا

لاعمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع اسمها أو النصب بالعطف على محل اسمها والفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض والتاء فاعل والجملة فعل الشرط فى محل جزم (قلت) قال فعل ماض والتاء فاعل والجملة جواب الشرط فى محل جزم فى الالغاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (فى الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها ومابعدها مبتدا وخبر (ولا امرأة) بالرفع على اعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الاولى او الفتح على اعمال لا الثانية عمل ان ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظا او محلا والحاصل ان لك فى الثانى عند اعمال لا الاولى ثلاثة اوجه الرفع والنصب والفتح عند الغائها وجهان الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منهما (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المنادى) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (المنادى) مبتدا مرفوع بالابتدا وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر (خمسة) خبر مرفوع بالضمة الظاهرة وخمسة مضاف و (انواع) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع (العلم) صفة للمفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضا (غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف اليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبه) معطوفان على المفرد والمعطوف على المرفوع مرفوع أيضا (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبه يعنى ان المنادى

ينقسم خمسة أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كما مر في الباب السابق والنكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها والمضاف والمشبه به في العمل فيما بعده الرفع او النصب او الجر نظير ما تقدم في الباب قبله واذا أردت حكم كل منها على التفصيل فاقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدا مرفوع بالضمة (العلم) صفة له (والنكرة) معطوفة على المفرد و (المقصودة) نعت للنكرة (فيبنيان) الفاء واقعة في جواب أما ويبنيان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدا الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف (وتنوين) مضاف اليه مجرور يعني ان المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكرا أو مؤنثا والنكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة يبنيان على الضم لفظا او تقديرا أو على نائبه فيبنيان على الضم لفظا في (نحو يا زيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيا لانها في معنى ادعو ونحو يا مسلمات و يا زيدون و يا هنود (و) نحو (يا رجل) لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقديرا في نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف ندا وموسى وقاضي مبنيان على ضم مقدر تعذرا في الاول واستثقالا في الثاني ونحو يا حذام ويا سيبويه مما كان مبنيا قبل النداء فحذام وسيبويه مبنيان على ضم مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصلي وعلى نائب الضم في نحو يا زيدان ويا زيدون

فهما مبنيان على الالف فى الاول وعلى الواو فى الثانى نيابة عن الضمة والحاصل ان المنادى المفرد يبنى على ما يرفع به لو كان معربا فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعا بالضمة فيبنيان عليها فى النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعا بالالف والواو فيبنيان عليهما فى النداء وخرج بقوله فى النكرة المقصودة الغير الموصوفة ما اذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيما يرجى لكل عظيم فعظيما منصوب لوصفه بالجملة بعده ولو ضممته لجاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر فى عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدا مرفوع بالضمة (لا غير) لا نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر غير اسمها مبنى على الضم فى محل نصب لحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أى جائز يعنى ان ما بقى من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها مثال النكرة الغير المقصودة وما بعدها يا غافلا والموت يطلبه اذا لم تقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبدالله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سميته بذلك والمضاف والشبيه به واجب النصب لفظا (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و(المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (من اجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول أجل مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح

فى محل رفع (الاسم) خبر (المنصوب) صفة للاسم (الذى) اسم
موصول مبنى على السكون فى محل رفع نعت للاسم (يذكر) فعل
مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازا عائد
على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بيانا)
مفعول لاجله منصوب بيذكر (لسبب) جار ومجرور متعلق ببيانا
وسبب مضاف و (وقوع) مضاف اليه ووقوع مضاف و (الفعل)
مضاف اليه يعنى ان المفعول من أجله المسمى مفعولا له ومفعولا
لاجله هو الاسم المصدر المنصوب الذى يذكر لبيان علة وقوع
الفعل وسببه (نحو قام زيد) فعل وفاعل (اجلالا لعمرو) مفعول
لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة وقوع القيام
وهو الاجلال (وقصدتك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم
فاعل مبنى على الضم فى محل رفع والكاف مفعول به فى محل نصب
و (ابتغاء) مفعول لاجله فانه اسم مصدر منصوب ذكر لبيان علة
القصد وهو الابتغاء وابتغاء مضاف و (معروفك) مضاف اليه
ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل
جر وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل
والاتحاد مع العامل فى الوقت والفاعل كما فى المثالين فى كلامه
فان الاجلال مصدر ذكر لبيان علة وقوع القيام ووقتهما وفاعلهما
واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان فقد شرط من هذه الشروط
تعين الجر بالحرف وهو اللام أو من أو فى أو الباء مثال عادم
المصدرية قولك جئتك للسمن ومثال عادم الاتحاد فى الفاعل
قولك جاء زيد لاكرام عمرو له ومثال عادم الاتحاد فى الوقت قولك
جئتنى اليوم لاكرامك غدا ونبه المصنف بهذين المثالين على انه

لا فرق

لا فرق فى عامله بين المتعدّى واللازم ولا فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بأل والمجرد الا ان المضاف يجوز فيه النصب والجر على السواء تقول ضربت ابنى تاديبه ولتأديبه ومما جاء منصوبا منه قوله تعالى يجعلون اصابعهم فى اذانهم من الصواعق حذر الموت وقول الشاعر

وأغفر عوراء الكريم ادخاره * واعرض عن شتم اللئيم تكرما

والاكثر فيما تجرد من أل والاضافة النصب ويجوز الجر والمقرون بالعكس نحو قوله

فليت لى بهم قوما اذا ركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وركبانا

فالاغارة منصوب على انه مفعول لاجله (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدّم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى على الفتح فى محل رفع (الاسم) خبر المبتدا مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذى) صفة ثانية للاسم مبنى على السكون فى محل رفع (يذكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (لبيان) جار ومجرور متعلق بيذكر وبيان مضاف و (من) مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر بمعنى الذى (فعل) فعل ماض مبنى للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الهاء فى معه

يعني ان المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو ما فيه حروف الفعل ومعناه الذي يذكر لبيان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقع بعد الواو المفيدة للمعية نصا وذلك (نحو جاء الامير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر لبيان من صاحب الامير في المجئ واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزان ما قبله ونحو انا سائر والنيل فانا ضمير منفصل مبتدا مبني على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضمة والنيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل المنصوب بعد الواو في قولك لا تأكل السمك وتشرب اللبن أي لا تفعل هذا مع هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصريح الجملة الحالية نحو جاء زيد والشمس طالعة وخرج بالفضلة العمدة بعد الواو في نحو اشترك زيد وعمرو وخرج بفعل او ما فيه حروف الفعل نحو هذا لك وأباك فلا يجوز فانه وان تقدم ما في معنى الفعل وهو اسم الاشارة فانه في معنى اشير والجار والمجرور فانه في معنى استقر لكن ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ومابعد مع في قولك جاء زيد مع عمرو وخرج بالمفيدة للمعية نحو مزجت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لا من الواو وخرج بنصا مابعد الواو في نحو جاء زيد وعمرو اذا أريد مجرد العطف ونبه المصنف رحمه الله تعالى بذكر المثالين على ان المفعول معه قد يكون واجب النصب فلا يجوز عطفه على ماقبله كما في المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت الخشبة بالعطف على الماء لكنت ناسبا الاستواء اليهما والاستواء انما

يكون

يكون للمار على الشئ الذى هو الماء دون القار الذى هو الخشبة ومنه لاتنه عن القبيح واتيانه فيجب النصب دون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب والعطف كما فى المثال الاول لصحة نسبة المجئ لكل من الامير والجيش والاستواء الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء فى زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدا مرفوع بالضمة الظاهرة خبر مضاف و(كان) مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (واخواتها) معطوف على محل كان اخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على السكون فى محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و(ان) مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر (واخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور مجرور (فقد) حرف تحقيق و(تقدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الضم فى محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدا فى محل رفع والجملة من المبتدا والخبر فى محل جزم جواب الشرط (فى المرفوعات) جار ومجرور متعلق بذكرهما (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدا مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التأنيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبنى على السكون فى محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لما فى الكلام من معنى الشرط

اى أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقط فى بعض النسخ
يعنى ان المتمم للمنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تصرف منها
ونظائرها فى العمل نحو وكان ربك قديرا فكان فعل ماض ناقص
يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها مرفوع ورب مضاف والكاف
مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر وقديرا خبرها منصوب
واسم ان ونظائرها كذلك نحو ان الله لذو فضل على الناس فان
حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء
وذو خبرها مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
وذو مضاف وفضل مضاف اليه وقد تقدم ذكرهما استطرادا فى باب
المرفوعات فلا عود ولا اعادة وكذلك التوابع للمنصوبات من النعت
نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب
والعطف نحو رأيت زيدا وعمرا فعمرا معطوف على زيدا والمعطوف
على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فنفسه
توكيد لزيد وتوكيد المنصوب منصوب والبدل نحو رأيت زيدا
أخاك فاخاك بدل من زيد وبدل المنصوب منصوب وعلامة نصبه
الالف (باب) خبر لمبتدا محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه
باب مضاف و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة
ومخفوضات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة (المخفوضات) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه
الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
(مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع
مرفوع (بالحرف) جار ومجرور فى محل رفع نائب فاعل المخفوض
(ومخفوض) معطوف على مخفوض الاول والمعطوف على المرفوع

مرفوع

مرفوع (بالاضافة) جار ومجرور متعلق بمخفوض على نسق ما مر (وتابع) معطوف على مخفوض الاول ايضا والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعني ان المجرورات من الاسماء ثلاثة اقسام مجرور بالحروف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالاضافة على راى والصحيح ان الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجح ان الجر بما جر المتبوع الا في البدل فعامله مقدر نظير الاول وقد بين الاولين منها فقال (فاما) الفاء فاء الفصيحة اما حرف شرط وتفصيل (المخفوض) مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة في جواب اما هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدا (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل رفع خبر (يخفض) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بمن والى) الباء حرف جر ومن والى في محل جر اى بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فمن في الاول حرف جر والكاف في محل جر وفي الثاني حرف جر ونوح مجرور بمن والى الله مرجعكم جميعا واليه ترجعون فالى في الاول حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور خبر مقدم ومرجع مبتدا مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة ومرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة والى في الثاني حرف جر والهاء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المومنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر

والمؤمنين مجرور بعن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذكر سالم ورضوا فعل وفاعل في محل رفع وعن في الثاني حرف جر والهاء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى الفلك تحملون فعلى في الاول حرف جر والهاء في محل جر وعلى في الثاني حرف جر والفلك مجرور بعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفي) نحو وفي السماء رزقكم وفيها ما تشتهى الانفس ففي في الاول حرف جر والسماء مجرور بفي والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مبتدا موخر ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وفي الثاني حرف جر والهاء مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدا موخر وتشتهى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمة والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أي تشتهيه (ورب) تجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو ورب رجل وأخيه فرب حرف تقليل وجر ورجل مجرور برب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لانه من الاسماء الخمسة واخى مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر وربما حذفت وبقى عملها نحو * وليل كموج البحر ارخى سدوله * فليل مجرور برب مقدرة اى ورب ليل وقد تجر ضمير الغيبة فيلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتمييز مطابق للمعنى نحو ربه رجلا اوامراة اورجلين اورجالا اونساء (والباء) نحو قولوا آمنا بالله وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وآمن فعل ماض ونا ضمير المتكلم فاعل مبني على

الســكون

السكون في محل رفع والجملة في محل نصب مقول القول وبالله جار
ومجرور متعلق بامنا وعينا منصوب على الاشتغال بعامل مقدر
من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعل مضارع
مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد
مضاف ولله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
(والكاف) نحو واذكروه كما هداكم فاذكروا فعل امر مبني على
حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول والكاف حرف جر وما
مصدرية وهدى فعل ماض والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل نصب والجملة
في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايته اياكم وشذ جرها للضمير
(واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد فلله جار ومجرور
خبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدا
مؤخر وفي السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب
ولهم جار ومجرور خبر مقدم ودار مبتدا مؤخر وفيها حال
(وحروف) معطوف على محل من والمعطوف على المجرور مجرور
وحروف مضاف و(القسم) بفتح السين بمعنى اليمين مضاف اليه
(وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدا مبني على الفتح
في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان
على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وبمذ
ومنذ) الباء حرف جر ومذ ومنذ في محل جر يعني ان من المجرور
بالحرف المجرور بهذين اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من ان كان
المجرور ماضيا نحو ما رأيته مذ او منذ يوم الجمعة فما نافية ورأى فعل
ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب

ومذومنذ حرفا جر ويوم مجرور به او بمعنى فى ان كان حاضرا نحو
مارأيته مذا ومنذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما
الاسم مرفوعا او الفعل نحو مارأيته مذا ومنذ يومان فمذ ومنذ
اسمان مبتدا بمعنى امد ومابعده خبر أو بالعكس بمعنى بين اى امد
عدم لقائه يومان او بينى وبين لقائه يومان والجملة استئنافية
ونحو جئت مذ دعا فمذ اسم فى محل نصب على الظرفية واعلم ان كل
جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق اما ان يكون فعلا كما
فى انعمت عليهم فانعم فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق
بانعم على انه مفعول فى محل نصب واما ان يكون اسما يشبه الفعل
كما فى غير المغضوب عليهم فغير مضاف والمغضوب مضاف اليه
وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل فى محل
رفع واما ان يكون اسما مؤ ولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله
فى السموات ففى السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود
(واما) الواو حرف عطف اما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض)
ما اسم موصول مبتدا مبنى على السكون فى محل رفع ويخفض
فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائد على
الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالاضافة) جار
ومجرور متعلق بيخفض (فنحو قولك) الفاء واقعة فى جواب اما ونحو
خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف اليه
وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر
(غلام) مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور باضافة الغلام اليه او به
نفسه على القولين السابقين وقيل ان الجر بالحرف المقدر والاصل
غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدا مبنى

على

على الفتح فى محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف
خبر والتقدير كائن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذى مبنى
على السكون فى محل جر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع
مبنى للمفعول ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام)
جار ومجرور متعلق بيقدر (نحو) خبر لمبتدا محذوف أى وذلك نحو
و(غلام) مضاف و(زيد) مضاف اليه مجرور (وما) اسم موصول
بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر معطوف على ما الاولى
(يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (بمن) الباء حرف جر ومن مبنى
على السكون فى محل جر وذلك (نحو) قولك (ثوب) مضاف و(خز)
مضاف اليه مجرور وكذا (باب ساج) مضاف ومضاف اليه
(وخاتم حديد) كذلك (وما اشبه ذلك) من امثلة هذين القسمين
يعنى ان الاضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة
بين ذاتين احداهما تملك نحو غلام زيد أى المملوك له او المفيدة
للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا ملك لاحداهما نحو جل الفرس
اى المختص به او المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو
حمد الله اى مستحق له وقد تكون على معنى من المبينة للجنس
نحو ثوب خز وباب ساج اى من جنسه والساج نوع من الخشب
وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما افاده ابن مالك نحو
مكر الليل اى فيه واما المخفوض بالتبعية فقد تقدم فى المرفوعات
وبقى من المجرورات المجرور بالمجاورة فى النعت نحو هذا جحر ضب
خرب فالهاء للتنبيه وذا اسم اشارة مبنى على السكون فى محل رفع
مبتدا وجحر خبر مرفوع وجحر مضاف وضب مضاف اليه مجرور
وخرب بالجر نعت لجحر فكان حقه الرفع الا انه جر لمجاورته للمجرور

فهو مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل
بحركة المجاورة وفى التأكيد نحو قوله * ياصاح بلغ ذوى الزوجات
كلهم * ان ليس وصل اذا انحلت عرى الذنب * فكلهم بالجر تأكيد
للمضاف المنصوب على المفعولية فكان من حقه النصب ولكن
جر لمجاورته المضاف اليه والا لقال كلهن فهو منصوب بفتحة مقدرة
على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفى
المعطوف نحو قوله تعالى اذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم
وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤسكم وارجلكم فى قراءة الجر فان
الارجل مغسولة لا ممسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة
الثانية ولكن جر لمجاورته للرؤس واستظهر بعض فقهائنا
الشافعية ان الجر بالعطف على لفظ الرؤس لا بالمجاورة لانه شاذ
فينبغى صون القراءة عنه ولان حرف العطف حاجز بين الاسمين
مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل الغسل وخص
الارجل بذلك من بين سائر المغسولات ليقتصر فى صب الماء
اذ كانت مظنة الاسراف أو ان المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح
على الخف واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب
بالعطف على محل الجار والمجرور لا بالعطف على
الوجوه والجر بالتوهم نحو لست قائما
ولا قاعد بالجر توهما لدخول
حرف الجر على خبر
ليس وكانه قيل
لست بقائم
والله
اعلم

حـمدالك يامن رفعت قدر المنتصبين من عبادك للعلوم العقلية والنقليه * وصلاة وسلاما على من جزم اعداءه وخفضهم وشيد بناء الملة الحنيفه * وعلى آله المميزين بين الهدى والضلال * وصحابته المعربين عن قواعد السنة فى المبتدا والحال والا آل * أما بعد فان هذا الكتاب قد تم طبعه ولله دره من تأليف دام نفعه وكان طبعه على ذمة ملتزمه الخواجا يوحنا مسره ولما اشرقت شموس التمام قال السمالوطى مؤرخا مسك الختام

لله آية تأليف قد انتشرت * وزانها النفع والتكرار والشيم
سيقت اليها أولوا الالباب فى مرح * وامها القلب والارواح والقدم
وما صبا نحوها خدن يرتلها * الا وشيدت له الاقوال والكلم
كل العلوم لها فى الناس تقسمه * والنحو تصبوا الى اقرائه الامم
فياله من سراج يستضاء به * الى فنون الهدى حيث الدنا ظلم
متع به اللب واستغنم محاسنه * وآته القرب يأتى نحوك السلم
فكم له عصمة قد شيد مركزها * وحف صاحبها الارشاد والحشم
وذى خلاصته ما ان لها مثل * دارت سلافتها فاشتاقها النسم
هيا ولا تقترح شياء تطوف به * فكعبة العلم هذى طبعها الكرم
قد أنشد العزما أنشا يؤرخه * طبع لدى سهمه قد تمت الحكم

٩٩ ٩٤٤ ١١٠ ٤٤ ٨١

١٢٧٨

وكان طبعه بدار الطباعة الموسويه * لا زالت من آفات الدهر محميه * وقد وافق تمامه ٢٣ جمادى الثانى سنة ١٢٧٨ من هجرة سيد الاولين والآخرين صلى الله عليه وسلم طبع بمحروسة مصر المحمية * بالمطبعة الكستلية

فهرست كتاب الكفراوى

صحيفه

